

**Иван Алексеевич Лопатин  
(1888-1970) –  
выдающийся исследователь  
коренных народов Дальнего Востока**

Выполнила главный библиотекарь,  
магистр истории Т.И. Сырцева

**Владивосток-2023**

С 2020 года Научная библиотека внедряет в университетское информационное пространство проект «Выставка одной книги». Идея и руководство проектом принадлежит директору НБ ДВФУ – Сергею Геннадьевичу Соловьеву. Участниками проекта являются сотрудники сектора научных исследований, читального зала редких изданий, отдела электронной библиотеки.

В читальных залах кампуса ДВФУ (о. Русский, корпус А, 10 уровень) формируются экспозиции на основе фонда редких изданий, где выставляются раритеты и книжные памятники. Эти издания представляют не только историко-культурную ценность. Уникальная информация из них является актуальной и востребованной на сегодняшний день для образовательного и исследовательского процессов в университете.

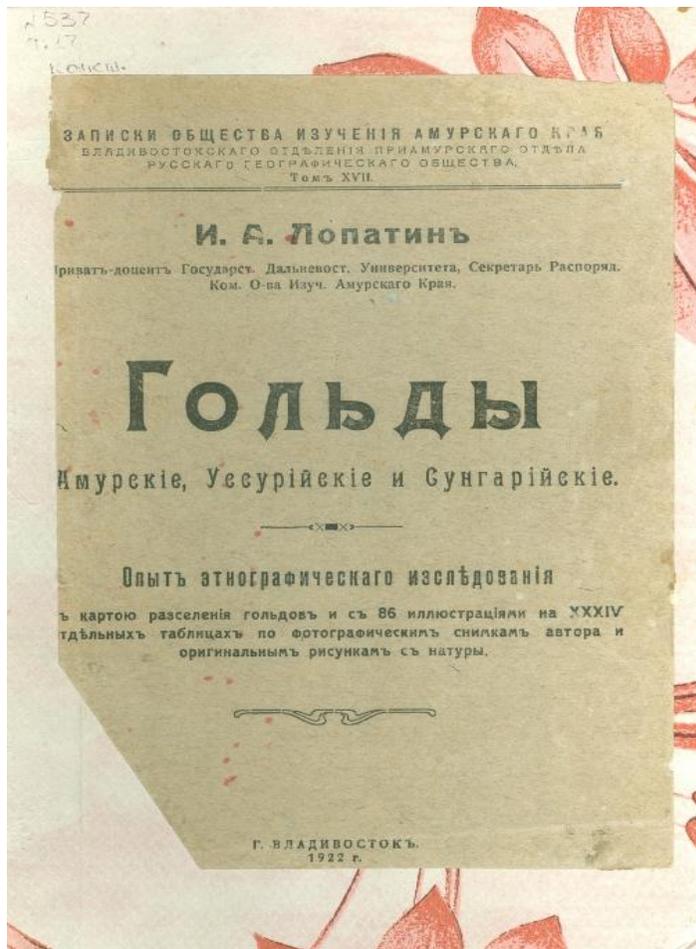


**«История каждого народа достойна внимания. Каждый народ, как зародыш в эмбриональной жизни, повторяет вкратце историю человечества. Каждый, даже маленький народ, фактом своего существования пишет страницу в огромной книге человечества»**

