

ОТ ФОРМАТА НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ СТУДЕНЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ ДО ПОБЕД НА КОНКУРСАХ

Маликова Светлана Борисовна,
главный методист Научной библиотеки ДВФУ



Т.В. Живилло

С заведующей библиотекой Краевого государственного автономного профессионального образовательного учреждения «Владивостокский судостроительный колледж» (ВСК), руководителем «Клуба друзей библиотек» – Татьяной Васильевной Живилло – мы познакомились на Дне открытых дверей. Она сразу привлекла моё

внимание своим неподдельным энтузиазмом, с каким проводила экскурсию для родителей и самих абитуриентов по музейным экспозициям колледжа. Понравилось её явное неравнодушие к достижениям и героическим выпускникам этого учебного заведения и тот профессионализм, с которым она относилась к людям – абитуриентам и их родителям.

Первое впечатление оказалось верным. И мы ещё раз встретились и побеседовали с Татьяной Васильевной. Поводом послужила участие студентов Владивостокского судостроительного колледжа в 2016 году в большом литературном проекте, посвящённом Году литературы в России и дальнейшая победа её воспитанников в краевом конкурсе рассказов «Юный писатель».

Краевая научно-исследовательская конференция студентов СПО

С триумфом прошла в ВСК краевая научно-исследовательская конференция студентов образовательных учреждений СПО Приморского края, посвящённая Году

литературы в России под названием «Константин Симонов: человек, советский писатель, военный корреспондент и сценарист». Большая коллективная работа в колледже проходила при тесном сотрудничестве его студентов и библиотеки с преподавателями лингвистической цикловой комиссии.

Целью научно-исследовательской конференции в рамках проекта было создание условий для активизации творческой, познавательной, интеллектуальной инициативы студентов, для вовлечения их в активную читательскую деятельность. Сложность поставленных проектом задач по знакомству молодежи с неординарной личностью Константина Симонова определялась многогранностью таланта писателя и его большой значимостью. Поэтому для достижения результатов ребят разбили на специальные исследовательские группы по 2–3 человека. На конференции творчество писателя рассматривалось многопланово, с различных точек зрения: историко-культурной, патриотической, духовно-нравственной. Для этого были использованы возможности современных информационно-коммуникативных средств. Для студентов было важно понять значимость творчества Симонова в военной тематике; изучить его произведения, вошедшие в современный кинематограф, театр, ставшие основой музыкальных произведений. Организаторы конференции видели свою главную задачу в том, чтобы ребята смогли сопоставить творческое наследие Константина Михайловича с нашей современностью, понять его значение в наши дни. И студентами, и преподавателями вёлся поиск связующей нити между именем этого выдающегося человека и Дальним Востоком. Только так, по мнению заведующей библиотекой ВСК, можно развить интерес молодёжи к чтению книг военной тематики. Конференция потребовала создать в колледже модель образовательного пространства, повышающую мотивацию ребят к чтению,

БИБЛИОТЕКИ

заставляющую их вести поиск и решать исследовательские задачи. Этот оптимальный формат проведения студенческого научно-исследовательского мероприятия был выбран здесь, поскольку библиотека позиционируется как интеллектуальный и информационно-досуговый центр учебного заведения. Конференция делала шаг к тому, чтобы студенты не только умом, но и сердцем, эмоционально воспринимали значение событий Великой Отечественной войны, стремились к сохранению исторической памяти, традиций и преемственности поколений

Руководитель проекта – директор КГА ПОУ «ВСК» – Ирина Владимировна Глушкова в своём вступительном слове подчеркнула актуальность мероприятия, выразила благодарность ребятам за активную позицию и пожелала успеха в первых опытах поисково-исследовательской деятельности. И конкурсанты не подвели: настолько яркой и интересной получилась их работа на этой научно-исследовательской читательской конференции.

