

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«Дальневосточный федеральный университет»
Гимназия ДВФУ

СОГЛАСОВАНО
на заседании МО

УТВЕРЖДАЮ
Директор Гимназии ДВФУ

Протокол № 01-20

« 28 » августа 20 20 г.

Руководитель МО

Иванов И.А. Иванова И.А.



Н. Г. Каплина

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по английскому языку

в 10-11 классах

(на основе требований ФГОС)

(по УМК Афанасьевой О.В., Михеевой И.В.)

(физико-математический, физико-химический профиль)

Классы: 10, 11

Срок реализации 2 учебных года

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная программа предназначена для обучения школьников в российских организациях, осуществляющих образовательную деятельность, и школах с углубленным изучением английского языка на основе линии учебно-методических комплектов «Английский язык» авторов И. Н. Верещагиной, К.А.Бондаренко, Т. А. Притыкиной, О. В. Афанасьевой, И. В. Михеевой.

Программа ориентирована на использование учебно-методического комплекта «Английский язык» в общеобразовательных учреждениях и школах с углубленным изучением английского языка авторов О.В.Афанасьевой и И.В.Михеевой. Москва. "Просвещение", 2010 года издания и позже. В состав УМК входит: учебник, звуковое пособие, рабочая тетрадь, книга для чтения, книга для учителя, тесты. Учебник разрешен к использованию согласно перечню учебников, утверждённых приказом Минобрнауки РФ.

Рабочая программа по английскому языку разработана для 9-10 года обучения в 10-11 классах ФГАОУ ВО ДВФУ Гимназия ДВФУ в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 г. №273 — ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования, утвержденным Приказом Минобрнауки РФ от 17 мая 2012 г. N 413;
- Примерной основной образовательной программой среднего общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з);
- Федеральным перечнем учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ основного общего образования, утвержденным приказом Минобрнауки России на текущий учебный год;
- Рабочими программами О. В. Афанасьевой, И.В. Михеевой, С.Н.Макеевой, Н.А. Спичко по предметной линии учебников И.Н. Верещагиной, О.В. Афанасьевой, И.В. Михеевой для X-XI классов общеобразовательных учреждений и школ с углубленным изучением английского языка;
- ООП СОО Гимназии ДВФУ;
- Базисным учебным планом Гимназии ДВФУ;
- Положением Гимназии ДВФУ ГАОУ ВО «Дальневосточный федеральный университет» о рабочих программах.

В соответствии с ФГОС среднего (полного) общего образования данный курс обеспечивает:

- 1) **сформированность иноязычной коммуникативной компетенции**, необходимой для успешной социализации и самореализации, как инструмента межкультурного общения в современном поликультурном мире;
- 2) **владение знаниями о социокультурной специфике страны/стран изучаемого языка** и умение строить своё речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике; умение выделять общее и различное в культуре родной страны и страны/стран изучаемого языка;
- 3) **достижение уровня владения иностранным языком**, превышающего пороговый, позволяющего выпускникам общаться в устной и письменной формах как с носителями изучаемого иностранного языка, так и с представителями других стран, использующими данный язык как средство коммуникации, достаточное для делового общения в рамках выбранного профиля;
- 4) **сформированность умения перевода с иностранного языка на русский** при работе с несложными текстами в русле выбранного профиля;
- 5) **сформированность умения использовать иностранный язык как средства для получения информации** из иноязычных источников в образовательных и самообразовательных целях;
- 6) **владение иностранным языком как одним из средств формирования учебно-исследовательских умений**, расширения своих знаний в других предметных областях.

В ходе изучения курса иностранного языка решаются ключевые воспитательные задачи, отражающие основные направления развития личности: личностная культура, семейная культура, социальная культура; делается существенный вклад в формирование базовых национальных ценностей. Данный курс имеет большой потенциал для:

-**формирования у учащихся потребности в изучении** иностранного языка и овладении им как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации в поликультурном мире;

-**формирования базовых национальных ценностей**, готовности и способности к самосовершенствованию, самооценке, пониманию смысла жизни, способности открыто выражать и отстаивать свою общественную позицию, принятию ответственности за результаты своих поступков, целеустремленности и настойчивости в достижении результата;

-**формирования гражданской идентичности личности**, воспитания качеств гражданина, патриота, готового противостоять глобальным вызовам современной эпохи, делать вклад в поддержание межнационального мира и согласия;

-**развития стремления к осознанию своей собственной культуры**, к овладению основами мировой культуры средствами иностранного языка, развитию национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры;

-**формирования способности к сознательному личностному и профессиональному самоопределению**.

Иноязычная коммуникативная компетенция включает следующие составляющие:

речевая компетенция – функциональное использование изучаемого языка как средства общения и познавательной деятельности: умение понимать аутентичные иноязычные тексты (аудирование и чтение), в том числе ориентированные на выбранный профиль, передавать информацию в связных аргументированных высказываниях (говорение и письмо), планировать свое речевое и неречевое поведение с учетом специфики ситуации общения;

языковая компетенция – овладение новыми языковыми средствами в соответствии с темами и сферами общения, навыками оперирования этими средствами в коммуникативных целях; систематизация языковых знаний, полученных в основной школе, а также увеличение объема знаний за счет информации профильно-ориентированного характера;

социокультурная компетенция – расширение объема знаний о социокультурной специфике страны/стран изучаемого языка, совершенствование умений строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике, умений адекватно понимать и интерпретировать лингвокультурные факты;

компенсаторная компетенция – совершенствование умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств в процессе иноязычного общения;

учебно-познавательная компетенция – дальнейшее развитие специальных учебных умений, позволяющих совершенствовать учебную деятельность по овладению иностранным языком, повышать ее продуктивность, а также использовать изучаемый язык в целях продолжения образования и самообразования.

Содержание курса определяется значительными изменениями в развитии учащихся старшей школы. Старший школьный возраст – это время, когда происходит выбор жизненного пути, старший школьник стоит на пороге вступления в самостоятельную жизнь, готовится к выполнению гражданских обязанностей, к построению собственной жизни. Существенные изменения происходят в мышлении, формируется собственное мировоззрение, появляется стремление решать смысловые проблемы. В этом возрасте значительно развиваются умения рефлексии и самоанализа, формируется система представлений о себе. Возрастает концентрация внимания, объем памяти, формируется абстрактно-логическое мышление, волевая регуляция, появляется стремление к самоуправлению, значительно перестраивается эмоциональная сфера. Основным мотив познавательной деятельности старшеклассников связан с профессиональным определением. Исключительно важным для старших школьников имеет общение со сверстниками, что обеспечивает эмоциональный контакт, повышаются требования к дружбе. Данные особенности учитываются как при отборе предлагаемых тем и ситуаций общения, так и при формулировке заданий, обеспечивающих мотивацию и интерес при изучении курса.

В данном курсе, в соответствии со сформулированными общими задачами, значительно усилена социокультурная направленность обучения английскому языку, делается акцент на усиление культуроведческого аспекта в содержании обучения, на включение учащихся в диалог культур.

Особенностью завершающего этапа обучения английскому языку в 10-11 классах является то, что на данном этапе осуществляется активная подготовка учащихся к профессиональному выбору, а также систематизация и обобщение языкового материала, усвоенного на предыдущих этапах.

На завершающем этапе овладения английским языком в рамках данной предметной линии учебников проводится целенаправленная работа по подготовке к итоговой государственной аттестации, которая органично вплетается в канву учебников, рабочих тетрадей и звуковых пособий.

Изучение английского языка на основе данной предметной линии учебников в 10-11 классах предполагает овладение учащимися уровнем В2 «Пороговый продвинутый». Безусловно, часть школьников может не достичь этого уровня по всем видам речевой деятельности, однако содержание и технологии обучения создают все условия для достижения этой цели.

Программа рассчитана на 102 учебных часа времени на каждый год обучения (3 часа в неделю), что составляет 204 часов учебного времени за весь этап среднего общего образования, в т. ч. количество часов для проведения контрольных работ. Объем часов учебной нагрузки, отведённых на освоение рабочей программы, определён учебным планом ФГАОУ ВО ДВФУ Гимназия ДВФУ и соответствует базисному учебному (образовательному) плану общеобразовательных учреждений Российской Федерации, утверждённому приказом Минобрнауки РФ.

РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ

Данная рабочая программа обеспечивает достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета «Иностранный язык».

Личностные результаты отражают:

1) российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);

2) гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;

3) готовность к служению Отечеству, его защите;

4) сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

5) сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и общественной деятельности;

6) толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нём взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

7) навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

8) нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;

9) готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

10) эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;

11) принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;

12) бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь;

13) осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;

14) сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;

15) ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.

Предмет «Иностранный язык (английский)» имеет большой потенциал для достижения требуемых личностных результатов. Содержание и используемые технологии обучения в рамках данного курса способствуют формированию личности и ее социальной адаптации к условиям постоянно меняющегося поликультурного полиязычного мира.

Изучение иностранного языка в 10-11 классах способствует формированию у старшеклассников готовности и способности к саморазвитию и личностному самоопределению, к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности, к образованию и самообразованию, в том числе средствами иностранного языка.

Кроме того, изучение иностранного языка позитивно влияет на общую и речевую культуру учащихся, прививает им ряд необходимых социальных навыков, необходимых для общения в поликультурном социуме. Это способствует формированию толерантности и адекватного поведения в

поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нём взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения.

Используемые в преподавании предмета технологии формируют навыки сотрудничества со сверстниками в образовательной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности, способствуют формированию системы межличностных отношений.

В процессе изучения курса продолжается формирование таких важных качеств личности, как воля, эмпатия, креативность, трудолюбие, дисциплинированность. Широкий спектр тем, обсуждаемых на уроках иностранного языка, вносит существенный вклад в формирование нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей, осознанному принятию традиционных национальных и общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей, российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, а также эстетическое отношение к миру.