**(И.А. Лопатин)**

## Труд И.А. Лопатина из книжной коллекции Н.В. Кочешкова

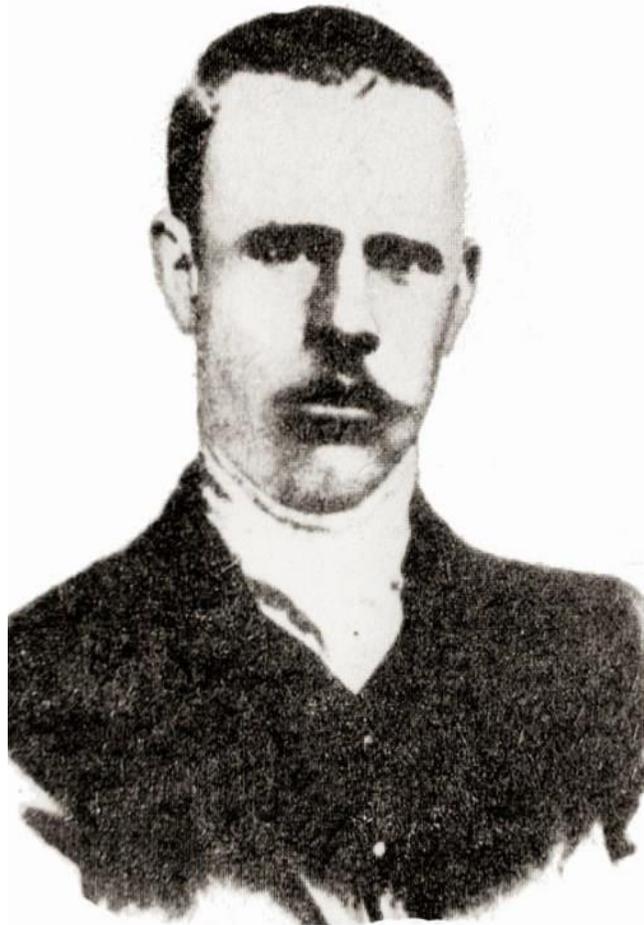
В читальном зале редких изданий Научной библиотеки ДВФУ в личной коллекции профессора, д.и.н., исследователя культуры коренных народов Дальнего Востока Николая Владимировича Кочешкова (1928-2003) хранится экземпляр прижизненного издания 1922 г. труда Ивана Алексеевича Лопатина о гольдах (нанайцах), изданного во Владивостоке.



Лопатин И.А. Гольды Амурские, Уссурийские и Сунгарийские: опыт этнографического исследования с картою расселения гольдов... – Владивосток, 1922. – 370 с. - URL:

<https://library.dvfu.ru/elib/document/6532167/>

## Лопатин Иван Алексеевич (1888-1970)



Иван Алексеевич Лопатин родился в 1888 г. в Забайкальском крае в семье казаков. Закончив Хабаровское реальное училище, он учился в 1908-1912 гг. на естественном отделении физико-математического факультета Казанского университета. Преподавал во Владивостокской женской гимназии и в реальных училищах Хабаровска и Владивостока до 1917 г.

В годы Гражданской войны начальствовал в учительской семинарии в Николаевске-на-Амуре (1917-1919).

## Лопатин Иван Алексеевич



С 1920 г. Иван Алексеевич Лопатин работал директором музея Русского географического общества. (1920), затем приват-доцентом Государственного Дальневосточного университета (ГДУ), где вел курс этнографии (1920-1925). В 1925 г. эмигрировал в Харбин, затем в Ванкувер.

Являясь активным членом Общества изучения Амурского края, И.А. Лопатин участвовал в крупных научных экспедициях. Ученого считают одним из выдающихся пионеров этнографического изучения народностей Приамурья.

# Экспедиции И.А. Лопатина



Рис. 14.

Покрывание фанзы.

Первая этнографическая экспедиция И. А. Лопатина состоялась в 1913 г. Экспедиционный отряд И.А. Лопатина поднялся по реке Уссури и по Большой Уссурке до ороцкого стойбища Вагумбэ, посетил нанайские селения в районе села Верхнемихайловское и на реке Тунгуске, затем спустился вниз по Амуру до стойбища Торгон.

Ученым был собран уникальный этнографический и фольклорный материал, сделан ряд ценных фотоснимков.

# Экспедиции И.А. Лопатина



Рис. 8

Гольдскія дѣти.

