



КАК УЧИТЕЛЮ РАЗВИТЬ У СЕБЯ УМЕНИЕ ВЗАИМОДЕЙСТВОВАТЬ С РАЗНЫМИ ДЕТЬМИ

(советы начинающему учителю)

As to the teacher to develop at itself ability to interact
with different children (advices to the beginning teacher)

Ключевые слова: школа, учащиеся, взаимодействие, разные дети, типы поведения, обеспечение продуктивного взаимодействия детей в классе

Keywords: school, students, interaction, different kids, types of behavior, ensuring productive interaction of children in a class

М. В. Лазаренко,
преподаватель-методист
курсов дополнительного
образования «Президентская
школа», г. Москва
E-mail: fedosheva@mail.ru

Аннотация. В статье, написанной опытным педагогом, даются полезные советы, как найти общий язык с учащимися. Учитель, поделив своих учеников на группы по типу поведения, построила на этом основании типичные поведенческие модели. Статья адресована и молодым учителям, и педагогам, имеющим определенный стаж работы, а также любой другой компании людей.

Summary. Different aspects of interaction of the teacher with so-called problem students at a lesson are considered by the author. Typical examples of behavior of students are given and some approaches and methods of work with such children are offered.

Несомненно, что уроки проходили бы гладко, если бы для их проведения не требовались люди, а точнее — дети. Но без детей не было бы смысла в проведении уроков. Единственное решение этой дилеммы для учителя — развивать в себе умение взаимодействовать с разными детьми.

Поработав достаточно долгое время в школе, я поняла, что хотя все ребята уникальны и неповторимы в своей уникальности, число поведенческих моделей, которыми они пользуются, ограничено. Это означает, что есть возможность разделить ребят на группы по типу поведения и научиться работать с ними.

МОДЕЛИ ПОВЕДЕНИЯ

По отношению к учебе мне приходилось сталкиваться со следующими типичными моделями поведения.

1-й тип. Ученики очень активного поведения, привлекают к себе внимание любыми действиями и разговорами. На занятиях большую часть мате-

риала пропускают «мимо ушей». Но приспособляются к написанию письменных работ путем списывания. Для этого они: 1) «подминают» под себя ученика, который учится на «4», «5»; 2) активно списывают у всех, у кого можно. Их успех в учебе зависит от того, кого они выберут в качестве жертвы или союзника. Иногда такого рода связи длятся годами.

Индивидуальная работа с таким учеником не приносит успеха, потому что ребенок просто не хочет учиться. Зато у таких детей могут быть нестандартные подходы к решению тех или иных задач. Это связано с тем, что они не признают и не учат теории (необходимые правила и законы), а задание как-то надо выполнить, поэтому изобретают свои теории или правила. Удивительно, но их ответы часто бывают правильными, а увидеть ошибку в рассуждениях бывает трудно. (Это похоже на математические софизмы.) Такие решения могут удивить учителя, привести его в замешательство. Чтобы обнаружить ошибку, при анализе задания нужно последовательно применить теорию.

Как с ними работать? Спрашивать теорию. Давать часто, практически на каждом занятии, письменные индивидуальные задания, с небольшим количеством номеров. В карточку включать как теоретический, так и практический материал. Использовать нестандартные задания и спрашивать обоснование решения. Во время письменных работ лучше сажать за отдельную парту или давать индивидуальный вариант.

2-й тип. Ученики этого типа также не хотят учиться, но в отличие от 1-го типа не ищут выход из положения. Они просто сидят и ждут помощи. Их рассуждения: «Мне это не надо, надо учителю (родителям, классу) — пусть они и помогают». Энергию на свое обучение не выделяют. Для них любое учебное задание вызывает трудности. Нравятся хорошие оценки, любят ими хвалиться. Среди таких учеников немало помощников учителя по хозяйству: с удовольствием уберут класс, польют цветы, помогут что-то поднести, расскажут о своих делах, увлечениях, семье. В общем, во всем, что не касается учебы, — это замечательные человечки.