Формирование иноязычной коммуникативной компетенции в рамках предмета «Иностранный язык» готовит учащихся к диалогу культур, к осуществлению межкультурного общения. Возникающие в ходе овладения иностранным языком ситуации межкультурного диалога, дискуссии по широкому кругу тем, связанных с проблемами поликультурного мира, способствуют формированию мировоззрения, основанного на диалоге культур, осознанию своего места в поликультурном мире.

Метапредметные результаты отражают:

1) умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

2) умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;

3) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

4) готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

5) умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

6) умение определять назначение и функции различных социальных институтов;

7) умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учётом гражданских и нравственных ценностей;

8) владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

9) владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

Осваиваемый курс вносит существенный вклад в формирование метапредметных результатов, включающих освоение межпредметных понятий и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные), способность их использования, самостоятельность в планировании и осуществлении учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с учителями и сверстниками, способность к построению индивидуальной образовательной траектории, мотивации к изучению иностранного языка, владение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности.

Среди наиболее важных умений необходимо отметить умение самостоятельно планировать свое речевое и неречевое поведение, умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли, умения смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста, выделять главное и второстепенное, устанавливать логику изложения, а также умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства. При выполнении парной и групповой работы старшеклассники учатся продуктивно общаться и

взаимодействовать, учитывать позиции других участников общения, развивают свои коммуникативные способности.

Проектная работа, осуществляемая в ходе освоения курса, способствует овладению навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, развивает способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач.

Выполнение проектной и поисковой работы также совершенствует исследовательские умения, связанные с поиском и обработкой информации, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников, обеспечивает формирование готовности и способности к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, а также развивают умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач.

В процессе выполнения заданий и упражнений школьники учатся самостоятельно определять цели своей деятельности и планировать ее, самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность, выбирать стратегии ее выполнения, оценивать ее, используя навыки познавательной рефлексии.

Предметные результаты включают:

А. В коммуникативной сфере (владении иностранным языком как средством общения)

Диалогическая речь

Диалоги разного характера: этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию, диалог-обмен мнениями, сочетание разных видов диалога (комбинированный диалог). Полилог. Свободная беседа, обсуждение, дискуссия.

Монологическая речь

Основные коммуникативные типы речи: сообщение, рассказ (включающий эмоционально-оценочные суждения), рассуждение (включая характеристику) с высказыванием своего мнения и аргументацией с опорой и без опоры на прочитанный или услышанный текст или заданную коммуникативную ситуацию. Изложение прочитанного, прослушанного, увиденного. Представление результатов проектно-исследовательской деятельности.

Аудирование

Понимание с разной степенью глубины и точности высказывания собеседника, а также содержания аутентичных аудио- и видеотекстов различных жанров и стилей.

Чтение

Основные виды чтения: ознакомительное, изучающее, просмотровое/поисковое. Тексты разных жанров и стилей: публицистические, научно-популярные, художественные, прагматические.

Письменная речь

Написание личных писем; заполнение анкет, формуляров. Написание резюме, биографий, автобиографии. Составление плана, тезисов устного/письменного сообщения. Изложение прочитанного, реферирование, аннотирование.

Б. В познавательной сфере:

Сравнение языковых явлений русского и английского языков на уровне отдельных грамматических явлений, слов, словосочетаний, предложений. Приемы работы с текстом. Перевод с английского на русский язык. Составление собственных высказываний в пределах изученной тематики (в том числе по образцу/анalogии). Индивидуальная и совместная проектная деятельность, в том числе с выходом в социум. Работа со справочными материалами (грамматическими, лингвострановедческими, а также профессиональными, двуязычными и толковыми словарями, мультимедийными средствами). Работа с Интернет-ресурсами.

В. В ценностно-ориентационной сфере:

Приобщение к ценностям мировой культуры через различные источники информации на английском языке (мультимедийные, непосредственное участие в интернет-проектах и др.). Представление о языке как о средстве общения, познания, социальной адаптации, самореализации, выражения чувств, эмоций, об основе культуры мышления, а также о целостном полиязычном, поликультурном мире.

Г. В эстетической сфере:

Средства выражения чувств и эмоций на английском языке. Знакомство с образцами художественного творчества на английском языке. Обсуждение на английском языке тенденций в живописи, музыке, литературе.

Д.: В трудовой сфере:

Планирование своего учебного труда. Работа в сотрудничестве.

Е. В физической сфере:

Ведение здорового образа жизни (режим труда и отдыха, здоровое питание, занятие спортом, фитнес).

ПРЕДМЕТНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РЕЧИ

Учащимся предлагаются следующие учебные ситуации:

10 класс:

- **Страницы истории: соединяя прошлое и настоящее (*Pages of History: Linking Past and Present*).**

Некоторые известные факты российской и британской истории; древние цивилизации Египта, Греции и Рима; видные политические и государственные деятели прошлого и настоящего: Кромвель, Тюдоры, Наполеон, Маргарет Тэтчер, Дж. Ф. Кеннеди и др.; деятели науки и культуры прошлого и настоящего; великие открытия человечества, вехи в истории развития цивилизации; уроки истории: мир и войны; действия противоборствующих сторон в военных конфликтах; военное оружие и техника; мирное население во время войн и конфликтов.

- **Человек и общество (*People and Society*).**

Известные философы прошлого: Сократ, Аристотель, Платон, Декарт и др.; общественные и политические деятели прошлого и современности: Грибоедов, Мать Тереза, Уинстон Черчилль, Михаил Горбачёв и др.; мечты человечества об идеальном обществе; Томас Мор и его «Утопия»; современная мировая история, шаги к миру и взаимопониманию; борьба за мир; права и свободы человека; международные организации и международное право.

- **Подросток и его мир (*You Are Only a Teenager Once*).**

Жизнь и интересы современных подростков; роль друзей в жизни подростков; детские и юношеские организации и движения прошлого и настоящего в России и за рубежом; взаимоотношения подростков и взрослых; «трудный» возраст и его особенности; преодоление сложностей переходного возраста.

- **Семья в современном мире (*Family Matters*).**

Взаимоотношения между детьми и родителями; современный взгляд на браки и разводы; семья вчера и сегодня; семья в викторианской Англии; ближние и дальние родственники; семейные обязанности взрослых и детей; искусство жить вместе; английская королевская семья; свадьба и традиционная свадебная церемония.

11 класс:

- **Изобразительное искусство (*Man the Creator*)**

Человек - творец прекрасного; известные художники прошлого: Леонардо да Винчи, Рафаэль, Дега, Ренуар, Айвазовский, Иванов, Саврасов, Левитан, Серебрякова и др.; материалы для создания художественных произведений; классическое и современное искусство; что мы видим на живописных полотнах; наиболее популярные жанры живописи; основные характеристики живописных произведений; достоинства произведений живописи; искусство фотографии; влияние искусства на человека.

- **2. Основные мировые религии (*Man the Believer*)**

Ведущие мировые религии - христианство, ислам, буддизм; ведущие ветви христианства; религия в Китае; конфуцианство; религиозные символы, праздники, обряды; места поклонения верующих; священные книги; священные здания; языческие верования древнего человека: древнегреческие и древнеримские легенды; мифы древних народов Севера; суеверия людей; во что мы верим; атеистические воззрения людей.

- **3. Экологические проблемы современности (*Man the Child of Nature*)**

Основные экологические проблемы современности; влияние человека на состояние окружающей среды; состояние природных ресурсов в наше время; энергетические проблемы в мире; нехватка воды; изменения климата в исторической перспективе; техногенные катастрофы; лесные пожары; международные организации по защите растительного и животного мира, по решению экологических проблем; природные катаклизмы - извержения вулканов, ураганы, цунами, торнадо, штормы, сходы снежных лавин, землетрясения; возможные пути решения экологических проблем.

- **4. Мироощущение личности. Взаимоотношения с другими людьми. Понятие счастья (*Man the Seeker of Happiness*)**

Человек в поисках счастья; оптимисты и пессимисты; счастье в понимании различных сообществ; проблема выбора: альтернативные решения, создание счастья собственными руками для других и для

себя; семья и счастье; достаток и счастье; любимое дело и счастье; дружба и любовь в жизни человека; философия счастья у разных людей.

КОММУНИКАТИВНЫЕ УМЕНИЯ ПО ВИДАМ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Диалогическая речь

Дальнейшее совершенствование диалогической речи при более вариативном содержании и более разнообразном языковом оформлении: ведение всех видов диалогов и их комбинирование на основе расширенной тематики в различных ситуациях официального и неофициального общения, а также в ситуациях, связанных с будущей профессией. Участие в полилогах, в том числе в форме дискуссии, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка. Развитие умений участвовать в беседе, запрашивать информацию и обмениваться ею, высказывать и аргументировать свою точку зрения, расспрашивать собеседника, уточняя интересующую информацию, брать на себя инициативу в разговоре, вносить пояснения и дополнения, выражать эмоции различного характера. При участии в разных видах диалогов и их комбинациях школьники решают различные коммуникативные задачи для реализации информационной, регулятивной, эмоционально-оценочной и этикетной функций общения, совершенствуют культуру речи и ведения беседы в соответствии с нормами страны/стран изучаемого языка.

При этом развиваются умения:

- участвовать в разговоре, беседе в ситуациях повседневного общения, обмениваясь информацией, уточняя ее, обращаясь за разъяснениями, выражая свое отношение к высказываемому и обсуждаемому;
- участвовать в обсуждении книг, фильмов, теле- и радиопередач;
- участвовать в полилоге, в том числе в форме дискуссии с соблюдением речевых норм и правил поведения, принятых в странах изучаемого языка, запрашивая и обмениваясь информацией, высказывая и аргументируя свою точку зрения, возражая, расспрашивая собеседника и уточняя его мнения и точки зрения, беря на себя инициативу в разговоре, внося пояснения/дополнения, выражая эмоциональное отношение к высказанному/обсуждаемому/прочитанному/увиденному.