Во второй этнографической экспедиции И.А. Лопатина 1914 г. участвовал польский антрополог Станислав Францевич Понятовский (1884-1945). Исследовательскую программу этой экспедиции, составленную Иваном Алексеевичем Лопатиным, одобрил Распорядительный комитет Общества изучения Амурского края. Кроме сбора историко-этнографических сведений о гольдах, И.А. Лопатина интересовало выяснение причин вымирания нанайцев, их ассимиляция, а также антропологические исследования.

# Экспедиции И.А. Лопатина

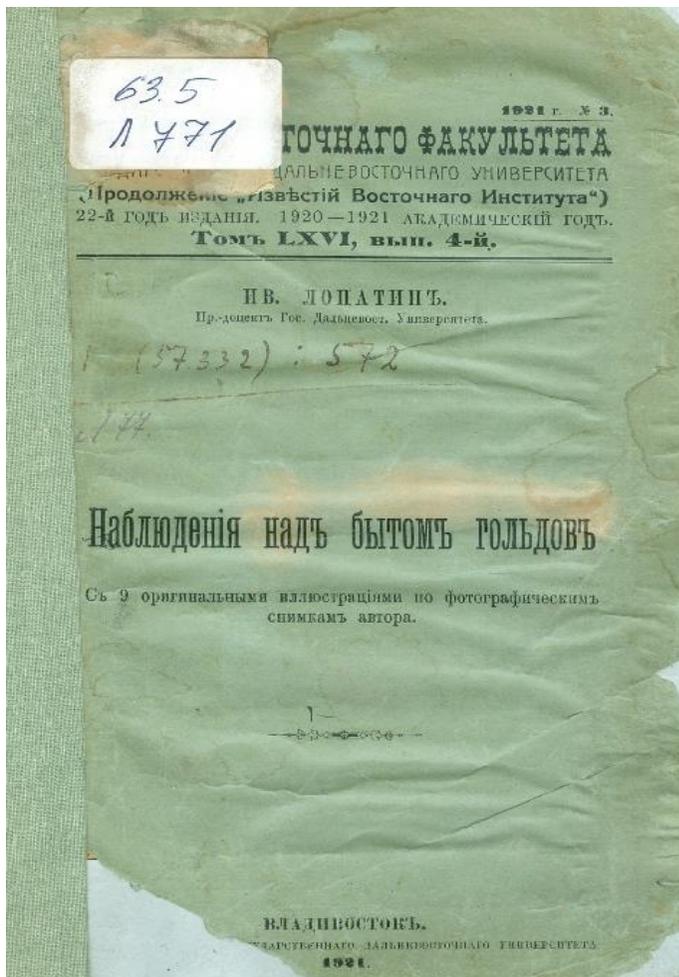
По поручению Общества изучения Амурского края (ОИАК) и Дальневосточного кустарного комитета в летние месяцы 1915, 1916, 1917 гг. И.А. Лопатин изучал кустарные промыслы в русских селениях и стойбищах гольдов нижнего Амура. В 1918 и 1919 гг. ученый также кратковременно побывал в гольдских стойбищах.

Научные результаты этих этнографических исследований были изложены И.А. Лопатиным в его докладах для ОИАК и в научных работах, напечатанных в дальневосточных издательствах.

Фото: И.А. Лопатин возле петроглифов Сикачи-Аляна. Снимок С. Понятовского. 1914 г. ; Лопатин И.А. Гольды Амурские, Уссурийские и Сунгарийские: опыт этнографического исследования с картой расселения гольдов... – Владивосток, 1922. – С. II-III.