В её рамках в Судостроительном колледже была представлена персональная выставка печатных изданий К.М. Симонова из фонда библиотеки ВСК под названием «Симонов – человек военного поколения». Она предназначалась для всех групп читателей в колледже – студентов и преподавателей, – а также для участников и гостей конференции. Настоящей гордостью выставки стал созданный в библиотеке руками ребят импровизированный экземпляр книги «Дорогие мои старики», приуроченный к 100-летию юбилею писателя. На момент проведения студенческой конференции это произведение ещё только готовилось к изданию.

«Планируя свой литературный проект, – рассказывает Татьяна Васильевна, – мы отталкивались от проблематичности ситуации, когда в школьной программе по ФГОС нового поколения нет дисциплины «Литература» как самостоятельного предмета (она входит в общую дисциплину «Русский язык и литература»). Для СПО на I курсе – то же самое. В этом курсе уменьшено время на изучение литературы, вообще, и, соответственно, на изучение творчества многих замечательных

русских и советских классиков. Информация о творчестве Симонова представлена авторами учебников в разделе «Проза и поэзия Великой Отечественной войны» в сокращённом виде – обзорно – наряду с другими писателями».

Результат такого творческого подхода библиотекаря оправдал самые смелые надежды. Студенческие работы на конференции полностью соответствовали критериям отбора, а темы выступлений были актуальны, доступны в изложении, сопровождалась использованием оригинальных визуальных решений. К участию в конференции было отобрано 15 лучших из 26 представленных студентами сообщений (докладов) с презентациями видео-аудио роликов исследовательских работ. Среди докладчиков были два сторонних участника из Автомобильно-технического колледжа (г. Уссурийск) и Регионального технического колледжа (г. Владивосток). В своих работах ребята опирались на фрагменты архивных материалов К. Симонова (выступления писателя и его интервью, авторское чтение стихов), сюжеты военных фильмов как художественных, так и документальных и даже на современные музыкальные видеоклипы на тему войны. Студенты читали его стихи и поэмы. Кроме того, участники конференции продемонстрировали искренний интерес к поэту и писателю как к человеку. Начинающие исследователи представили редкие, малоизвестные факты жизни писателя. Особенно интересными студентам показались моменты, связанные с пребыванием знаменитого фронтового журналиста в Приморском крае и в городе Владивостоке, его встреча с жителем Владивостока, участником Великой Отечественной войны, прототипом героя поэмы «Сын артиллериста» – Иваном Алексеевичем Лоскутовым.

Итогом большой работы стало и то, что одиннадцать названий выставочных книг были использованы участниками поисковой творческой группы в исследованиях.

На последнем этапе конференции жюри оформило единый протокол, по итогам которого определились лучшие студенческие работы в каждой из 5-и номинаций. Победители были награждены

БИБЛИОТЕКИ

грамотами и сертификатами участников. Работа над проектом очень сдружила команду студентов разных групп и специальностей ВСК, подарила радость общения всему коллективу участников литературного проекта.

Конкурс «Юный писатель»

Молодёжного правительства Приморского края

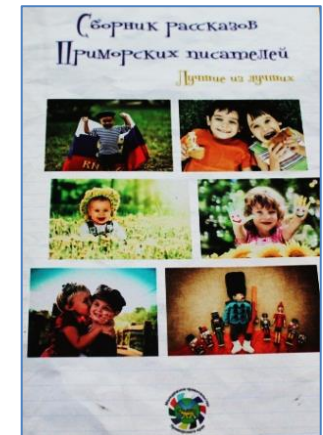
А через некоторое время участники студенческой конференции – питомцы Татьяны Васильевны Живилло – стали победителями большого литературного события, подведение итогов которого состоялось в Приморской краевой публичной библиотеке им. А.М. Горького. Здесь прошла церемония награждения победителей и призёров краевого конкурса рассказов «Юный писатель». Конкурс был организован комитетом по социальному развитию Молодёжного правительства Приморского края при поддержке Приморского краевого центра культуры, Народно-патриотического канала ТВ России, а также Автономной некоммерческой организации «Делай добро». Приглашение к участию в конкурсе, приуроченного ко Дню детской книги и Всемирному дню книги и авторского права, поступило в КГА ПОУ «Владивостокский судостроительный колледж» из Управления по делам молодёжи администрации города Владивостока. К участию в конкурсе были приглашены лица до 18-ти лет включительно, что позволяло посостязаться с конкурсантами и первокурсникам ВСК.