Объём диалога — 6–7 реплик со стороны каждого участника.

Продолжительность диалога — 2–3 минуты.

Монологическая речь

Дальнейшее развитие и совершенствование составления связных высказываний: подробное/краткое изложение прочитанного (прослушанного, увиденного); характеристика литературных персонажей и исторических личностей, описание событий, изложение фактов, высказывание своей точки зрения и её аргументация, формулирование выводов, оценка фактов/событий современной жизни, сопоставление социокультурного портрета своей страны и стран изучаемого языка, комментирование сходств и различий. Овладение умениями публичных выступлений, такими, как сообщение, доклад, представление результатов проектно-исследовательской деятельности, ориентированной на будущую профессиональную деятельность.

При этом развиваются умения:

- подробно/кратко излагать прочитанное/прослушанное /увиденное;
- давать характеристику персонажей художественной литературы, театра и кино, выдающихся исторических личностей, деятелей науки и культуры;
- описывать события, излагать факты;
- представлять свою страну и ее культуру в иноязычной среде страны / стран изучаемого языка и их культуру /культуры в русскоязычной среде;
- высказывать и аргументировать свою точку зрения; делать выводы; оценивать факты/события современной жизни и культуры.

Объём монологического высказывания — 12–14 фраз.

Продолжительность монолога — 2–2,5 минуты.

Аудирование

Дальнейшее развитие и совершенствование восприятия и понимания на слух текстов для аудирования с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием и полным пониманием текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального стиля текста, при этом:

- понимать основное содержание устных диалогов, монологов и полилогов, теле- и радиопередач по знакомой и частично незнакомой тематике;
- выборочно понимать необходимую информацию в объявлениях и информационной рекламе, значимую/интересующую информацию из несложных иноязычных аудио- и видеотекстов;
- относительно полно понимать высказывания носителей языка в наиболее типичных ситуациях повседневного общения и элементарного профессионального общения.

При этом развиваются следующие умения:

- отделять главную информацию от второстепенной;
- выявлять наиболее значимые факты, определять свое отношение к ним;
- извлекать из аудиотекста необходимую/интересующую информацию;
- определять тему/проблему в радио/телепередачах филологической направленности (включая телелекции), выделять факты/примеры/ аргументы в соответствии с поставленным вопросом/проблемой, обобщать содержащуюся в аудио/телетексте фактическую и оценочную информацию, определяя свое отношение к ней.

Время звучания текстов для аудирования — до 4 минут.

Чтение

Чтение и понимание (с различной степенью точности, глубины и полноты) аутентичных текстов различных функциональных стилей: научно-популярных, публицистических, художественных, прагматических, в том числе связанных с будущей профессиональной деятельностью, с использованием различных стратегий/видов чтения:

-ознакомительного чтения – с целью понимания основного содержания сообщений, обзоров, интервью, репортажей, публикаций в области филологии, отрывков из произведений художественной литературы;

-изучающего чтения – с целью полного понимания информации прагматических текстов для ориентировки в ситуациях повседневного общения, а также научно-популярных статей в рамках выбранного профиля, отрывков из произведений художественной литературы;

-просмотрового/поискового чтения – с целью извлечения необходимой/искомой информации из текста статьи или нескольких статей, информационно-справочного материала.

При этом развиваются следующие умения:

- выделять необходимые факты/сведения;
- отделять основную информацию от второстепенной;
- определять временную и причинно-следственную взаимосвязь событий и явлений;
- прогнозировать развитие/ результат излагаемых фактов/событий;
- обобщать описываемые факты/явления;
- оценивать важность/новизну/достоверность информации;
- понимать смысл текста и его проблематику, используя элементы анализа текста;
- отбирать значимую информацию в тексте /ряде текстов для решения задач проектно-исследовательской деятельности.

Объем читаемого текста – 500-1200 слов.

Письменная речь

Происходит овладение и дальнейшее совершенствование следующими умениями письменной речи:

- писать личное и деловое письмо: сообщать сведения о себе в форме, принятой в стране изучаемого языка;
- фиксировать содержание прочитанного/прослушанного иноязычного текста;
- кратко записывать основное содержание лекций учителя;
- использовать письменную речь на иностранном языке в ходе проектно-исследовательской деятельности, фиксировать и обобщать необходимую информацию, полученную из разных источников; составлять тезисы или развернутый план выступления;
- описывать события/факты/явления; сообщать/запрашивать информацию, выражая собственное мнение/суждение;
- писать вымышленные истории, сообщения, доклады;
- составлять тезисы, развернутый план выступления;
- обобщать информацию, полученную из разных источников, в том числе в русле будущей профессиональной деятельности.

Объём личного письма — около 100–140 слов, включая адрес.

Объём письменного монологического высказывания — около 200–250 слов.

Перевод

Развитие умений письменного перевода с английского языка на русский текстов различных функциональных стилей, в том числе связанных с будущей профессиональной деятельностью. При обучении письменному переводу как двуязычной коммуникативной деятельности школьники овладевают:

- навыками использования толковых и двуязычных словарей, другой справочной литературы для решения переводческих задач;
- навыками использования таких переводческих приемов, как замена, перестановка, добавление, опущение, калькирование на элементарном уровне;
- технологией выполнения таких типов письменного перевода, как полный/выборочный письменный перевод.

Учащиеся знакомятся с возможными переводческими трудностями и путями их преодоления, с типами безэквивалентной лексики и способами ее передачи на родном языке, типами интернациональной лексики и таким явлением, как «ложные друзья переводчика».

ЯЗЫКОВЫЕ СРЕДСТВА И НАВЫКИ ОПЕРИРОВАНИЯ ИМИ

Лексическая сторона речи

Орфография

Правописание в рамках изучаемого лексико-грамматического материала, совершенствование орфографических навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу, входящему в лексико-грамматический минимум

Фонетическая сторона речи

Адекватное произношение и различение на слух всех звуков и звуко сочетаний английского языка в потоке речи. Соблюдение ударения в словах и фразах, ритмико-интонационных особенностей различных типов предложений.

Лексическая сторона речи

Распознавание и употребление в речи лексических единиц в рамках выделенной тематики: слов, словосочетаний, реплик-клише речевого этикета. Основные способы словообразования. Многозначность слова. Синонимы, антонимы. Лексическая сочетаемость.

10 класс

1. Объём лексического материала в 10 классе составляет более 2400 единиц, из них 200—250 новых лексических единиц для продуктивного усвоения.

2. Основные словообразовательные средства:

- словосложение по модели Adj/N/Adv + Part I (easy-going, heart-breaking, well-meaning);
- словосложение по модели N/Adv + Part II (horse-drawn, well-paid);
- словосложение по модели Adj/Num + N + -ed (blue-eyed, four-legged);
- словосложение с использованием количественных и порядковых числительных (five-year-old, twelve-inch, first-rate, second-hand);
- деривационное словообразование с помощью префиксов различной семантики: anti- (antiwar), dis- (disloyal), mis- (misbehave), out- (outdo), over- (overdo), pre- (prehistoric), un- (unfasten), under- (underdeveloped);
- конверсия для образования глаголов от существительных, обозначающих животных (ape — to ape, dog — to dog, duck — to duck);
- сокращение лексических единиц (exam — examination), в том числе с помощью создания аббревиатур (am, ps, etc.).

3. Фразовые глаголы (to die away, to die out, to die down, to die for; to carry on, to carry out, to carry through; to rub along, to rub down, to rub in, to rub out; to stick out, to stick to, to stick together, to stick up for sth, to stick with).

4. Синонимы (lump — piece, require — demand, seek (for) — look for, feast — holiday, feast — meal, pupil — disciple, smell — scent — aroma — reek, strange — queer — odd, to reflect — to brood, to stay — to remain, fee(s) — salary, fat — stout, very — pretty).

5. Сложные с точки зрения значения и употребления лексические единицы (shadow - shade, victim - sacrifice, accord- discord, affect — effect, in spite (of) — despite).

11 класс

1. Объём лексического материала к окончанию 11 класса должен составлять более 2800 единиц, из них 200-250 новых лексических единиц для продуктивного усвоения.

2. Основные словообразовательные средства:

- образование сложных прилагательных по моделям:

модель Adj + Part I (easy-going, smart-looking),

модель N + Part I (heart-breaking, progress-making),

модель Adv + Part I (fast-developing, well-meaning),

модель N + Part II (poverty-stricken, horse-drawn),

модель Adv + Part II (well-paid, well-fed),

модель Adj + N + -ed (blue-eyed, broad-shouldered),

модель Num + N + -ed (three-headed, four-legged);

- префиксальное образование лексических единиц; семантика префиксов (anti-, dis-, mis-, out-, over-, pre-, un-, under);

- словообразовательные гнезда (confide, confident, confidential, confidence).

3. Образование глаголов по конверсии: использование порядковых и количественных числительных при образовании сложных прилагательных (a five-year-old boy, a two-liter car, a four-hour meeting, a first-rate film).

4. Знакомство с так называемыми «ложными друзьями переводчика» (agitator — подстрекатель, extravagant — расточительный, accurate — точный).

5. Сокращение как словообразовательный процесс и как его результат; различные способы создания сокращений (phone, doc, fridge, the UN).

6. Полисемантическая лексика (background — 1) фон 2) происхождение, воспитание; alight — 1) сойти, сходить 2) садиться, сесть, опуститься; crisp — 1) хрустящий 2) чистый, свежий; delicious — 1) вкусный 2) восхитительный).

