

СЛАДКИЕ ТРОПИНКИ ДЕТСКОЙ «ПЧЁЛОАКАДЕМИИ» В БИБЛИОТЕКАХ И НЕ ТОЛЬКО...

Лифанова Марина Васильевна,
*координатор проекта социально-экологической
общественной организации «Первоцвет»
– победителя III Всероссийского
конкурса «Культурная мозаика
малых городов и сёл,
п. Лучегорск*



Более 500 школьников поселка Лучегорск Приморского края совершили необычные путешествия в «пчелиное царство». Ребята узнали много интересных историй о пчёлах и традициях, связанных с пчеловодством и мёдоделом. В 2018 году на базе экоцентра «Первоцвет» и детской телестудии «ШИП» открылась настоящая детская «Пчелоакадемия». Первыми её гостями стали юные лучегорцы – участники акции «Дорогой мёда», которые включились в интересный процесс познания культуры пчеловодства.

Районная акция стартовала в ноябре 2017 года при поддержке администрации Пожарского района, управлений образования, культуры и проходила в рамках проекта «Дорогой мёда: от прадедов к детям!» социально-экологической общественной организации «Первоцвет» – победителя III Всероссийского конкурса «Культурная мозаика малых городов и сел». За год нашей совместной работы сладкие тропинки

проложены в школах и библиотеках, учреждениях культуры и дополнительного образования. Взрослые и дети не только стали участниками интересных мероприятий и конкурсов на медовую тематику, но и организаторами творческих площадок и мастер-классов.

«Медовый букварь» листали в детской библиотеке и школе



На книжной выставке в детской библиотеке

Выставку книг «Медовые фантазии» украсили не только яркие обложки, но и рисунки юной читательницы Натальи Иваненко, изобразившей героев произведений – Винни-Пуха и русского богатыря Илью Муромца, любящих и знающих цену целебному лесному лакомству. Гостями книжной выставки стали лучегорские ребята. Учащиеся первых и вторых классов вместе с библиотекарем районной межпоселенческой библиотеки Ларисой Машковой побывали в стране «Вопроскино», где узнали

КНИГА И МИР ИСКУССТВА

много интересных фактов о мёде и пчёлах. А в конкурсе «Загадайкино» ребята по картинам отгадывали растения-медоносы: клевер, липу, медуницу, иван-чай, одновременно узнавали об их свойствах. Свой литературно-игровой урок «Медовые труженики» библиотекарь детского отдела Ирина Мулявко провела в школе № 4 п. Лучегорск. Сначала ребята познакомились с новым произведением «Маша и Ваня в гостях у пчёл», автором которого является земляк лучегорцев Николай Кожемяко. А затем вместе с маленькими героями удивительной книги школьники узнали о главных труженицах пасек, получили представление о том, чем занимаются пчёлы в улье, как распределены в этом «городе» с шеститысячным населением обязанности, и, конечно же, поиграли в «медовые» игры и даже «построили» соты.

«Медовую вечеринку» организовали ученики 6 класса

К необычному мероприятию шестиклассники готовились основательно под руководством классного руководителя, учителя географии МОБУ СОШ № 1 Аллы Акаткиной. Дети не только

нарядились в пчёлку, но и самостоятельно собрали информацию и фотографии, подготовили и продемонстрировали слайд-презентации про пчёл и продукцию пчеловодства: прополис, маточное молочко и пыльцу. Для конкурса «Медовый кулинар» дети привлекли своих родителей и бабушек. Домашнее задание удалось абсолютно всем, поэтому жюри пришлось нелегко в выборе победителей. Яблоки, запеченные с каштановым мёдом, представленные учащимся 6 «Б» класса Егором Синяговским, заняли первое место, на втором месте - медово-имбирный напиток, приготовленный Аней Бутиной, а на третьем почетном - медовый «Чак-чак» от Арины Глотовой и её бабушки Люды. Ну и в завершении вечеринки – дискотека и общее фото на память.

В конкурсе «Медовый дизайн» приняли участие школьники

Необычный урок технологии прошел в школе № 1 п. Лучегорск для учеников средних классов. Учитель технологии Ирина Шевчик сначала познакомила подростков с особенностями строения пчелы, а затем научила японской технике «канзаши». В результате получился целый рой красавиц-пчёл, которые

КНИГА И МИР ИСКУССТВА

сегодня украшают выставочный павильон «Пчелоакадемии». Как и эскизы юных художников! В основу медового дизайна легли рисунки самых маленьких учеников Детской художественной школы, где всю первую половину учебного года тоже «жужжал пчелиный рой». На своих уроках педагог Маргарита Содыль учила не только рисовать лесную труженицу, но и узнавать её поближе. А благодаря педагогам и учащимся старших классов художественной школы творческие идеи малышей воплотились в виде яркой росписи на стенах «Пчелоакадемии».

