

## ПО ПЛАНЕТАМ КНИЖНОГО ЛЕТА

(ЛЕТНЯЯ ЗАНЯТОСТЬ ДЕТЕЙ В БИБЛИОТЕКЕ ИМ. И.У. БАСАРГИНА МБУК «ВЦБС» - В РАМКАХ ПРОЕКТА «ЛЕТО ПРОСВЕЩЕНИЯ 2018»)



**Белых Людмила Дмитриевна,**  
*заведующая муниципальной  
библиотекой имени  
И.У. Басаргина,  
г. Владивосток*

В библиотеке им. И. У. Басаргина накоплен богатый опыт по проведению мероприятий для детей в период летних каникул. Одной из основных задач программы «Лето просвещений 2018» была организация досуга детей в летнее время через книгу, чтение и различные игровые формы. А также развитие у ребят их творческих и сценических возможностей. Библиотека летом сотрудничала с пришкольными лагерями, детскими садами, различными социальными организациями и группами. Для ребят были организованы шесть основных программ: творческая мастерская «Смайлики», театральная студия «Окно», книжная гостиная «Траектория чтения», природоведческая лаборатория «Мир вокруг нас», школа вежливых наук «Азбука этикета» и по субботам работал мультисал «Калейдоскоп».

В начале июня ярко и празднично прошло открытие с презентацией программы летних чтений «По планетам книжного лета», обычно этот праздник совпадает с Днём защиты детей. У библиотеки есть такие даты, которые мы отмечаем ежегодно:

День окружающей среды; Пушкинский день; День памяти и скорби; День России; День семьи, любви и верности; День Государственного флага РФ. Тема же самих летних чтений определяется в соответствии с критериями актуальности, разнообразия и востребованности.

В природоведческой лаборатории «Мир вокруг нас» уже пятый год проводит занятия главный библиотекарь Тюнис Татьяна Александровна. Эту лабораторию посещают учащиеся



На занятиях лаборатории  
«Мир вокруг нас»

разных школ Владивостока, не только расположенных рядом с библиотекой №№ 57, 64, 66, но и более отдаленные – №№ 11, 53, 80, 67. Каждый участник «Мира вокруг нас» по желанию выбирает тему для выполнения маленькой исследовательской работы с таким расчетом, чтобы исследуемый объект был доступен, не опасен, чтобы за ним можно было понаблюдать в непосредственной близости от библиотеки или у себя дома. Работа выполняется в соответствии с поставленными задачами и выдвинутой рабочей гипотезой. Школьники закрепляют умение работать со справочной и специальной литературой, приобретают навыки оформления работ в соответствии с требованиями, учатся создавать электронные презентации по теме своего исследования. Некоторые ребята посещают занятия уже второй и даже третий год.



В природоведческой лаборатории «Мир вокруг нас»

Очень ответственно относится к раскрытию выбранной темы ученик 6 класса МБОУ «СОШ № 57» Марк Павлов, который занимается в природоведческой лаборатории третий год. Он и его бабушка отмечают, что выполняемые работы не только расширяют кругозор, обогащают новыми знаниями, но и используются им в дальнейшем в учебном процессе. В этом году Марк проводил наблюдения во Владивостоке за белопоясными стрижами, выяснял причины изменения их численности, возможность спасения птиц в случае грозящей им гибели.

А ученики Владислав Бондарчук (школа №64), Соня Бедак (школа № 57), Даниил Бесхмельнов (школа № 66), Маша Орлова (школа № 67) уже завершают выполнение своих авторских работ, наполненных наблюдениями и собранными интересными фактами о возможностях использования растений в озеленении Владивостока.

Очень важную тему по использованию хвойных пород деревьев и кустарников в озеленении города Владивостока подняла Ани Никогосян (школа № 57), ведь именно хвойные могли бы оживить и украсить городской ландшафт, особенно в

зимний период. Ани провела наблюдения и высказала мнение о причинах гибели значительного количества хвойных деревьев в скверах и парках Владивостока в 2017-2018 гг. Владислав Бондарчук (6 «А» класс, школа № 64») в предыдущем сезоне выполнил презентацию «Птичьи болезни. Чем можно заразиться от голубей», а также сделал плакат по данной теме, и его работы, особенно актуальные в дождливое лето, используются в библиотеке в рамках проведения мероприятий по сбережению здоровья и, возможно, помогут уберечь детей от заражения инфекциями, переносчиками которых являются птицы.