7. Лексика, управляемая предлогами при функционировании (in annoyance, to one's annoyance, to be indignant at/over sth, on/against the background, to be confident of sth etc.).

8. Устойчивые словосочетания, фразеологизмы (to cry for the moon, to have a fever, to come to the point, to trifle with sb, to put up somewhere).

9. Синонимические ряды (cry — sob — weep, long — yearn — wish, walk — wander — stroll — march — stride — creep — shuffle — stagger — swagger - trudge, work — labour - toil, customer — client, ponder - reflect — consider - meditate — contemplate — muse etc.).

10. Лексика, представляющая трудности при её использовании (take — bring — fetch, amiable — amicable, kind — kindly (adv) — kindly (adj), lean — lend, despise (v) — contempt (n), teacher — tutor).

11. Фразовые глаголы (to hit back, to hit on (upon), to hit out, to hit (up) for, to carry away, to carry on, to carry out, to carry over, to carry through. to tear apart, to be torn between, to tear off, to tear up).

Грамматическая сторона речи

Распознавание и употребление в речи основных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка. Знание основных различий систем английского и родного языков.

10 класс

I. Морфология

1. Имя существительное

- особенности употребления нарицательных имён существительных:
 - a) оканчивающихся на -ics (athletics, gymnastics, linguistics, mathematics, physics etc.);
 - b) имеющих омонимичные формы для единственного и множественного числа (headquarters, means, series, species);
 - c) имеющих семантические различия в зависимости от числа, в котором используется имя существительное (air/airs) (air - воздух; airs — манерность), custom/customs (custom — обычай, customs — таможня);
 - d) употребляющихся во множественном числе для передачи единого концепта (belongings, brains, clothes, earnings, looks, lodgings, stairs, outskirts);
- особенности употребления собирательных имён существительных:
 - a) сочетающихся с глаголом только во множественном числе (people, cattle, the clergy, the police, the military);

b) сочетающихся с глаголом как в единственном, так и во множественном числе (audience, class, club, committee, company, council, crew, crowd, family, gang, government, group, staff, team).

2. Местоимение

- местоимение one/ones и особенности его употребления.

3. Имя прилагательное

- адъективные единицы, используемые только в функции предикатива (afloat, afraid, alright, alike, alive, alone, ashamed, asleep, awake);
- изменение значения прилагательных в зависимости от препозитивного или постпозитивного употребления по отношению к имени существительному (the concerned (=worried) doctor; the doctor concerned (=responsible);
- порядок следования прилагательных в атрибутивных цепочках (a beautiful big old oval brown Turkish carpet).

4. Наречие

- наречия для выражения отношения говорящего к предмету высказывания (generally, normally, hopefully, evidently, clearly, frankly, honestly, briefly).

5. Глагол

- транзитивные (переходные) глаголы; предлоги to и for для введения прямого и косвенного дополнения в предложения с подобными глаголами (to hook/buy/cook etc. sth for sb; to give/lend/offer etc. sth to sb); возможность некоторых глаголов функционировать в качестве переходных и непереходных (Eugene opened the door. The door opened. She is cooking fish. The fish is cooking.);
- структуры с глаголом have + V/V-ing:
 - a) have + object + V (They had us clean the floor.)
 - b) have + object + V (We'll have you dancing professionally in six months.)
 - c) won't/can't + have + object + V (I won't have you sitting (sit) about.).

5. Междометия

- междометия как единицы для выражения эмоциональных и эмоционально-волевых реакций на окружающую действительность (Oh! Oh, по! My! Ouch! OH Wow! Etc.).

11 класс

I. Синтаксис

1. Понятие о предложении: утвердительное, вопросительное, побудительное и восклицательное предложения; знаки препинания: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

2. Понятие о членах предложения: подлежащее (subject), простое глагольное и составное именное сказуемое (verbal and nominal predicate), различные виды дополнений (direct and indirect object) и обстоятельств (adverbial modifiers of place, time and manner).

3. Понятие о простом (simple), сложносочинённом (compound) и сложноподчинённом (complex) предложениях; особенности порядка слов в английском предложении, связанные с его фиксированным характером.

4. Типы придаточных предложений: придаточные дополнительные (reported clauses), придаточные определительные (relative clauses), придаточные обстоятельственные (adverbial clauses).

5. Различия между придаточными дополнительными, вводимыми словами what и that (I know that he has arrived, vs. I know what to do.).

6. Придаточные определительные и их место в предложении; использование союзов и союзных слов who, whom, that в придаточных определительных.

7. Идентифицирующие (identifying) и неидентифицирующие (non-identifying) придаточные определительные предложения (The girl who is speaking on the phone is my niece. Alice, who is speaking on the phone, is coming with us.); невозможность использования союзного слова that в неидентифицирующих придаточных и необходимость выделения последних запятыми.

8. Придаточные определительные, относящиеся ко всему главному предложению (He did not apologise, which upset me.).

9. Использование слов whose и of which в придаточных определительных в случаях, когда придаточное относится к неодушевлённому существительному (The house whose roof I could see from the distance. (... the roof of which...)).

10. Место обстоятельственных придаточных в предложении и их типы (time clause, conditional clause, purpose clause, reason clause, result clause, concessive clause, place clause, clause of manner).

11. Способы образования придаточных цели; различия в употреблении in order that, so и so that и so as to в придаточных цели (I've come here in order that (so/so that) you don't feel lonely, vs. I've come here so as to collect some papers).

12. Особенности придаточных причины со словами in case и just in case, отсутствие в них будущего времени; смысловое различие между придаточными с if (if-clauses) и придаточными с in case (in-case-clauses).

13. Особенности употребления глагольных форм в придаточных времени при выражении будущности.

14. Отсутствие слова when в придаточных времени, начинающихся со слов every time.

II. Пунктуация

1. Общее представление о знаках препинания в английском языке.

2. Правила использования заглавной буквы (в сопоставлении с русским языком).

3. Правила использования точки в сокращениях и аббревиатурах.

4. Основные правила использования запятой:

- при перечислении;
- при использовании прямой речи;
- в сложноподчинённых предложениях, где придаточное предложение предшествует главному, и для выделения неидентифицирующих придаточных;
- для отделения вводных слов и словосочетаний;
- некоторые различия в использовании запятых в британском и американском вариантах английского языка.

5. Основные правила употребления двоеточия:

- при перечислении;
- в сложносочинённом предложении, где второе предложение называет причину того, о чём говорится в первом.

6. Основные правила использования точки с запятой в сложносочинённых предложениях.

СОЦИОКУЛЬТУРНЫЙ АСПЕКТ

Национально-культурные особенности речевого/неречевого поведения в своей стране и в странах изучаемого языка в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения. Употребительная фоновая лексика и реалии страны изучаемого языка.

Это предполагает:

- осознание усиления роли иностранных языков в условиях расширяющегося межкультурного взаимодействия и сотрудничества;
- расширение объёма страноведческих, лингвострановедческих и лингвокультурологических знаний за счёт новой тематики и проблематики речевого общения с учётом интересов, наклонностей, предпочтений и будущей сферы профессиональной деятельности выпускников;
- углубление знаний о своей стране и странах изучаемого языка, их системе ценностей, менталитете, образе жизни, символике, исторических и современных реалиях, культурном наследии, этнокультурных стереотипах, тенденциях развития современной цивилизации;
- овладение представлениями о традициях стран изучаемого языка, знакомство с особенностями их быта, образом жизни, культурой, произведениями художественной литературы, образцами фольклора;
- развитие межкультурных умений нахождения общего значения происходящего, умения быть посредником культур, пояснять особенности и различия российской культуры и культуры стран/страны изучаемого языка;
- дальнейшее совершенствование навыков вербального и невербального поведения с учётом языковых и культурных норм носителей языка, социолингвистических факторов коммуникативной ситуации, способность соблюдать основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка.

КОМПЕНСАТОРНЫЕ УМЕНИЯ

Контекстуальная догадка, игнорирование лексических и языковых трудностей. Переспрос. Словарные замены. Мимика, жесты.

Расширение перечня умений в использовании имеющегося иноязычного речевого опыта для преодоления трудностей общения, вызванных дефицитом языковых средств:

- при порождении высказываний использовать в качестве опоры ключевые слова, план к тексту, тематический словарь и т.д.;
- использовать переспрос для уточнения понимания, использовать перифраз/толкование, синонимы, эквивалентные замены для дополнения, уточнения, пояснения мысли;
- при восприятии текста использовать паралингвистические (внеязыковые) средства, структуру текста, риторические приёмы, справочный аппарат (комментарии, сноски);
- прогнозировать содержание текста по предваряющей информации (заголовку, началу);
- семантизировать значения неизученных языковых средств на основе лингвистической и контекстуальной догадки, сходства с родным языком.

УЧЕБНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УМЕНИЯ

Общеучебные умения: использование справочной литературы,

Навыки работы с информацией: фиксация содержания, поиск и выделение нужной информации, обобщение.

В данном курсе формируются и совершенствуются умения:

- работать с информацией: сокращение, расширение устной и письменной информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц;
- работать с прослушанным/прочитанным текстом: извлечение основной информации, запрашиваемой или нужной информации, полной и точной информации; осуществлять смысловое чтение;
- работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями, интернет-ресурсами, литературой;
- планировать и осуществлять учебно-исследовательскую работу: целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция;
- участвовать в работе над долгосрочным проектом; взаимодействовать в группе с другими участниками проектной деятельности; формулировать проблему и искать способы их решения;
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми, планировать учебное сотрудничество; самостоятельно работать, рационально организовывая свой труд.

СПЕЦИАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ УМЕНИЯ

Специальные учебные умения: использование двуязычных словарей и других справочных материалов, в том числе мультимедийных, интерпретация языковых средств, составление ассоциативных диаграмм для закрепления лексики, выборочный перевод и т.д.

