



Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«Дальневосточный федеральный университет»
Гимназия ДВФУ

Принято решением
Педагогического совета
Протокол №1 от 25.08.23г.
СОГЛАСОВАНО
Зам.директора по ДО


О.А.Колесникова



УТВЕРЖДАЮ
Директор Гимназии ДВФУ


Н.Г.Каплина

«25» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
Творческая мастерская
Начальная школа

Срок реализации 2023 – 2024 учебный год
Учитель: Файзуллина Наталья Тарасовна

Владивосток – 2023

Пояснительная записка

Программа внеурочной деятельности «Творческая мастерская» разработана на основе документов:

- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 6 октября 2009 г. № 373, зарегистрирован в Минюсте России 22 декабря 2009г. регистрационный номер 17785);

- СанПин 2.4.2.2821 - 10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. № 189, зарегистрированным в Минюсте России 3 марта 2011 г., регистрационный номер 19993);

- Письмо Минобрнауки РФ от 12.05.2011 № 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта»;

Программа разработана для занятий с учащимися 1-4 классов во второй половине дня в соответствии с новыми требованиями ФГОС начального общего образования второго поколения, на основе программы «Художественное творчество» Просняковой Т.Н.

В процессе разработки программы главным ориентиром стала цель гармоничного единства личностного, познавательного, коммуникативного и социального развития учащихся, воспитанию у них интереса к творчеству.

Программа кружка «Творческая мастерская» является общекультурной программой художественно-эстетической направленности, которая предназначена для раскрытия творческих способностей в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства.

Программа предназначена для реализации в 1-4 классах малокомплектной сельской школы.

Содержание данной программы подобрано в соответствии со спецификой ОУ, учетом локальных актов, нормативных документов, требований СанПинов:

Цель программы:

- Содержание программы нацелено на формирование художественной культуры школьников как части культуры духовной, на приобщение детей к миру искусств, общечеловеческим и национальным ценностям через их собственное творчество и освоение художественного опыта прошлого;
- Воспитание личности, обладающей высокой художественной культурой, с творческим

отношением к окружающему миру;

- Обеспечение устойчивых знаний, умений, навыков в саморазвитии личности ребенка, развитии его склонностей, интересов;
- Развитие творческих способностей ребенка.

Задачи программы:

- Введение в мир изобразительного искусства, освоение различных изобразительных техник;
- Освоение духовного опыта русского народа, приобщение его к ценностям, воспитание любви к художественному творчеству;
- Формирование, развитие и закрепления знаний, умений и навыков при работе с красками, кистями, соленым тестом, нитками, природным материалом;
- Воспитание мастерства, чувства красоты и гармонии, трудолюбия и ответственности;
- Развитие познавательного интереса, способностей, эстетических потребностей и художественно-творческой активности воспитанников.

Планируемые результаты

Личностные результаты

У обучающегося будут сформированы:

- широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;

- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности

Метопредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- учитывать выделенные в пособиях этапы работы;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;
- выполнять учебные действия в материале, речи, в уме.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Учащиеся смогут:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- использовать речь для регуляции своего действия;

- контролировать действия партнера.

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- владеть монологической и диалогической формой речи;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте

Предметные результаты

- знать названия и назначение материалов, их элементарные свойства, использование, применение и доступные способы обработки;
- знать правила организации рабочего места, технику безопасности при работе с колющими, режущими инструментами и нагревательными приборами, правила безопасности труда и личной гигиены при обработке различных материалов;
- знать приемы разметки (шаблон, линейка, угольник, циркуль);
- знать применение бисера в окружающем мире;

- знать технологию выполнения изделий в технике аппликации, название, назначение, правила пользования ручным инструментом для обработки бумаги, картона, ткани и других материалов;
- уметь правильно организовать свое рабочее место;
- уметь пользоваться инструментами ручного труда, применяя приобретенные навыки на практике;
- уметь работать по шаблону;
- уметь понимать рисунки, эскизы (определять название детали, материал, из которого она должна быть изготовлена, форму, размеры).

Инструменты и приспособления:

- простой карандаш;
- линейка;
- ножницы канцелярские с закругленными концами;
- кисточка для клея и красок;
- иголки швейные;
- доски для работы с пластилином.

Материалы:

- пластилин;
- бумага цветная для аппликаций;
- двухсторонняя цветная бумага для оригами;
- картон белый и цветной;
- ткань: ситец однотонный и цветной

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Вводное занятие.