Закончил оформление работы «Удивительный гриб из «Красной книги» Даниил Паньков – ученик 6 «В» класс школы № 64. Даниил наблюдал за вольвариеллой вольвовой, выполнил замеры гриба, изучил строение, узнал о его полезных свойствах и даже высказал предложение о выращивании этого вида грибов в Приморье, используя отходы производства риса – рисовой соломы. Даниил Колинченко, Сергей Белянушкин (ученики школы № 66), Алиса Маринина (школа № 53), Соня Литвинова (школа № 11), Даша Рожкова (школа № 66) рассказывали на летних занятиях о своих домашних питомцах. Даниил и Сергей приносили в библиотеку свою миниатюрную собаку породы чихуахуа. Владимир Ладыгин, ученик школы № 80 после неоднократного посещения океанариума так заинтересовался белухами, что собрал и систематизировал материалы о белухах и их содержании в дельфинарии, а позже в океанариуме Владивостока и на базе по изучению морских млекопитающих Приморского океанариума ДВО РАН в центре адаптации морских млекопитающих в бухте Средняя.

При работе над выбранными темами все ребята использовали различные справочные, научно-популярные издания, материалы периодических изданий, в их числе журналы «Свирель», «Зов тайги», «Детская энциклопедия», энциклопедические издания «Жизнь животных», «Жизнь растений», художественные произведения приморских авторов и писателей-натуралистов, так

## БИБЛИОТЕКИ

как работа с литературой – необходимый компонент исследовательской работы.

В начале октября в библиотеке состоялась пятая, ставшая уже традиционной, конференция «Удивительный мир – рядом», на которой ребята представили свои творческие работы, поделились маленькими открытиями, сделанными ими в летний период в библиотеке при выполнении своих заданий. Дети постарались презентовать свои материалы так, чтобы ими заинтересовались и многочисленные слушатели.

На наш взгляд, именно такой подход в экологическом и краеведческом просвещении является наиболее эффективным: индивидуальный, эмоциональный и деятельностный. Он раскрывает потенциальные творческие способности детей: школьники не только работают с литературой, но и проводят наблюдения, участвуют в проектировании работ на участке, в посадке растений, в изучении их взаимодействия, их свойств и применения в различных областях. Наблюдают они и за насекомыми, представителями городской орнитофауны. При таком подходе в каждом исследуемом объекте открывается для ребенка что-то удивительное. Ребята проявляют даже гражданскую позицию, высказывают мнения по озеленению города, ведь зеленые насаждения создают лицо Владивостока, служат его «визитной карточкой».

Очень важно и то, что даже небольшие по объему исследования вызывают желание более внимательно и обдуманно относиться к окружающему миру не только у самого юного исследователя, но и у его окружения – одноклассников, учащихся его школы, друзей.

Три месяца для детей работала в библиотеке книжная гостиная «Траектория чтения». Здесь прошёл ряд интересных встреч, в одной из которых, под названием «Сохрани русское слово», ребята прикоснулись к самому большому достоянию нашей культуры – к богатому русскому языку.



Книжная гостиная «Траектория чтения»

Главный акцент в этой работе был поставлен на особенности устной речи, ведь важно не только то, что мы говорим, но и как мы это делаем. При этом учитываются и выражение лица, и жесты, и эмоциональность, и сила голоса, и так далее.

Разумеется, важно и само содержание. Такие понятия, как точность, ясность, выразительность и правильность речи – это показатели ума, интеллекта, воспитанности, культуры человека.

Марк Ким на одном из занятий рассказал близко к тексту отрывок из сказочной повести А. Волкова «Волшебник Изумрудного города», Лера Абросимова и Настя Гульченко – прочли стихи. Ребячишки – слушатели и зрители – проанализировали, насколько полно выступающие использовали все требования к устной речи.

Другое направление в работе библиотечной гостиной – нравственное образование детей. Сюда относился разговор о хлебе насущном «Каравай, каравай...», когда дети вместе с нами посмотрели электронную презентацию, попробовали хлеб на вкус, нарисовали пословицу о хлебе, отгадали загадки. Занятие «Моё будущее» – стало для ребят показом того, как ещё в детстве формируется будущее человека. Дети заполняли анкеты «Моё будущее – это...». В игре «Лицом к лицу» ребята дискутировали друг с другом по предложенным лозунгам. Например, «от человека не зависит его будущее», или как воспитать в себе активную позицию к окружающим, выявлять и решать

## БИБЛИОТЕКИ

возникающие проблемы? Как сделать так, чтобы было больше хороших, а не плохих поступков («Копилка хороших поступков»)?