Данный курс позволяет формировать и совершенствовать умения, обеспечивающие освоение иностранного языка и культуры:

- находить ключевые слова и социокультурные реалии при работе с текстом; интерпретировать лингвистические и культуроведческие факты в тексте;
- анализировать языковые трудности текста с целью более полного понимания смысловой информации; осуществлять поиск и выделение в тексте новых лексических средств;
- соотносить средства выражения и коммуникативного намерения говорящего/пишущего;
- группировать и систематизировать языковые средства по определённому признаку (формальному, коммуникативному); заполнять обобщающие схемы/таблицы для систематизации языкового материала;
- пользоваться двуязычными и одноязычными словарями, энциклопедиями, справочниками, поисковыми системами Интернета;
- выборочно использовать перевод;
- участвовать в проектной деятельности межпредметного характера.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

(количество часов, отведенных на освоение тем, примерное и согласуется с Графиком Учебного Процесса Гимназии ДВФУ, утверждаемым администрацией Гимназии на текущий учебный год; окончательное распределение часов закрепляется учителем в индивидуальном календарно-тематическом планировании на каждую учебную группу)

10 класс

№	Тема (англ)	Тема (русс)	Кол-во часов	Планируемые результаты
1	Pages of History: Linking Past and Present	Страницы истории	23	• воспринимают на слух и выборочно понимают аудиотексты, относящиеся к разным коммуникативным типам речи; • воспринимают на слух и правильно воспроизводят реплики из диалога; • воспринимают на слух и правильно воспроизводят новые лексические единицы; • читают по транскрипции новые слова; • ведут этикетные диалоги по теме; • ведут диалоги, выражая предпочтения; • расспрашивают собеседника и отвечают на его вопросы, запрашивают нужную информацию • описывают тематические картинки; • представляют монологическое высказывание о реалиях своей страны и стран изучаемого языка; • читают несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей с разной глубиной понимания, оценивают полученную информацию, выражают своё мнение; • прогнозируют содержание текста по заголовку и предваряющим чтение вопросам; • узнают об особенностях образа жизни, быта и культуры, флоры и фауны, истории, политического уклада стран изучаемого языка; • формируют представление о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка; • обсуждают и понимают роль владения иностранным языком в современном мире; • повторяют и правильно употребляют в речи: Present Simple/Present Progressive; Future Simple/Present Simple; Future Simple/Present Progressive; Articles; English function words expressing time; words easily confused; • знакомятся и употребляют в речи: Present Simple and Present Progressive: a) Present Simple for future actions; Present Simple of the verbs to forget, to hear, to be told; Present Progressive to denote an action happening around the time of speaking; d) Present Progressive in emotionally coloured sentences; Articles with nouns used as apposition • more facts about function words expressing time; adjectives (historic — historical, etc.); Greek borrowings; • употребляют в речи фразовый глагол to pick; • находят ключевые слова и социокультурные реалии при работе с текстом; • осуществляют словообразовательный анализ; • выполняют индивидуальные, парные и групповые проекты
2	People and Society	Люди и общество	23	• воспринимают на слух и правильно воспроизводят реплики из диалога; • воспринимают на слух и выборочно понимают аудиотексты, относящиеся к разным коммуникативным типам речи; • воспринимают на слух и правильно воспроизводят новые лексические единицы; • читают слова по транскрипции;

3	You Are Only a Teenager Once	Подросток	23	• воспринимают на слух и повторяют слова и фразы по теме; • ведут диалог-расспрос в рамках предложенной лексико-грамматической темы; • ведут диалог-беседу этикетного характера в различных ситуациях общения; • представляют монологическое высказывание о преимуществах жизни в городе и селе; • расспрашивают собеседника и отвечают на его вопросы, запрашивают нужную информацию; • описывают тематические картинки; • читают и полностью понимают содержание аутентичного текста (диалоги, описание англоговорящих стран, стихотворение и др.) по теме; • обобщают прочитанную информацию; • логично и последовательно выражают свою мысль по теме; • строят развёрнутые сообщения по теме; • читают текст, находят нужную информацию; • ведут беседу по тексту; • анализируют порядок слов в английском предложении; • письменно завершают рассказ; • правильно пишут новые лексические единицы; • овладевают новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи; • развивают языковую догадку; • осуществляют словообразовательный анализ • соблюдают нормы произношения звуков английского языка в чтении вслух и устной речи и корректно произносят предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей; • повторяют и правильно употребляют в устной и письменной речи: Past Simple vs Past Progressive; Past Simple vs Present Perfect; Articles; English function words of place; • изучают и правильно употребляют в устной и письменной речи: Present Progressive; Past Progressive; Past Simple; Articles; English function words; Nouns (policy — politics, etc.); • правильно употребляют в речи фразовый глагол to cut;
				• воспринимают на слух и выборочно понимают аудиотексты, относящиеся к разным коммуникативным типам речи; • воспринимают на слух и правильно воспроизводят новые лексические единицы; • овладевают лексическими единицами по теме и употребляют их в речи; • пересказывают услышанный текст с опорой на вопросы и ключевые слова; • воспринимают на слух и правильно воспроизводят реплики из диалога; • ведут диалог, соблюдая правила речевого поведения с точки зрения расовой и этнической корректности; • ведут диалог-расспрос по теме; • на основе языковой опоры составляют монологическое высказывание, правильно рассказывают о том, чем занимаются в каникулярное время; • ведут диалоги этикетного характера по изучаемой теме, расспрашивают собеседника и отвечают на его вопросы; • устно описывают ситуации по теме; • расспрашивают собеседника и отвечают на его вопросы, запрашивают нужную информацию; • начинают, ведут и заканчивают диалог в стандартной ситуации; • читают и полностью понимают содержание аутентичного текста по теме; • описывают события в рамках предложенной темы; • выражают собственное суждение в устной и письменной речи;

				• аргументированно высказывают своё мнение по теме; • читают с разной степенью понимания содержания аутентичный текст по теме (отрывок из рассказа, диалоги); • сравнивают и анализируют информацию из текстов разного функционального типа; • правильно употребляют в речи названия учебных предметов; • переводят предложения на русский язык; • пишут небольшой рассказ; • описывают тематические картинки; • соблюдают нормы произношения звуков английского языка в чтении вслух и устной речи и корректно произносят предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей; • изучают и применяют на практике правила орфографии • пишут личное письмо другу; • правильно пишут новые лексические единицы; • используют одноязычные и двуязычные словари; • повторяют и правильно употребляют в речи: Present Perfect/Past Perfect; Past Simple vs Past Perfect; Future Simple vs Future-in-the-Past; Articles; Function words with Nouns; • знакомятся, изучают и правильно употребляют в речи: Articles with Countables/Uncountables; Nouns; • изучают и правильно употребляют в речи: Past Perfect used with Past Progressive; Articles with Countables/Un- countables; Nouns; правильно употребляют в речи фразовый глагол to speak for/out/up/up for sb (sth)/to someone; • употребляют слова с префиксом self-;
4	Family Matters	Дела семейные	23	• расспрашивают собеседника и отвечают на его вопросы в рамках предложенной тематики и лексико-грамматического материала; • рассказывают о себе, своей семье, друзьях, своих интересах; • читают аутентичные тексты с выборочным и полным пониманием, выражают своё мнение; • пересказывают текст; • составляют рецензию на прочитанный текст; • обосновывают согласие/несогласие с выводами автора; • пишут личные письма; • описывают внешность и характер героев рассказа; • воспринимают на слух и выборочно понимают аудиотексты; • соотносят картинки со словами; • повторяют и правильно употребляют в речи: Present Simple Passive/Present Progressive Passive; Past Simple Passive vs Past Progressive Passive; Present Perfect Passive vs Past Perfect Passive; Future Passive vs Future-in-the- Past Passive; Articles; Function words with verbs; words easily confused; • изучают и правильно употребляют в речи: Passive constructions with the verbs announce/describe/dictate/explain/mention etc.; Active verbs with passive meanings; Perfect and Progressive Infinitives in passive structures; Articles; Verbs with preposition; • правильно употребляют в речи фразовый глагол to put off/on/out/up/with; • изучают различия в правописании слов в британском и американском вариантах английского языка; • изучают различия в значениях синонимов
		Резерв	10	

№	Тема (англ)	Тема (русс)	Кол-во часов	Планируемые результаты по данной тематике
1	Модуль 1 (Unit 1) “Man the Creator”	«Человек – творец» Страны изучаемого языка и родная страна, их культурные особенности. Выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру. Изобразительное искусство (живопись и её жанры, скульптура, фотография) и его роль в обществе. Этапы становления живописи. Творчество великих мастеров прошлого. Прикладное искусство. Эмоциональное воздействие искусства на зрителей.	20	Аудирование Учащиеся: - воспринимают на слух и правильно произносят новые лексические единицы; - воспринимают на слух и воспроизводят стихи и песни; - воспринимают на слух аудиотексты различного типа с различной глубиной понимания; - понимают содержание аутентичных аудиотекстов различных коммуникативных типов (диалог, повествование, интервью, описание, рассказ); - выделяют темы и основные факты звучащего текста, отделяя главные факты от второстепенных; - игнорируют неизвестные им средства выражения языка несущественные для понимания основного содержания текста; - устанавливают соответствия между звучащими текстами и предложенными утверждениями; - отвечают на вопросы по содержанию прослушанных текстов; - завершают предложенные утверждения в соответствии с прослушанным текстом; - определяют своё отношение к содержанию прослушанного текста; - выполняют задания в формате ЕГЭ. Чтение Учащиеся: - понимают основное содержание аутентичных текстов по теме; - ориентируются в аутентичном тексте, прогнозируют его содержание; - читают аутентичные тексты разных типов и жанров, вычленив запрашиваемую информацию; - читают аутентичные тексты разных типов и жанров с полным и точным пониманием содержания, используя различные виды смысловой переработки текста и различные виды работы с ним (озаглавливают текст, устанавливают соответствие между текстом и его заглавием, завершают текст предложенными для этой цели фразами, устанавливают корректность определённой информации или её наличие в тексте); - вычленивают причинно-следственные связи в тексте; - находят ключевые слова и предложения в тексте; - выполняют задания в формате ЕГЭ; - пользуются справочными материалами (словарями, энциклопедиями и пр.) при работе с текстом. Говорение Учащиеся: - логично излагают содержание текста; - сообщают информацию, отвечая на вопросы разных видов; - запрашивают необходимую информацию; - начинают, поддерживают и заканчивают разговор по теме; - используют этикетные речевые клише, принятые в странах изучаемого языка в стандартных ситуациях общения; - разыгрывают этикетный диалог с опорой и без неё; - выражают своё мнение, обосновывают его; - приводят примеры, аргументы, делают выводы; - выражают своё отношение к фактам, оценивают и обсуждают прочитанное и услышанное; - рассказывают о своих любимых жанрах, художниках и произведениях искусства; - выполняют задания в формате ЕГЭ; - кратко излагают результаты проектной и другой самостоятельной исследовательской работы.