Как с ними работать? Таким детям лучше давать шаблонные задания в небольших количествах и часто. Со временем включать в индивидуальные задания более сложные примеры. Не забывать хвалить, особенно мальчиков, если выполнена хотя бы половина заданий.

3-й тип. Учатся, если их заинтересовать. Лучше, если это идет от родителей, потому что учитель может предложить на обмен только отметки. Как правило, 3-й тип учится за что-то, т. е. свое старание в учебе им нужно обменять. Например, если родители их поощряют подарками, деньгами, поездками, то их старание в учебе прямо пропорционально стоимости обещанного вознаграждения.

Такие ребята могут не зарабатывать отметки, а выпрашивать их, торгуясь за каждое свое действие. Например: «Тамара Ивановна, поставьте мне четверочку, ведь я сегодня

тихо сидел, вот, смотрите, и классную работу всю сделал...». Часто лезут в любимчики к учителю, чтобы на основании этого можно было выпросить отметку, поощрение.

Как с ними работать? Не поддаваться на провокации (о них немного позже), а научить зарабатывать отметки на конкретных заданиях. Здесь необходимо, чтобы инициатива проставления отметки исходила от учителя, а о критериях оценки с ребенком необходимо договориться заранее. Например: «Очень хорошо, Кирилл, что вся классная работа у тебя есть. Ты молодец сегодня. Вот тебе карточка. Попробуй, реши ее и получишь отметку. На «5» надо решить 9—10 заданий, на «4» — 7—8 заданий, на «3» — 5—6 заданий (а еще лучше записать это на карточке), договорились?» Слово «договорились» здесь ключевое. После решения подвести итог согласно договору: «Да, Кирилл, ты сегодня действительно молодец. Правильно решил 7 заданий, поэтому получи «4». Или: «К сожалению, Кирилл, несмотря на выполненную классную работу, сейчас ты сделал правильно только 5 заданий. А как это оценивается, помнишь?» И сказать ребенку, что важно не только написать, но и понять, что пишешь. «Пока ты понял материал на «3», возможно, на следующем уроке ты будешь внимательнее и заработаешь «4». Для таких детей очень важно построить позитивную перспективу.

4-й тип. Ученикам этого типа нравится процесс обучения. Они на уроках активны, задания выполняют, теорию учат. С ними у педаго-

га, как правило, не бывает проблем. Ребята учатся не за отметки, а из-за самого процесса. Любят эстетику. Им нравятся нестандартные формы уроков. Хорошо воспринимают научные термины, в отличие от предыдущих типов. Дисциплинированы. Выполняют домашние задания. Много читают. Кроме школы имеют еще много интересных, эстетических увлечений.

Их отметки, как правило, ровные «4—5» в предметах гуманитарного и естественнонаучного циклов.

Как показал опыт, у учеников 4-го типа оценка «3» — это результат продолжительной болезни или смены обстановки — поменял школу, класс, часто менялись преподаватели по предмету. Из-за пропусков и накопления неусвоенного материала со временем у них может развиваться нежелание учиться. И на занятиях такие ученики становятся «шутами» или «говорунами» (провокаторами). На мой взгляд, это защитная реакция на обстоятельства, в которых они оказались. И не всякий ученик этого типа признается, что когда-то у него был упущен материал.

Как с ними работать? С такими детьми необходимо поработать индивидуально. Выяснить наличие пробелов в знаниях, после этого дать возможность ликвидировать их. С такими учениками можно говорить о долге, о совести, о честности. Как правило, ребенок, восполнив свои знания и закрепив их, перестает быть провокатором. Это негласная благодарность учителю, которую следует принять тоже с благодарностью.