Особенно активно в перечисленных выше мероприятиях участвовали Настя Костецкая, Марк Ким, Сергей Белянушкин, Виктор Рожков.

В творческой мастерской «Смайлики» по программе «Лето просвещения 2018» участниками стали дети из многодетных,



Творческая мастерская «Смайлики»

социально незащищенных семей. Юные читатели дружно, активно и с огромным желанием принимали участие в различных видах творчества. Ребята узнали, что с помощью простых подручных материалов можно создавать необычные, разнообразные поделки. На мастер-классах дети фантазировали и создавали свои собственные поделки из пластика, крупы, поролона, занимались изготовлением книжных закладок, овладевали мастерством квиллинга, учились мастерить куклы-обереги, клеить поделки из бумаги, делать пластиковые стаканчики, ложки. Все задания были запланированы таким образом, чтобы дети могли выполнить поделки разной сложности, так как участниками творческой мастерской были и дошкольники. Подборка книг и альбомов из фондов библиотеки познакомила детей с разными видами декоративно-прикладного искусства. Дети читали и смотрели познавательные книги Светланы Ращупкиной «Подарки из бумаги», Татьяны Морозовой «Оригами», Вернер Шульце «Зверушки из пробок», Валентины Пудова «Игрушки из природных даров».



Творческая мастерская «Смайлики»

В процессе творчества дети получили удовольствие от совместной деятельности и общения участников практической мастерской. У них появились усидчивость и внимание. Наши занятия в мастерской помогли раскрыть возможности и таланты детей. Творческий процесс объединяет детей, помогает установить между ними дружеские контакты и наладить взаимоотношения. Особенности такой деятельности в том, что она должна быть для ребят увлекательной, понятной, яркой, занимательной и организована в игровой форме. Именно для этого и было задумано создание творческой мастерской «Смайлики».

Цель нашей школы вежливых наук «Азбука этикета» – научить детей правилам этикета, чтобы они стремились к образу жизни, сформулированному правилом: «Мне хорошо, со мной комфортно».

Для детей прошло ряд встреч по темам: «Что такое этикет, знать должны мы с детских лет», «У меня зазвонил телефон...», «Театр хороших манер», «Кто приходит в гости поздно – поступает несерьезно», «Волшебные слова творят чудеса!».

## БИБЛИОТЕКИ

В проведенных мероприятиях мы использовали разные формы занятий: игровые, интеллектуальные, театрализованные, конкурсные, а также совокупность приемов и форм. Всё вместе это развивает творческие способности и креативное мышление. Иными словами, на каждом мероприятии детям давалась сначала теория, а затем она закреплялась практической частью в игровой форме.



Школа вежливых наук  
«Азбука этикета»

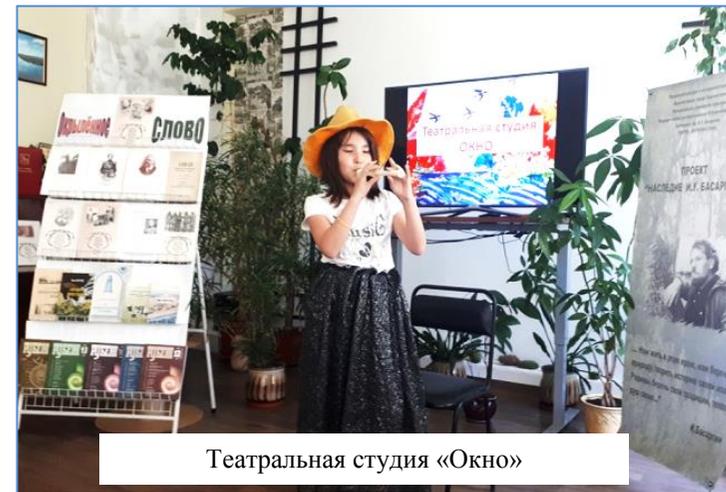
На встречах активно использовался книжный фонд библиотеки. Дети читали художественные рассказы, подобранные к теме занятия, или детскую энциклопедию, либо учебное пособие. Чаще всего мы обращались к книгам Л. Лихачевой «Уроки этикета в рассказах, картинках и задачах»; к книге Р. Данковой «Вежливые дети: стихи и рассказы о правильном и неправильном поведении»; к рассказам М. Зощенко, Г. Остера, С. Михалкова и многих других. После прочтения книжек детвора играла в игры на закрепление материала, либо смотрела мультимедийный материал, эл. презентации, видеосюжеты.