Юнкорры телестудии «ШИП» завершили работу над фильмами



Юные мультипликаторы за работой

Десять призовых мест! Таков итог участия детской телестудии «ШИП» поселка Лучегорск Приморского края во Всероссийском кинофестивале «Веселая Ларга» – 2018, который проходил во Владивостоке. Организаторов проекта «Дорогой мёда: от прадедов к детям» особенно порадовали победы лучегорцев в номинациях «Научно-популярный фильм» и «Природа родного края», которые им принесли фильмы

«Пчелиные истории» и «НЕ липовая проблема». Звание лауреатов I степени получили юные авторы, операторы и монтажеры – Мария Полуэктова, Юлия Елькина, Полина Стишковская, Кирилл Полежаев, Вероника Битюцкая и Алина Васечко. Под руководством педагогов Ольги Ладейшиковой и Наталии Продан короткометражные видеоистории о таежном мёде, лесных труженицах и главном медоносе Приморья – липе старшие «шиповцы» подготовили для интерактивного выставочного павильона «Пчелоакадемия».

В Лучегорске заложили «Медовую аллею»



Участники акции на Медовой аллее

День посадки «медовой аллеи» – это то, что забыть нельзя! Приглашения поучаствовать в закладке парка медоносных растений получили активные участники акции «Дорогой мёда». За два часа ими было высажено 30 саженцев цветущих кустарников и деревьев. Сразу после субботника на свежем воздухе начали работать творческие станции, организованные партнерами акции: детской библиотекой, художественной, театральной, музыкальной детскими школами и телестудией «ШИП». За правильные ответы и выполненные задания ребята получали купоны, которые потом

КНИГА И МИР ИСКУССТВА

могли обменять на призы. Последние выдавали на самой стратегически важной станции – «Призовой».

***«Пчелоакадемия» распахнула свои двери для всех,
кто любит мёд***



День открытых дверей в «Пчелоакадемии»

В этот же день в «Пчелоакадемии» прошли открытые уроки. Заглянув в экоцентр «Первоцвет», школьники и малыши с мамами сразу же оказались в гостях у пчелы Жу-жу. Она проводила всех на «цветочную поляну» и познакомила с главными медоносами Пожарского района. Юным почемучкам представитель потребительского кооператива «Дары Велеса» Игорь Гребень рассказал о строении улика, уникальных продуктах пчеловодства. Пасечник со стажем, он утверждает, что добрее пчелы нет существа на свете!

В свое первое медовое видеопутешествие отправились ребята постарше. На пасеке у Михаила Гнатко нашлось много занимательных фактов и познавательных историй о его домашних любимцах – медоносных пчелах. А кто внимательно смотрел и слушал, тот и по игровым «Лесным тропинкам» прошел без труда. Самые маленькие гости «Пчелоакадемии» смогли даже

поучаствовать в съемках настоящего мультфильма. Наталья Продан, руководитель СЭОО «Первоцвет» и педагог детской мультстудии «ШИПитошка», провела мастер-класс по созданию пластилиновых пчелок, ставших героинями удивительной истории «Жила-была пчёлка». Гости посетили и мастер-класс «Секреты пряничного дела», где увидели настоящие резные доски для изготовления печатных пряников, узнали, как в старину украшали медовое лакомство. Каждому досталась частица медового праздника – печатный пряник, который ребята сами расписали со знанием дела!

***В краеведческом музее Пожарского района всё лето
работала вкусная выставка***



Марина Лифанова знакомит со сладкой экспозицией
в краеведческом музее

У детской «Пчелоакадемии» тоже бывают каникулы. Поэтому на летнее время часть её экспонатов переехала в краеведческий музей. Выставка «Дорогой мёда» стала своеобразным подведением итогов. Год пути по нелегкой, но

КНИГА И МИР ИСКУССТВА

сладкой «дороге мёда» подарил его организаторам верных партнеров и друзей, а Лучегорску – детскую «Пчелоакадемию». Сладкая экспозиция сразу стала популярной среди юных жителей и гостей поселка. Посетителям музея представилась возможность познакомиться с самыми яркими моментами годичного марафона, узнать интереснейшие факты не только о ходе акции, но и об истории местного пчеловодства, секретах труженицы-пчелы.

«Медовую» экспозицию украсили яркие фотографии, рабочий инвентарь и костюм пчеловодов, настоящий улей и даже его старинный прообраз – борт, которую около ста лет назад привезли первые переселенцы из далекой Украины в тогда ещё существующее село Стольное. Поучаствовали гости музея и в дегустации медовых пряников, на которых красуются приморские зверюшки и надпись «Лучегорск – столица мёда»! Кулинарная выпечка осваивалась в рамках реализации проекта. Печатные пряничные формы изготовил из липы резчик по дереву Николай Неустроев по эскизам лучегорской художницы Лады Глуховой. А рецепт разрабатывался методом проб и ошибок, так что сам состав ингредиентов держится в секрете.



Помощники «Пчелоакадемии»