5-й тип. Ученики, которые держат

ся особняком. Они улыбчивы и молчаливы. Можно наблюдать, как они иногда разговаривают сами с собой, оправдывая то или иное свое действие или доказывая себе что-то. Это дети гуманитарного склада ума. Любят читать книги по истории, философии, религии. В доказательство своих слов или действия могут привести много доводов из различной литературы. С предметами естественнонаучного цикла (особенно с математикой) у них могут возникнуть проблемы в силу склада ума.

Как с ними работать? Вовлекать в любую деятельность (урочную и внеурочную) по мере их сил, чаще спрашивать у доски, поощрять в присутствии всего класса. Все эти действия со стороны учителя способствуют повышению самооценки таких учеников, придают им смелость и возможность общения с классом.

6-й тип. На «ты» с техникой, компьютерами, но не игровые зомби. Для них это привычный свой мир. Жизнь и действия в ней они переводят на компьютерный язык. Сильны в математике, языках (усвоив структуру, могут овладеть не одним языком), дисциплинах естественнонаучного цикла. Обладают «компьютерной» памятью. Всю получаемую информацию, даже литературные произведения, структурируют. По результатам наблюдений могу сказать, что дети этого типа легко угадывают ответы на примеры, если учитель произносит их в голове. Такие ученики всегда эмоционально спокойны, в меру активны. Учатся с интересом, быстро схватывают информацию, торопятся познать еще и еще, тем са-

мым могут не отработать текущий материал до конца.

Как с ними работать? Концентрировать их внимание на текущем материале. Преподавателю с такими детьми легко работать, если нет предубеждений и излишних эмоций.

ПРОВОКАТОРЫ

Класс — это многообразие, многоголосие... И среди этого многообразия, с течением времени, начинают проявляться ученики, которые во время урока постоянно разговаривают, или постоянно шутят, или всегда молчат, как воды в рот набрали. Учителю приходится одних успокаивать, других наказывать, третьих уговаривать. И так — в любом классе. Подобное поведение — это всего лишь провокации, чтобы «достать» учителя или соседа-ученика. Работать будет спокойнее, если обнаружить провокаторов и научиться их контролировать.

(Классификацию, частичное описание а также причины поведения провокаторов я взяла из работы Дэвида Ли «Практика группового тренинга», ловушки для преподавателя и варианты действий учителя — из собственного опыта.)

Говорун-террорист — постоянно говорит, в некоторых случаях кричит, занимая лидирующее положение при обсуждениях или дискуссиях. В более мягком варианте — болтун. Он всегда говорит, что все знает, что с ним это уже случилось. Навязывает свое мнение, стягивает на себя внимание. Тянет руку на уроке: «Я... я знаю, дайте я скажу...». А

спросишь — по существу может не ответить.

Ловушка для учителя в том, что Говорун-террорист полностью поглощает внимание окружающих и не дает вставить слово. Учитель может ждать, пока он проговорится. Это напрасная трата времени. У Говоруна-террориста одна тема плавно перетекает в другую.

Причина поведения — самоутверждение (отсутствует ощущения безопасности).

Любимые фразы — «Я знаю», «Я это делаю всегда», «Я считаю».

Что делать?

1) Поблагодарить за высказывание или согласиться с ним, а потом перевести акцент на класс или направить разговор в другое русло. Например: «Спасибо, Иванов, твое высказывание очень интересно. У кого есть еще ответ на поставленный вопрос?»

2) Дать письменное задание.

3) Переспросить и перевести разговор на другого ученика. Например: «Мы правильно тебя поняли, Иванов, ты сказал А как считает Петрова?»

4) Когда ребенок переходит рамки, напомнить, что в классе есть учитель, и волевым решением постараться прекратить его высказывания. На перемене поговорить с учащимся о его поведении.

Великий ворчун — вечно всем недоволен. У него во всем проблема. Это ученик, которому всегда много задают, и ему «ничего непонятно». Часто бубнит себе под нос, а на вопрос: «Что ты там говоришь?» отвечает: «Да ничего». Ворчун создает

в классе негативную волну. Ее опасность в том, что гасится инициатива и творчество других ребят.