Целью конкурса являлось раскрытие у молодёжи писательского таланта, а также развитие интереса к чтению отечественной классической художественной литературы, воспитание патриотизма. Творческие работы должны были быть представлены в свободном жанре на любую тему, но в качестве основных тем предлагались следующие номинации: «Я – патриот своей страны!»; «Ты и я – мы с тобой друзья»; «Матушка-Природа»; «Вот это день!»; «Любви все возрасты покорны»; «Не такие, как все». Студенты ВСК выбрали первую номинацию «Я –

патриот своей страны!» и победили в активной конкурентной борьбе со 150-ю другими претендентами!

Жанром творческой работы «Признание в любви земле Приморской...» студентов Владивостокского судостроительного колледжа из группы 13-115 специальности «Компьютерные сети» Константина Бедоева и Игоря Коженкина стал исторический очерк. Эта работа «коллективного авторства» участников краевой научно-исследовательской конференции, студентов образовательных учреждений СПО Приморского края, «Константин Симонов: человек, советский писатель, военный корреспондент и сценарист». Ребята рассказали в ней о связи писателя с Приморским краем и заняли I место в своей номинации, получив особое признание конкурсной комиссии, возглавляемой потомственным писателем, журналистом из Приморского Союза писателей Евгением Львовичем Князевым. Текст их очерка был проверен на уникальность с помощью программы «Антиплагиат» и показал прекрасные результаты. Его оригинальность составила 91%, при допустимом минимуме – 70%. Помимо этого ребята были приглашены в телестудию Народно-патриотического канала ТВ России для интервью. Они получили призы из рук представителей судейской коллегии и партнеров молодёжного конкурса. Лучшим подарком для конкурсантов стал выпуск «Сборника рассказов Приморских писателей», в котором представлено их творчество.

Константин Бедоев в предисловии к очерку рассказал, почему он и его друг заинтересовались творчеством Симонова: «Мы – два друга – студенты Владивостокского судостроительного колледжа! Нас подружила учёба: Мы обучаемся по технической специальности “Компьютерные сети”. Тем не менее, нас объединили спорт (бокс, баскетбол, страйкбол) и интерес к литературе. Читаем мы,



БИБЛИОТЕКИ

преимущественно, электронные версии отечественной и зарубежной фантастики. Но ещё сильнее фантастики для нас стал факт героизма советских людей, описанный в отечественной военной литературе, в частности, в произведениях К.М. Симонова, с которыми мы были мало знакомы, разве что по советским военным фильмам, снятым по сценариям Симонова. Мы оба пересмотрели некоторые из них в майские дни прошлого года.



Несмотря на то, что мы не изучаем творчество этого писателя на уроках литературы, в ноябре 2015 года мы узнали про юбилей Симонова от преподавателя колледжа Натальи Васильевны Сизовой, рассказавшей о судьбе этого знаменитого человека, о его наиболее известных прозаических, поэтических публикационных работах. Мы с удивлением обнаружили, что этот популярный в советское время в нашей стране, да и в мире, военный журналист неоднократно бывал в нашем крае. Есть на Приморском радио такая программа – “Особый взгляд” Андрея Островского. Вот из его выступления мы впервые и услышали о том, что Симонов бывал в Приморском крае и во Владивостоке не раз. Нам, коренным жителям Владивостока, захотелось выяснить, что

привело Константина Михайловича на такую далёкую окраину Советского Союза?