				Письменная речь Учащиеся: - составляют план текста описательного характера, выбирая тему, детали и языковые средства к нему; - делают несложные письменные переводы словосочетаний и предложений на английский язык; - составляют описание произведений искусства в письменном виде; - используют письменную речь в ходе учебной и проектной деятельности; - пишут параграф распространённо, включая в него детали, примеры, используя различные средства языка; - пишут письма личного характера; - пишут сочинения по заданному плану, выражая собственное мнение. Фонетическая сторона речи Учащиеся: - адекватно произносят все звуки английского языка, различают их на слух; - соблюдают правильное ударение в словах и фразах; - соблюдают нужную интонацию в предложениях различного коммуникативного типа; - правильно выделяют синтагмы внутри предложений; - используют эмфатическую интонацию в соответствующих случаях. Лексико-грамматическая сторона речи Учащиеся: - повторяют ранее усвоенный лексический материал, связанный с учебной ситуацией модуля; - распознают и употребляют в речи изученную ранее лексику по теме; - выявляют значения незнакомых слов, используя языковую догадку (контекст, словообразовательные модели, интернациональные слова); - знакомятся с синонимами и паронимами и используют их в речи; - изучают фразовые глаголы с ядерным элементом <i>do</i>; - овладевают новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи; - знакомятся и используют в речи идиоматические выражения по теме «Искусство»; - изучают сложные прилагательные типа <i>easy-going, hand-written, four-legged</i>; - выполняют задания в формате ЕГЭ; - повторяют грамматический материал, связанный с категориями «местоимение» и «существительное»; - изучают характерные особенности использования местоимения <i>one/ones</i> в тексте; - изучают имена существительные, согласующиеся с глаголом только в единственном или только во множественном числе; - овладевают семантической структурой субстантивов, имеющих различные значения в единственном и множественном числе; - повторяют формы простого, продолженного и перфектного грамматических времен.
2	Модуль 2 (Unit 2) “Man the Believer”	«Человек верующий» Основные религии народов мира, их символы и атрибуты. Вера в рационально е (человечески	20	Аудирование Учащиеся: - воспринимают на слух и правильно произносят новые лексические единицы; - воспринимают на слух и воспроизводят стихи и песни; - воспринимают на слух аудиотексты различного типа с различной глубиной понимания; - понимают содержание аутентичных аудиотекстов различных коммуникативных типов (диалог, повествование, интервью, описание, рассказ); - выделяют темы звучащего текста, отделяя главные факты от второстепенных; - игнорируют незнакомые им средства выражения языка несущественные для понимания основного содержания текста; - устанавливают соответствия между звучащими текстами и предложенными утверждениями; - отвечают на вопросы по содержанию прослушанных текстов; - завершают предложенные утверждения в соответствии с прослушанным текстом;

	й разум, собственные силы и т.п.) и иррациональное (судьбу, предсказания и т.п.). Древние мифы различных народов. Традиционные приметы и предассудки и в странах изучаемого языка и родной стране.	- определяют своё отношение к содержанию прослушанного текста; - выполняют задания в формате ЕГЭ. Чтение Учащиеся: - понимают основное содержание аутентичных текстов по теме; - ориентируются в аутентичном тексте, прогнозируют его содержание; - читают аутентичные тексты разных типов и жанров, вычленив запрашиваемую информацию; - читают аутентичные тексты разных типов и жанров с полным и точным пониманием содержания, используя различные виды смысловой переработки текста и различные виды работы с ним (озаглавливают текст, устанавливают соответствие между текстом и его заглавием, завершают текст предложенными для этой цели фразами, устанавливают корректность определённой информации или её наличие/отсутствие в тексте); - вычленивают причинно-следственные связи в тексте; - находят ключевые слова и предложения в тексте; - выполняют задания в формате ЕГЭ - пользуются справочными материалами (словарями, энциклопедиями и пр.) при работе с текстом. Говорение Учащиеся: - логично излагают содержание текста; - сообщают информацию, отвечая на вопросы разных видов; - запрашивают необходимую информацию; - начинают, поддерживают и заканчивают разговор по теме; - используют этикетные речевые клише, принятые в странах изучаемого языка в стандартных ситуациях общения; - разыгрывают этикетный диалог с опорой и без неё; - выражают своё мнение, обосновывают его; - приводят примеры, аргументы, делают выводы; - выражают своё отношение к фактам, оценивают и обсуждают прочитанное и услышанное; - рассказывают различные мифы, библейские истории; - высказывают своё отношение к традиционным повериям, предассудкам, загадочным явлениям и т.п. - выполняют задания в формате ЕГЭ; - кратко излагают результаты проектной и другой самостоятельной исследовательской работы. Письменная речь Учащиеся: - составляют план текста описательного характера, выбирая тему, детали и языковые средства к нему; - составляют письменное описание внешности человека, а также описание определённого места; - используют письменную речь в ходе учебной и проектной деятельности; - делают несложные письменные переводы словосочетаний и предложений на английский язык; - пишут параграф распространённо, включая в него детали, примеры, используя различные средства языка; - пишут письма личного характера. Фонетическая сторона речи Учащиеся: - адекватно произносят все звуки английского языка, различают их на слух; - соблюдают правильное ударение в словах и фразах; - соблюдают нужную интонацию в предложениях различного коммуникативного типа; - правильно выделяют синтагмы внутри предложений; - используют эмфатическую интонацию в соответствующих случаях. Лексико-грамматическая сторона речи
--	---	--

			Учащиеся: - повторяют ранее усвоенный лексический материал, связанный с учебной ситуацией модуля; - распознают и употребляют в речи новую лексику по теме модуля; - выявляют значения незнакомых слов, используя языковую догадку (контекст, словообразовательные модели, интернациональные слова); - знакомятся с синонимами и паронимами и используют их в речи; - изучают фразовые глаголы с ядерным элементом сагу; - овладевают новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи; - изучают модели префиксального словообразования, создают дериваты с приставками anti-, dis-, mis- и используют их в речи; - выполняют задания в формате ЕГЭ; - повторяют грамматический материал, связанный с категориями «Прилагательное» и «Наречие»; - изучают характерные особенности прилагательных, используемых только в функции предикатива; - знакомятся с прилагательными, чьё значение меняется в зависимости от их расположения до или после имени существительного; - анализируют атрибутивные цепочки (сочетания нескольких прилагательных и существительного) и устанавливают порядок следования прилагательных в зависимости от их семантики; - изучают наречия, которые помогают говорящему выражать своё отношение к предмету высказывания.
3	Модуль 3 (Unit 3) "Man – the Child of Nature"	20	Аудирование Учащиеся: - воспринимают на слух и правильно произносят новые лексические единицы; - воспринимают на слух и воспроизводят стихи и песни; - воспринимают на слух аудиотексты различного типа с различной глубиной понимания; - понимают содержание аутентичных аудиотекстов различных коммуникативных типов (диалог, повествование, интервью, описание, рассказ); - выделяют темы и основные факты звучащего текста, отделяя главные факты от второстепенных; - игнорируют незнакомые им средства выражения языка несущественные для понимания основного содержания текста; - устанавливают соответствие между звучащими текстами и предложенными утверждениями; - отвечают на вопросы по содержанию прослушанных текстов; - завершают предложенные утверждения в соответствии с прослушанным текстом; - определяют своё отношение к содержанию прослушанного текста; - выполняют задания в формате ЕГЭ. Чтение Учащиеся: - понимают основное содержание аутентичных текстов по теме; - ориентируются в аутентичном тексте, прогнозируют его содержание; - читают аутентичные тексты разных типов и жанров (включая художественный текст), вычленив затребованную информацию; - читают аутентичные тексты разных типов и жанров с полным и точным пониманием содержания; используют различные виды смысловой переработки текста и разнообразные виды работы с ним (озаглавливают текст, устанавливают соответствие между текстом и его заглавием, завершают текст предложенными фразами, устанавливают корректность определённой информации или её наличие/отсутствие в тексте); - вычленивают причинно-следственные связи в тексте; - находят ключевые слова и предложения в тексте; - выполняют задания в формате ЕГЭ; - пользуются справочными материалами (словарями, энциклопедиями и пр.) при работе с текстом.

