

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ ЛЕТНЕГО ЧТЕНИЯ ПО ГЕОГРАФИИ

ПРИМЕЧАНИЕ

* книги есть в электронном виде в открытом доступе в Интернете (для скачивания или онлайн-чтения)

* * в бумажном виде в библиотеке КЦО

<i>Класс</i>	<i>№</i>	<i>Наименование литературы</i>	<i>Примечание</i>
5	1	<i>Литература для обязательного чтения</i>	
		Антонова Л. В. Удивительная география / Л. В. Антонова.- Москва: ЭНАС, 2009. - 224 с. – (О чем умолчали учебники)	*
	2	<i>Дополнительная литература для чтения (олимпиадный уровень, для ребят, интересующихся олимпиадной географией)</i>	
		Безруков А. М. Занимательная география / А. М. Безруков, Г. П. Пивоварова. - Москва: Дрофа, 2005. - 320 с.: ил. - (Познавательно! Занимательно!)	*
6	1	<i>Литература для обязательного чтения</i>	
		Пивоварова Г. П. По страницам занимательной географии. Москва: Просвещение, 1990. – 170с.	*
	2	<i>Дополнительная литература для чтения (олимпиадный уровень, для ребят, интересующихся олимпиадной географией)</i>	
		Узин С. О чем молчит карта. - Москва, 1959 (рассматривает физическую географию)	*
7		<i>Литература для обязательного чтения</i>	
	1	Смирнова Н. П., Шибанова А. А. По материкам и странам. – Москва: Просвещение, 1981. - 207с.	*
		<i>Дополнительная литература для чтения (олимпиадный уровень, для ребят, интересующихся олимпиадной географией)</i>	
	2	Все о чудесах природы. Удивительные места мира. - СПб: ООО «СЗКЭО», 2008. - 208 с, ил.	*
	3	Даньшин А. И., Замятина Н. Ю. Олимпиады по географии. 6 – 11 класс. М.: Дрофа, 2002. (РАЗДЕЛ 7 КЛАСС)	*

8		Литература для обязательного чтения	
		Экономическая и социальная география мира: 8-9 класс в схемах и таблицах/ Е. М. Курашева.-Москва: «Экзамен», 2011	*
		Ярхам Р. Как читать ландшафты. Интенсивный курс по изучению природных ландшафтов.	*
		ВИДЕОфайлы	
		«Дерсу Узала» — советско-японский художественный фильм Акиры Кurosавы, созданный в 1975 году по мотивам произведений В. К. Арсеньева «По Уссурийскому краю» и «Дерсу Узала» (премия «Оскар»)	1. Где происходили события, положенные в основу книг и фильма? 2. Кто, на ваш взгляд, является главным героем фильма? 3. Что являлось главной целью экспедиции? 4. Почему величайшего японского режиссера заинтересовало произведение В.К. Арсеньева?
		«Красная палатка» — совместный советско-британско-итальянский широкоформатный художественный фильм 1969 года. Режиссер- Михаил Константинович Калатозов.	1. О каких событиях идет речь в фильме? 2. В чем суть подвига метеоролога Мальмгрена, участника экспедиции 3. Роль Руала Амудсена в данной экспедиции? 4. Роль Советского Союза в данной экспедиции?
9		Литература для обязательного чтения	
		Экономическая и социальная география мира: 8-9 класс в схемах и таблицах/ Е. М. Курашева. -Москва: «Экзамен», 2011	**
		Дополнительная литература для чтения (олимпиадный уровень, для ребят, интересующихся олимпиадной географии). ВИДЕОФАЙЛ	

		Документальный фильм «Кон-Тики» (премия «Оскар»), 1957 https://ok.ru/video/1583816444516	* Посмотрите обязательно!
10		Литература для обязательного чтения	
		Географическая картина мира. В 2-х частях. Часть 1. / Под ред. В. П. Максаковского. — Москва, 2003.	*
		Дополнительная литература для чтения (олимпиадный уровень, для ребят, интересующихся олимпиадной географией). ВИДЕОФАЙЛ	
		Документальный фильм «Кон-Тики» (премия «Оскар»), 1957 https://ok.ru/video/1583816444516	* <u>Посмотрите обязательно!</u> Составить план к фильму и тезисы (2-3 предложения к каждому пункту)
		Худ. Фильм. «Кон-Тики» 2013, приключения, биография	1. Какую гипотезу пытался доказать Тур Хейердал? 2. Нашло ли доказательство его предположение в наши дни?
11		Литература для обязательного чтения	
		Экономическая и социальная география мира: 10 класс в схемах и таблицах/ Е.М. Курашева. - Москва: «Экзамен», 2011	*
		Дополнительная литература для чтения (олимпиадный уровень, для ребят, интересующихся олимпиадной географией). ВИДЕОФАЙЛ	
		Худ. Фильм. «Кон-Тики» 2013, приключения, биография	1. Какую гипотезу пытался доказать Тур Хейердал? 2. Нашло ли доказательство его предположение в наши дни?
		Большая серия знаний. Страны. Народы. Америка. Австралия и Океания / сост. В. Б. Новичков. - Москва: ООО «Мир книги»; Издательский дом «Современная педагогика», 2004 – 128 с.: ил	**