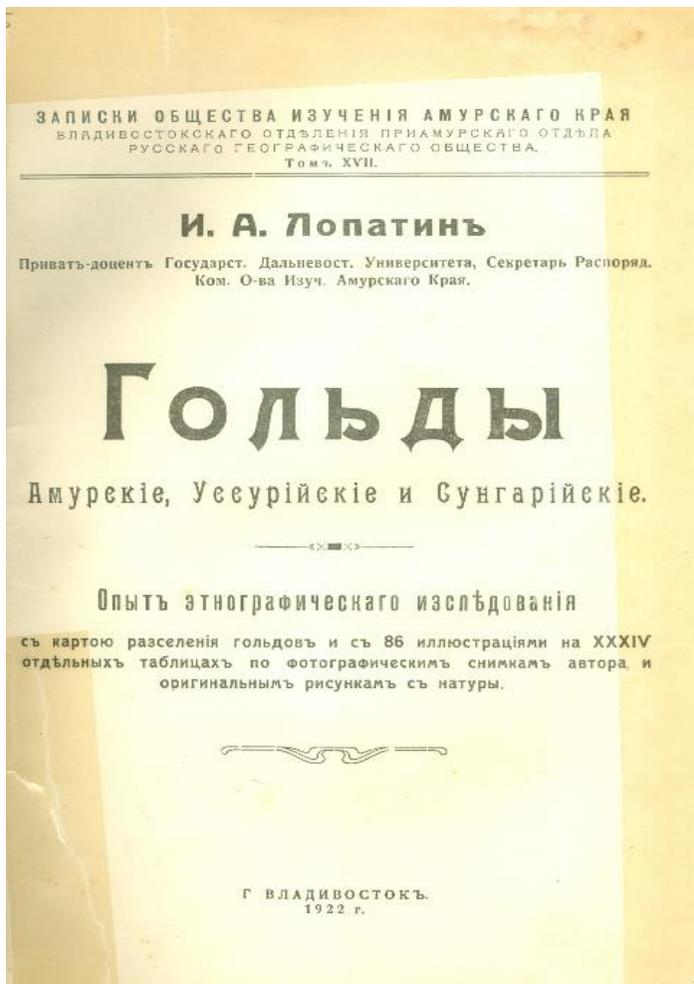
# Публикация И. Лопатина в Известиях Восточного факультета ГДУ

В четвертом выпуске LXVI тома Известий Восточного факультета Государственного дальневосточного университета в 1921 г. была напечатана работа И.А. Лопатина «Наблюдения над бытом гольдов», в которой ученый, преподаватель этнографии ГДУ представил семейный и общественный уклад нанайцев, используя свои фото, сделанные в экспедициях. Этот материал через год вошел в главу вышедшей монографии И.А. Лопатина о нанайцах. Экземпляр этого издания хранится в читальном зале редких изданий НБ ДВФУ.



Лопатин И.А. Наблюдения над бытом гольдов. – Владивосток : Изд-во Государственного дальневосточного ун-та, 1921.- 46 с., [9] л. ил. - (Известия восточного факультета ГДУ. Т. LXVI, вып. 4-й).