Ловушка для преподавателя в том, что при взаимодействии с Великим ворчуном можно вступить с ним в дискуссию на его тему, вместо того чтобы следовать плану урока. Как правило, такую дискуссию он провоцирует в конце урока, минут за 10—15. И тогда оставшееся время для преподавателя будет потеряно.

Причина поведения — хочет иметь собственное мнение и чтобы его мнение разделяли. В то же время, что-то новое он предложить не может. Даже если устранить причину его возмущения, он найдет что-то такое, о чем можно «поворчать».

Любимые фразы — «Да, все здорово, вот только...», «Проблема в том, что...», «Это понятно, только...», «Но...».

Что делать?

1) Давать высказываться первому и подтвердить значимость его мнения.

2) Лимитировать время ответа. «Сергей, если хочешь высказаться, то у тебя 3 минуты».

3) Признать жалобу, никак ее не оценивая, а затем принять позитивное решение, сводящее проблему к минимуму. «Я понимаю, Маша, почему это тебе не нравится, поэтому давай посмотрим, сможешь ли ты приготовить доклад без указанной книги? У тебя есть интернет?...» Если нет интернета: «Выбери тему, по которой ты сможешь подготовить доклад».

4) Если у ребенка проблема (может быть и бытовая) и он не видит из нее выхода, можно попробовать

показать ему эту проблему с другой стороны. Возможно, что есть простое решение, которое можно осуществить. «Николай, ты объяснил мне свою проблему. А как ты думаешь, что нужно сделать, чтобы ее решить? Давай попробуем найти 2—3 варианта выхода из твоей ситуации». Привести примеры из сказок или из жизни, где герои попадают в подобные ситуации и благополучно из них выходят.

Фома неверующий — вариант Великого ворчуна. Главное его отличие в том, что у него проблем гораздо больше, чем у Ворчуна. Фома ни во что не верит. Все новое воспринимается им как угроза. Его цинизм распространяется на все, скептицизм и негативизм очень заразительны и могут повергнуть окружающих в мрачное и унылое состояние.

Ловушка для преподавателя в том, что при работе с Фомой неверующим, можно засомневаться в собственных высказываниях и действиях.

Причина поведения — это могут быть ребята, которые наслушались о неудачных жизненных опытах своих родителей, родственников или сами успели получить такой опыт. Вероятно, ученик видел, как многие идеи пропали зря. Во взрослой компании это может быть человек старше остальных. Возможно, что свои идеи не смог воплотить и поэтому менее восприимчив к идеям других людей.

Любимые фразы — «Нет, это не сработает», «Мы делали это раньше», «Зачем мне это нужно, ведь нигде не пригодится».

Что делать? Может помочь пошаговая стратегия: 1) постараться

прийти к соглашению о том, что идея или информация могут стать полезными, тогда затраченные на обучения усилия оправдаются; 2) предложить отодвинуть в сторону негативные суждения хотя бы на время, когда можно будет оценить конечный результат; 3) если Фома упорно отказывается верить в практическую направленность, спросите его, почему он так считает, а потом попытайтесь навести его на мысль, что единственный способ выяснить, кто прав, а кто нет, — это довести дело до конца. Если Фома примет эту точку зрения, то (см. пункт 2).

Цветочек — принцип неучастия. Провокатор этого типа представляет собой тихого, незаметного ученика, который отделен от группы, не делает вклада в общую работу, хотя информацией может владеть.

Ловушка для преподавателя в том, что можно не заметить ребенка до конца четверти и даже года.

Причины поведения: а) ребенок такой по природе; б) стесняется участвовать в работе (отсутствует чувство безопасности); в) не хочет, так как не интересная или бесполезная, на его взгляд, тема, предмет; г) хорошо знает тему, но не может выразить свою мысль.

В диалоге с учителем предпочитает однозначные ответы, а одно из любимых слов — «Извините».