Знакомство с программой и правилами поведения в мастерской. Режим работы. Правила техники безопасности. Подготовка материалов, инструментов к работе. Беседа о пользе и престижности умений в жизни.

2. Знакомство с аппликациями. Вызвать у детей интерес к аппликации. Учить детей создавать простую сюжетную картинку. Продолжать воспитывать у детей интерес к

аппликации; закреплять усвоенные ранее знания о правилах наклеивания, подбирать красивые сочетания форм и цветов при составлении декоративных композиций.

3. Пластилиновые фантазии.

Знакомство с основными приёмами работы с пластилином. Учимся рисовать пластилином. Пластилиновая живопись. Практическая работа «рисование» пластилином. Пластилиновый витраж.

4. Предновогодние хлопоты.

Символ года – поросёнок. Изготовление новогоднего сувенира. Выбор техники исполнения, будущего изделия. Анализ вариантов изделия. Мастерская ёлочных украшений. Требования к ёлочным украшениям.

5. Знакомство с техникой оригами, модульное оригами. Изготовление животных в технике модульного оригами. Использование картона, пластилина для основы. Коллективная работа.

Тематическое планирование

№	Тема	Кол-во часов	Планируемые результаты
1	Вводное занятие		
2	Знакомство с аппликацией		
3	Пластилиновые фантазии		
4	Предновогодние хлопоты		
5	Знакомство с техникой оригами		

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Дата	Тема урока
1		Вводное занятие. Беседа по технике безопасности.
2		День тигра Беседа о празднике
3		Учимся рисовать тигра
4		Делаем маску тигра из картона
5		Делаем маску тигра из картона
6		Выставка «Маски тигра»
7		Человек и природа Знакомство с материалами и техникой аппликации
8		Открытки ко дню учителя
9		Аппликация «Овощи в корзинке»
10		Аппликация «Цветочная композиция»
11		Рисуем акварелью «Осенний пейзаж»

12		Коллективная аппликация, с применением природных материалов «Наше волшебное дерево»
13		Коллективная аппликация, с применением природных материалов «Наше волшебное дерево»
14		Выставка аппликации «Наше волшебное дерево»
15		Животный мир Знакомство с выразительными возможностями пластилина, инструменты и приспособления для лепки. Технология лепки объемных фигур
16		Лепка из пластилина «Панда»
17		Лепка из пластилина «Пингвин»
18		Лепка из пластилина «Смешарик»
19		Лепка из пластилина «Домашнее животное»
20		Лепка из пластилина «Дикое животное»
21		Рисунок из пластилина «Моё любимое животное»
22		Рисунок из пластилина «Моё любимое животное»
23		Выставка рисунка из пластилина «Моё любимое животное»
24		Предновогодние хлопоты «Пришла зима». Работа с акварелью
25		Вырезаем снежинки. Работа с бумагой
26		Мастерская елочных украшений
27		Рисуем деда Мороза. Работа с восковыми мелками
28		Делаем открытки к Новому году
29		Выставка открыток «Новый год»
30		Поделки из бумаги
31		Оригами «Изготовление символа года»
32		Аппликация из цветной бумаги «Солнышко»
33		Оригами «Осьминог»
34		Оригами «Собачка»
35		Аппликация «Зимний пейзаж»
36		Оригами «Зайчик»
37		Изготовление валентинок
38		Выставка валентинок
39		Оригами «Самолёт», «Танк», «Кораблик» к 23 февраля

40		Выставка поделок
41		Калейдоскоп цветов
42		Открытки к 8 марта
43		Выставка открыток
44		Оригами «Букетик тюльпанов»
45		Натюрморт «Ваза с цветами»
46		День космонавтики Беседа о празднике
47		Коллективная работа, поделка ко дню космонавтики
48		Коллективная работа, поделка ко дню космонавтики
49		Выставка поделки ко дню космонавтики
50		Аппликация на тему «Весна»
51		Рисунок пальцами «Павлин»
52		Аппликация «Весенние фантазии»
53		День Победы Беседа о празднике
54		Рисунки ко Дню Победы
55		Выставка рисунков ко Дню Победы
56		Пейзаж «На дне океана»
57		Аппликация «Чудо - цветок»
58		Рисунок «Я и мои друзья»
59		Итоговое занятие