Дети научились:

- правилам знакомства и пребывания в гостях;
- как правильно слушать друг друга, при этом не обижать собеседника;
- как использовать мобильный телефон в общественных местах;
- столовому этикету;
- как ходить в театр, кинотеатр, цирк; узнали, как принято вести себя в подобных местах;
- пониманию, что опрятность – это визитная карточка, надо следить за своим внешним видом и гигиеной;

- правилам поведения в гостях;
- часто употреблять волшебные слова;
- как надо участвовать в спортивных соревнованиях, уметь достойно выигрывать и проигрывать.

В течение лета в библиотеке для детей работала театральная студия «Окно». На встречах в студии у ребят было много практики. Они постигали азы правильной литературной речи и красивого поставленного голоса на тренинге «Могу сказать». Тренинг по культуре речи включал в себя речевую разминку, постановку голоса, упражнения на дикцию, артикуляцию и дыхание. Некоторые упражнения предназначены были для развития способности интонировать собственную речь.



Театральная студия «Окно»

Ребята с удовольствием участвовали в нескольких актёрских тренингах и познакомились с профессией артиста. На одном из мероприятий, которое называлось «Путь актёра», они услышали историю об известных актёрах, которые вышли из дальневосточных земель. Тренинг «Киноплёнка внутренних видений» рассказал им об основах профессии актёра. Дети узнали, какие качества помогают актёрам услышать от режиссера заветное слово «верю».

## БИБЛИОТЕКИ

Несколько девочек – Сманкуровы Амина и Алина, Тен Александра, Несгуренко Ясмينا – на протяжении практически всех встреч репетировали нанайскую народную сказку «Айога». Это интересная сказка про ленивую девочку, по мотивам нанайского фольклора.

На занятиях ребята ближе познакомились с рассказами И. У. Басаргина: сыграли несколько миниатюр и творческих номеров на основе его произведений. Так главный библиотекарь – Наталья Евгеньевна Матяш – специально для маленьких любителей книги написала пьесу по мотивам «Легенды о Квонгульчи» из романа «В горах Тигровых». Во время работы студии прошло несколько читок пьесы по ролям, её разбор и беседа с ребятами. Читали стихи Саши Чёрного, Николая Заболоцкого, поэтов серебряного века.

Также в течение лета каждую субботу детей встречал мульти-зал «Калейдоскоп», в нём прошел цикл показов мультипликационных фильмов для юных читателей библиотеки. Специалисты библиотеки подобрали наиболее интересные и рейтинговые из мультфильмов – «Мой сосед Тотторо», «Храбрая сердцем», «Белка и стрелка» и др., которые учат детей пониманию жизни, способствуют развитию их интеллектуальных навыков, олицетворяют собой положительные качества человека.

В течение 3-х месяцев кинопоказа библиотеку посетило более 70 детей от 4 до 12 лет. Они просмотрели целую серию увлекательных мультфильмов: «София Прекрасная – Плавающий Дворец», «Мистер Хоблот», «Хранитель Лев», «Ивашка из дворца пионеров», «В стране невыученных уроков», «Петя и Красная шапочка». Примечательно, с каким живым интересом детвора отнеслась к программе мульти-зала, самостоятельно и с большим удовольствием посещая его мероприятия! И неудивительно: ведь каждый показ сопровождался ещё и сладкими подарками для его

участников. Никто из детей не остался равнодушным к героям продемонстрированных мультфильмов, и они активно обсуждали сюжеты кино-рассказов. Все дни просмотра сопровождалось книжными выставками, которые побуждали юных посетителей библиотеки брать в руки книги, листать и прочитывать их дома. «Калейдоскоп» помог юным зрителям осознать и правильно воспринять лучшие мультипликационные фильмы, выработать свою оценку их художественных достоинств, а также с интересом провести летний досуг.

Самых активных юных читателей книжного лета на итоговом празднике сотрудники библиотеки наградили грамотами, сладкими подарками и памятным призами.



Работает мульти-зал «Калейдоскоп»