			Говорение Учащиеся: - логично излагают содержание текста; - сообщают информацию, отвечая на вопросы разных видов; - запрашивают необходимую информацию; - начинают, поддерживают и заканчивают разговор по теме; - используют этикетные речевые клише, принятые в странах изучаемого языка в стандартных ситуациях общения; - разыгрывают этикетный диалог с опорой и без неё; - выражают своё мнение, обосновывают его; - приводят примеры, аргументы, делают выводы; - выражают своё отношение к фактам, оценивают и обсуждают прочитанное и услышанное; - рассказывают о своём отношении к природе и экологическим проблемам; - рассматривают различные способы решения экологических проблем; - выполняют задания в формате ЕГЭ; - кратко излагают результаты проектной и другой самостоятельной исследовательской работы. Письменная речь Учащиеся: - составляют текст повествовательного характера, опираясь на подготовленный ими план; - разрабатывают планы для написания повествований; - используют письменную речь в ходе учебной и проектной деятельности; - делают несложные письменные переводы словосочетаний и предложений на английский язык; - пишут комментарии к цитатам, высказывают своё отношение к ним; - пишут письма личного характера. Фонетическая сторона речи Учащиеся: - адекватно произносят все звуки английского языка, различают их на слух; - соблюдают правильное ударение в словах и фразах; - соблюдают нужную интонацию в предложениях различного коммуникативного типа; - правильно выделяют синтагмы внутри предложений; - используют эмфатическую интонацию в соответствующих случаях. Лексико-грамматическая сторона речи Учащиеся: - повторяют ранее усвоенный лексический материал, связанный с учебной ситуацией модуля; - распознают и употребляют в речи новую лексику по теме модуля; - выявляют значения незнакомых слов, используя языковую догадку (контекст, словообразовательные модели, интернациональные слова); - знакомятся с синонимическими рядами (с доминантами smell, strange) и используют изученные синонимы в речи; - изучают фразовые глаголы с ядерным элементом <i>to be</i>; - овладевают новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи; - изучают модели образования синтаксических сложных слов; - образуют дериваты от знакомых основ и используют их в речи; - знакомятся с идиоматическими выражениями и используют их в речи; - знакомятся с полисемантическим словом <i>to be</i> сложными словами, созданными на его основе; - изучают конверсивы, образованные от имён существительных, обозначающих различных животных, и используют их в речи;
вклад в защиту природы. Необходимость международного сотрудничества в борьбе за будущее человечества.			

4	Модуль 4 (Unit 4) "Man – the the Seeker of Happiness"	«Человек в поисках счастья» Основные составляющие человеческого о счастья – успешность, здоровье, интересная работа, семья и т.п. Благополучи е общества как одна из составляющих личного счастья человека. Мечты и их воплощение в жизнь. Будущее учащихся, каким они его видят.	20	- выполняют задания в формате ЕГЭ; - повторяют грамматический материал, связанный с категориями «Глаголы»; - изучают характерные особенности переходных глаголов, после которых могут быть использованы два дополнения; - знакомятся с глаголами, после которых следуют предлоги for или to; - анализируют эргативные глаголы (т.е. те, которые могут использоваться как переходные и непереходные), а также их сочетаемость возможности и семантику. Аудирование Учащиеся: - воспринимают на слух и правильно признают новые лексические единицы; - воспринимают на слух и воспроизводят стихи и песни; - воспринимают на слух аудиотексты различного типа с различной глубиной понимания; - понимают содержание аутентичных аудиотекстов различных коммуникативных типов (диалог, повествование, интервью, описание, рассказ); - выделяют темы и основные факты звучащего текста, отделяя главные факты от второстепенных; - игнорируют незнакомые им средства выражения языка несущественные для понимания основного содержания текста; - устанавливают соответствия между звучащими текстами и предложенными утверждениями; - отвечают на вопросы по содержанию прослушанных текстов; - завершают предложенные утверждения в соответствии с прослушанным текстом; - определяют своё отношение к содержанию прослушанного текста; - выполняют задания в формате ЕГЭ. Чтение Учащиеся: - понимают основное содержание аутентичных текстов по теме; - ориентируются в аутентичном тексте, прогнозируют его содержание; - читают аутентичные тексты разных типов и жанров (включая художественные тексты), выделяют запрошенную информацию; - читают аутентичные тексты разных типов и жанров с полным и точным пониманием содержания, используют различные виды смысловой переработки текста и разнообразные виды работы с ним (озаглавливают текст, устанавливают соответствие между текстом и его заглавием, завершают текст предложенными фразами, устанавливают корректность определённой информации или её наличие/отсутствие в тексте); - выделяют причинно-следственные связи в тексте; - находят ключевые слова и предложения в тексте; - выполняют задания в формате ЕГЭ; - пользуются справочными материалами (словарями, энциклопедиями и пр.) при работе с текстом. Говорение Учащиеся: - логично излагают содержание текста; - сообщают информацию, отвечая на вопросы разных видов; - запрашивают необходимую информацию; - начинают, поддерживают и заканчивают разговор по теме; - используют этикетные речевые клише, принятые в странах изучаемого языка в стандартных ситуациях общения; - разыгрывают этикетный диалог с опорой и без неё; - выражают своё мнение, обосновывают его; - приводят примеры, аргументы, делают выводы; - выражают своё отношение к фактам, оценивают и обсуждают прочитанное и услышанное; - высказывают своё отношение к нескольким предложенным определениям счастья;
---	---	--	----	--

			- рассматривают различные взгляды на счастье и благополучие; - дают рекомендации и советы относительно того, как можно достичь счастья; - описывают различные эмоциональные состояния человека, опираясь на собственный опыт; - знакомятся со способами выражения сочувствия в английском языке и используют их в речи; - выполняют задания в формате ЕГЭ; - кратко излагают результаты проектной и другой самостоятельной исследовательской работы. Письменная речь Учащиеся: - составляют текст повествовательного характера, опираясь на подготовленный ими план; - разрабатывают планы для написания повествований; - используют письменную речь в ходе учебной и проектной деятельности; - делают несложные письменные переводы словосочетаний и предложений на английский язык; - пишут комментарии к цитатам и высказывают своё отношение к ним; - пишут письма личного характера. Фонетическая сторона речи Учащиеся: - адекватно произносят все звуки английского языка, различают их на слух; - соблюдают правильное ударение в словах и фразах; - соблюдают нужную интонацию в предложениях различного коммуникативного типа; - правильно выделяют синтагмы внутри предложений; - используют эмфатическую интонацию в соответствующих случаях. Лексико-грамматическая сторона речи Учащиеся: - повторяют ранее усвоенный лексический материал, связанный с учебной ситуацией модуля; - распознают и употребляют в речи новую лексику по теме модуля; - выявляют значения незнакомых слов, используя языковую догадку (контекст, словообразовательные модели, интернациональные слова); - знакомятся с синонимами и используют изученные синонимы в речи; - изучают фразовые глаголы с ядерным элементом <i>stick</i>; - овладевают новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи; - изучают сокращение, включая аббревиатуру, как один из продуктивных способов словообразования; - образуют дериваты от знакомых основ и используют их в речи; - знакомятся с междометными образованиями и используют их в речи; - изучают ряд идиоматических выражений и используют их в речи; - выполняют задания в формате ЕГЭ; - повторяют грамматический материал, связанный с категориями «Глагол» и неличными формами глагола; - изучают словосочетания, выполняющие функцию вводных слов и содержащими в своей структуре инфинитив; - знакомятся с особенностями использования инфинитива после глагола <i>help</i>; - изучают использование предлогов с отдельными глаголами в неличной форме.
	Резерв	22	

ФОРМЫ КОНТРОЛЯ

№	ВИД КОНТРОЛЯ	✓	ПРИМЕЧАНИЕ (ФОРМЫ)	ПЕРИОДИЧНОСТЬ
1	Предварительный		тестирование, собеседование и т.д.	1 раз в год, 1 четверть
2	Текущий		опрос, аудирование, самостоятельная работа и т.д.	по мере освоения материала
3	Промежуточный		контрольная работа, проверочная работа, диктант и т.д.	периодически по мере освоения материала
4	Итоговый		итоговая контрольная работа, экзамен, тест, зачёт и т.д.	1 раз в год, 4 четверть
1	Индивидуальный		пересказ, контрольное чтение и т.д.	по мере освоения материала
2	Фронтальный		опрос, беседа на уроке и т.д.	по мере освоения материала
3	Групповой		обсуждение в группе, проектная работа, веб-квесты и т.д.	по мере освоения материала
4	Парный		составление диалогов, заслушивание в паре стихотворений и т.д.	по мере освоения материала
5	Самоконтроль		самоопрос-тренировка и т.д.	по мере освоения материала
1	Устный		беседы, рассказ ученика, объяснение, чтение текста и т.д.	по мере освоения материала
2	Письменный		контрольная работа, письменные упражнения, написание сочинения и т.д.	периодически по мере освоения материала
1	Аудирование		тест, сочинение с элементами изложения и т.д.	периодически по мере освоения материала
2	Говорение (диалог / монолог)		составление и разыгрывание диалога, рассказ по теме и т.д.	по мере освоения материала
3	Чтение (вслух / про себя)		контрольное чтение, тест на понимание текста и т.д.	по мере освоения материала
4	Письмо		диктант, сочинение, эссе и т.д.	периодически по мере освоения материала
1	Игровые		игры, творческие работы, соревнования, викторины, проекты и т.д.	по мере освоения материала
2	Интерактивные		сетевые проекты, доклады, ведение блогов и т.д.	по мере освоения материала
3	С использованием ИКТ		презентация, спектакль и т.д.	по мере освоения материала

КРИТЕРИИ ТЕКУЩЕЙ ОЦЕНКИ ПО ВИДАМ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Аудирование

Основной речевой задачей при понимании звучащих текстов на слух является **извлечение основной или заданной ученику информации**.