В библиотеке нашего колледжа имеется богатый фонд краеведческой литературы, и потому мы, с помощью заведующей библиотекой Татьяной Васильевной Живилло, быстро нашли интересующую нас, но мало востребованную другими, информацию. Нам подумалось, что будет нелишним поделиться со сверстниками своим удивлением по поводу творческой связи писателя и нашей приморской земли.

Очерк мы дополнили видео-презентацией: она иллюстрирует текст нашей творческой работы. В процессе создания видео-презентации мы виртуально попутешествовали по маршрутам Константина Михайловича Симонова, узнали новое о своём крае, о своей малой Родине.

Обращаемся к тем, кто прочтёт то, о чём мы рассказали, желаем вам также совершить множество таких же “открытий” нашей приморской земли, нашего литературного наследия».

В конце очерка, состоящего из глав «Первое посещение Владивостока К.М. Симоновым» (1946 г.), «Поездка писателя на Дальний Восток. Второе пребывание во Владивостоке и Приморском крае» (1967 г.), «Симонов на острове “Даманский”» (1969 г.) и «Встреча с прототипом “Лёньки” из поэмы “Сын артиллериста”», ребята в качестве напутствия себе и другим приводят слова известного писателя-дальневосточника Александра Фадеева: «...Надо всё замечать и запоминать, что происходит на твоих глазах... Ведь сейчас творится история. Будет интересно последующему поколению знать, что делалось и на этом отдалённом клочке земли».

Итоги участия в литературном конкурсе

Руководитель социального комитета по работе с детьми, сиротами-инвалидами и молодёжью Молодёжного правительства Приморского края, которое курирует Департамент по делам молодёжи, выступившая в роли организатора конкурса «Юный писатель» Галина Пирогова сама удивлена масштабностью

БИБЛИОТЕКИ

осуществлённого проекта. Мероприятие получилось такого формата, что заставило задуматься о дальнейших планах этой удивительно интересной работы с детьми.

«Идея конкурса состояла в том, чтобы привлечь к участию в Днях книги и литературы детей. Когда дети сами что-то пишут, они сами больше заботятся о книгах, лучше их воспринимают, – поделилась впечатлениями Галина. – Уже есть “Библионочь”, но она для молодёжи, а мы хотели, чтобы дети тоже приняли участие в таких событиях. Ведь мы конкурс даже ограничили: до 18 лет включительно. Работы были маленькие, но проникновенные, в двух словах, так ярко только ребёнок может передать любовь, какие-то там свои эмоции».



Организаторы конкурса «Юный писатель»,
члены Молодёжного правительства Приморского края

Все номинации этого конкурса, так или иначе, были связаны с Родиной, как и номинация «Я – патриот своей Родины». Организаторы «Юного писателя» стремились к тому, чтобы дети показали, что нужно беречь своих друзей, уважать природу. Поэтому мероприятие ещё получилось таким воспитательным и очень тёплым. Неожиданно и приятно было то, что дети приезжали издалека, с разных уголков края, со своими мамами,

бабушками. Были представлены Фокино, Спасск, Чугуевка, Находка и другие районы. Даже сам факт приезда таких детей уже показывает, что все они очень по взрослому отнеслись к конкурсу, участию в нём и к своим работам. Так же, как это сделали студенты ВСК Константин Бедоев и Игорь Коженкин.

Среди представленных работ были такие, которые, хотя и не вошли в число призов, очень понравились и организаторам, и жюри, заставили раздумывать о прочитанном.

Все участники конкурса познакомились с замечательным жюри, в котором были писатели, журналисты, блогеры и общественные деятели. Они, в первую очередь, оценивали талант, дар, харизму литературного творчества ребят. Один из членов жюри пригласил студентов ВСК на свой патриотический телеканал, чтобы в дальнейшем учить их в Школе журналистики.



Т.В. Живилло и победители конкурса «Юный писатель»
Константин Бедоев и Игорь Коженкин