Что делать?

1) Если ребенок природный интроверт, то надо принять этот факт, помнить его и давать отдельные задания.

2) Если ребенок стеснительный, то надо дать возможность ему по-

чувствовать себя увереннее. Для этого задавать Цветочку вопросы, на которые он может ответить, и поощрять его (прививать чувство безопасности).

3) Повышать интерес к познавательной деятельности.

4) Задавать вопросы с однозначными ответами «Да», «Нет», использовать при опросе тесты.

Шут в классе так же опасен, как обезьяна на корабле. На первый взгляд трудно поверить, что можно иметь что-то против Шута. Он всегда шутит, всегда улыбается, у него запас смешных историй на любой случай. Он открыт, откровенно считает, что помогает всем. «Что же здесь плохого?» — спросите вы. В умеренных дозах его чувство юмора может быть неоценимо: оно снимает возникшее напряжение, способствует появлению чувства товарищества. Однако если шутки затягиваются, повторяются, произносятся в моменты, когда нужна максимальная концентрация, то они «приедаются» и в конце концов начинают раздражать. Шутки возможны в трех направлениях: к учителю, к личности, общие. Практика показала, что в классе, где есть Шут, отдельные учащиеся замыкаются и боятся отвечать или высказывать свое мнение, чтобы не быть мишенью для разговоров Шута.

Ловушка для учителя заключается в бессилии перед открытостью Шута, его улыбчивостью и обаянием.

Причины поведения — быть своим парнем, быть частью группы. Возможно, ребенок в семье — любимчик, все ему заглядывают в рот. А в шко-

ле, в общей массе, боится остаться незамеченным, поэтому он выбирает такую форму поведения.

Любимые фразы «Это напоминает мне ... (случай, анекдот, историю)», «Однажды...», «А помните...».

Что делать?

1) Если шутки направлены против учителя, то сразу ставить на место: «Ты ученик».

2) Нагружать письменной работой.

3) После того как учитель немного изучил поведение Шута, можно заранее предупреждать его действия фразами: «А сейчас Андрей пошутит» или «А что-то Андрей сегодня молчит?»

4) Использовать влияние класса, чтобы Шут замолчал. Когда ребята начинают на провокатора говорить: «Замолчи, надоели твои шуточки», он замолкает, правда ненадолго.

Конспиратор — не может действовать в одиночку. Для успешной работы ему необходимо объединить усилия еще с одним или несколькими детьми. В действиях конспираторов редко есть что-то негативное. Они шепотом могут обсуждать материал, который пропустили, решение задачи, кому отвечать, где провести вечер, и т. д.

Ловушка для учителя в том, что после выяснения причины шепота (не услышал) может начать объяснять материал заново.

Причины поведения — опоздал или не услышал, несведущ в материале, что-то не закончил в другом месте.

Любимые фразы «Ой, знаете...», «О чем мы?», «Позвольте уточнить...».

Что делать?

1) Спросить, что конкретно непонятно.

2) Напомнить, что надо находиться здесь и сейчас, чтобы не прослушать еще больше.

3) Физкультминутка.

4) Если Конспираторы шепчутся в конце занятия, не обращать внимания.

5) Перестать говорить, внимательно на них посмотреть и выдержать паузу.

6) Спросить, есть ли вопросы, которые они хотят обсудить вслух.

7) Используя имя одного Конспиратора, задать конкретный вопрос по пройденному на уроке материалу: «

Сергей, так что же такое ... сказуемое..?».

8) Отнестись уважительно к теме их разговора и перенести его на перемену.

Эта работа предназначена для начинающих педагогов. Но если Вы внимательны к жизни, то можете заметить: в семье, компании или какой-то другой группе людей всегда присутствуют провокаторы. И Вы тоже можете таковыми являться. Только Ваше преимущество в том, что вы теперь знаете, что происходит и что с этим делать.

Желаю успеха!