Оценка «5» ставится ученику, который понял основные факты, сумел выделить отдельную, значимую для себя информацию (например, из прогноза погоды, объявления, программы радио и телепередач), догадался о значении части незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной задачи (например найти ту или иную радиопередачу).

Оценка «4» ставится ученику, который понял не все основные факты. При решении коммуникативной задачи он использовал только 2/3 информации.

Оценка «3» свидетельствует, что ученик понял только 50 % текста. Отдельные факты понял неправильно. Не сумел полностью решить поставленную перед ним коммуникативную задачу.

Оценка «2» ставится, если ученик понял менее 50 % текста и выделил из него менее половины основных фактов. Он не смог решить поставленную перед ним речевую задачу.

Говорение

Говорение в реальной жизни выступает в двух формах общения: в виде связных высказываний типа описания или рассказа и в виде участия в беседе с партнером.

Выдвижение овладения общением в качестве практической задачи требует поэтому, чтобы учащийся выявил свою способность, как в **производении связных высказываний**, так и в **умелом участии в беседе с партнером**. При оценивании связных высказываний или участия в беседе учащихся многие учителя обращают основное внимание на ошибки лексического, грамматического характера и выставляют отметки, исходя только исключительно из количества ошибок. Подобный подход вряд ли можно назвать правильным.

Во-первых, важными показателями рассказа или описания являются соответствия темы, полнота изложения, разнообразие языковых средств, а в ходе беседы — понимание партнера, правильное реагирование на реплики партнера, разнообразие своих реплик. Только при соблюдении этих условий речевой деятельности можно говорить о реальном общении. Поэтому все эти моменты должны учитываться, прежде всего, при оценке речевых произведений школьников.

Во-вторых, ошибки бывают разными. Одни из них **нарушают общение**, т. е. ведут к **непониманию**. Другие же, хотя и свидетельствуют о нарушениях нормы, но **не нарушают понимания**. Последние можно рассматривать как **оговорки**.

В связи с этим основными критериями оценки умений говорения следует считать:

-соответствие теме,

-достаточный объем высказывания,

- разнообразие языковых средств и т. п.,

а ошибки целесообразно рассматривать как дополнительный критерий.

1. Монологическая речь

Оценка «5» ставится ученику, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связным и логически последовательным. Диапазон используемых языковых средств достаточно широк. Языковые средства были правильно употреблены, практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначительны. Объем высказывания соответствовал тому, что задано программой на данном году обучения. Наблюдалась легкость речи и достаточно правильное произношение. Речь ученика была эмоционально окрашена, в ней имели место не только передача отдельных фактов (отдельной информации), но и элементы их оценки, выражения собственного мнения.

Оценка «4» выставляется учащемуся, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связанным и последовательным. Использовался довольно большой объем языковых средств, которые были употреблены правильно. Однако были сделаны отдельные ошибки, нарушающие коммуникацию. Темп речи был несколько замедлен. Отмечалось произношение, страдающее сильным влиянием родного языка. Речь была недостаточно эмоционально окрашена. Элементы оценки имели место, но в большей степени высказывание содержало информацию и отражало конкретные факты.

Оценка «3» ставится ученику, если он сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен, объем высказывания не достигал нормы. Ученик допускал языковые ошибки. В некоторых местах нарушалась последовательность высказывания. Практически отсутствовали элементы оценки и выражения собственного мнения. Речь не была эмоционально окрашенной. Темп речи был замедленным.

Оценка «2» ставится ученику, если он только частично справился с решением коммуникативной задачи. Высказывание было небольшим по объему (не соответствовало требованиям программы). Наблюдалась узость вокабуляра. Отсутствовали элементы собственной оценки. Учащийся допускал большое количество ошибок, как языковых, так и фонетических. Многие ошибки нарушали общение, в результате чего возникало непонимание между речевыми партнерами.

2. Диалогическая речь

При оценивании этого вида говорения важнейшим критерием также как и при оценивании связных высказываний является речевое качество и **умение справиться с речевой задачей**, т. е. **понять партнера и реагировать правильно** на его реплики, **умение поддержать беседу** на определенную тему. Диапазон используемых языковых средств, в данном случае, предоставляется учащемуся.

Оценка «5» ставится ученику, который сумел решить речевую задачу, правильно употребив при этом языковые средства. В ходе диалога умело использовал реплики, в речи отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

Оценка «4» ставится учащемуся, который решил речевую задачу, но произносимые в ходе диалога реплики были несколько сбивчивыми. В речи были паузы, связанные с поиском средств выражения нужного значения. Практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

Оценка «3» выставляется ученику, если он решил речевую задачу не полностью. Некоторые реплики партнера вызывали у него затруднения. Наблюдались паузы, мешающие речевому общению.

Оценка «2» выставляется, если учащийся не справился с решением речевой задачи. Затруднялся ответить на побуждающие к говорению реплики партнера. Коммуникация не состоялась.

Чтение

При оценке чтения учитывать следующие критерии:

- верное ударение в словах
- присутствует ритм речи
- в нужных местах делаются паузы
- голосом выражается интонационный рисунок
- ребёнок понимает, о чём он читает

Чтение и понимание иноязычных текстов. Основным показателем успешности овладения чтением является **степень извлечения информации** из прочитанного текста. В жизни мы читаем тексты с разными задачами по извлечению информации. В связи с этим различают виды чтения с такими речевыми задачами как понимание основного содержания и основных фактов, содержащихся в тексте, полное понимание имеющейся в тексте информации и, наконец, нахождение в тексте или ряде текстов нужной нам или заданной информации. Поскольку практической целью изучения иностранного языка является овладение общением на изучаемом языке, то учащийся должен овладеть всеми видами чтения, различающимися по степени извлечения информации из текста: чтением с пониманием основного содержания читаемого (обычно в методике его называют ознакомительным), чтением с полным пониманием содержания, включая детали (изучающее чтение) и чтением с извлечением нужной либо интересующей читателя информации (просмотровое). Совершенно очевидно, что проверку умений, связанных с каждым из перечисленных видов чтения, необходимо проводить отдельно.

1. Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)

Оценка «5» ставится учащемуся, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить основные факты, умеет догадываться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком. Скорость чтения иноязычного текста может быть несколько замедленной по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке. Заметим, что скорость чтения на родном языке у учащихся разная.

Оценка «4» ставится ученику, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить отдельные факты. Однако у него недостаточно развита языковая догадка, и он затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов, он вынужден чаще обращаться к словарю, а темп чтения более замедленен.

Оценка «3» ставится школьнику, который не совсем точно понял основное содержание прочитанного, умеет выделить в тексте только небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка.

Оценка «2» выставляется ученику в том случае, если он не понял текст или понял содержание текста неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать незнакомую лексику.

2. Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)

Оценка «5» ставится ученику, когда он полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта). Он использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого (смысловую догадку, анализ).

Оценка «4» выставляется учащемуся, если он полностью понял текст, но многократно обращался к словарю.

Оценка «3» ставится, если ученик понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.

Оценка «2» ставится в том случае, когда текст учеником не понят. Он с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

3. Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое)

Оценка «5» ставится ученику, если он может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию.

Оценка «4» ставится ученику при достаточно быстром просмотре текста, но при этом он находит только примерно 2/3 заданной информации.

Оценка «3» выставляется, если ученик находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 1/3 заданной информации.

Оценка «2» выставляется в том случае, если ученик практически не ориентируется в тексте.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК»

Методическая литература.

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273 — ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный Приказом Минобрнауки РФ от 17 мая 2012 г. N 413;
- Примерная основная образовательная программа среднего общего образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з);
- Федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ основного общего образования, утвержденный приказом Минобрнауки России на текущий учебный год;
- УМК «Английский язык» для X-XI классов.
- Рабочие программы О. В. Афанасьевой, И.В. Михеевой, С.Н.Макеевой, Н.А. Спичко по предметной линии учебников И.Н. Верещагиной, О.В. Афанасьевой, И.В. Михеевой для X-XI классов общеобразовательных учреждений и школ с углубленным изучением английского языка;
- ООП СОО Гимназии ДВФУ;
- Базисный учебный план Гимназии ДВФУ;
- Положение Гимназии ДВФУ ГАОУ ВО «Дальневосточный федеральный университет» о рабочих программах;
- Двухязычные и одноязычные словари.

Книгопечатная продукция для учащихся.

- УМК «Английский язык» для X-XI классов.
- Книги для чтения на английском языке.
- Пособия по страноведению.
- Грамматические таблицы к основным разделам грамматического материала, содержащегося в примерных программах среднего образования по иностранному языку.
- Карты на иностранном языке.
- Учебные плакаты по предмету.
- Символика родной страны, стран изучаемого языка.

Технические средства обучения и оборудование кабинета.

- Компьютер.*
- Мультимедийный проектор.*
- Экспозиционный экран.*
- Классная доска с набором приспособлений для письма и крепления таблиц, плакатов и картинок.
- Стенд для размещения творческих работ учащихся.
- Стол учительский.
- Ученические столы двухместные с комплектом стульев.

Мультимедийные средства обучения.

- CD для занятий в классе и дома.*

* при наличии

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Афанасьева О.В., Михеева И.В. Английский язык. Учебник. Рабочая тетрадь. Книга для чтения. Тесты. 9 год обучения. М.: Просвещение. – 2010 год издания и позже.
2. Афанасьева О.В., Михеева И.В. Английский язык. Учебник. Рабочая тетрадь. Книга для чтения. Тесты. 10 год обучения. М.: Просвещение. – 2010 год издания и позже.
3. Афанасьева О.В., Михеева И.В., Макеева С.Н., Спичко Н.А. Пример рабочей программы к УМК О.В. Афанасьевой, И.В. Михеевой “English” 10-11 классы. М.: Просвещение. – 2016.
4. Примерные программы по учебным предметам. М.: Просвещение. – 2011.