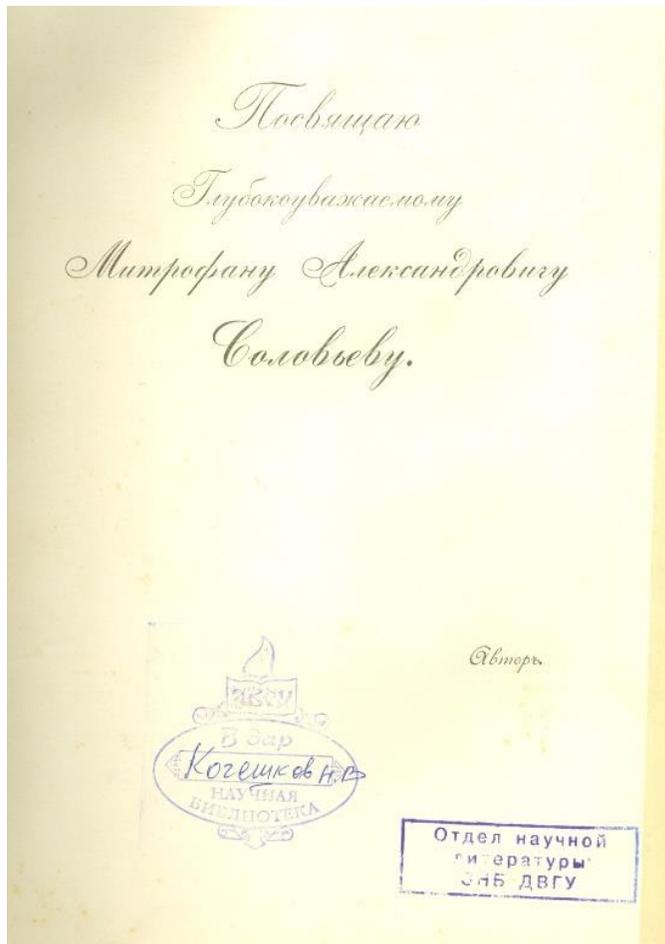
# Первый большой труд о гольдах



Обширный материал, собранный в экспедициях, лег в основу первой монографии И.А. Лопатина о гольдах. Эта работа стала удачным этнографическим описанием гольдов (нанайцев) в изучаемый период. Автор привел в систему весь собранный почти за десять лет изучения гольдов материал и представил все стороны материальной и духовной жизни народности. Это первый в науке сводный труд о малоизвестном дальневосточном коренном народе.

Лопатин И.А. Гольды Амурские, Уссурийские и Сунгарийские: опыт этнографического исследования с картою расселения гольдов... – Владивосток, 1922. – 370 с. - URL:

<https://library.dvfu.ru/elib/document/6532167/>



**Монография Ивана Алексеевича Лопатина о гольдах посвящена казначею Общества изучения Амурского края (ОИАК) Митрофану Александровичу Соловьеву, который помог ученому в организации его экспедиций и с которым И.А. Лопатина связывала многолетняя дружба.**

# Структура книги

## И.А. Лопатина о гольдах

— 367 —

ОГЛАВЛЕНИЕ.

	Страницы.
Предисловие .....	1—V.
Введение.	
1. Краткая история исследования и изучения гольдов... Походы русских вл. 1643—1689 гг., Китайский писатель-ученик, Миссионеры, Витязев, Мадан-Чисок, Писельский, Д. Шренк, Р. Маньш, Максимович, Смерфенг и др., Везюков, Пржевальский, Русские православные миссионеры, И. Надаров, Кн. Крапоткин, Военно-Охотничья команда 1894 г. П. П. Шимович, Могвицкий, В. Лауфер, Штернберг, П. П. Шмидт, Поляковский, Баловь, В. К. Арсеньев, Исследования последних лет.	1—7.
2. Исторические сведения.....	7—15.
Сушени, И-доу, Мо-хэ, Бойай, Кидане, Чжурчженя, Цзинь, Монголы, Чжурчженские роды, Маньчжуры, Походы русских 1643—1689 гг., Исторические союзы гольдов, Предание о падении русских, Маньчжуро-китайское подданство.	
3. Наименование.....	15—18.
4. Место гольдов в классификации и происхождение их.	18—21.
5. Физическая и нравственная характеристика.....	21—34.
6. Географическое распространение.....	34—32.
7. Численность населения.....	32—37.
8. Вымирание.....	37—56.
Местные причины вымирания, Причины вымирания, состав русской и китайской колонизации, Шансы сохранения туземцев, Меры кь устранению вымирания и улучшению быта.	
9. Русское влияние.....	56—60.
Первое познание русских, Второе познание русских, Миссионерская деятельность, Школьное просвещение, Экономическое и бытовое влияние, Ассимиляция.	
I. Материальный бытъ.	
А. ОДЕЖДА И УКРАШЕНИЕ.	
1. Одежда.....	60—66.
Обработка рыбьей кожи, Нитки, Орнаменты на костюмах; Части костюма, Обувь, Рюкзаки, Головной убор, Наручники, Наушники, Украшения из костей.	
2. Украшения, татуировка и прически.....	66—72.
Половые серьги, Ушные серьги, Бусы, башки и проч. Прическа, Татуировка.	
Б. ЖИЛИЩЕ.	
1. Стойбище.....	72—77.
Первоначал на мѣсто оюкюк, Сунгара, Жилые мѣста Сунгарийских и Месурийских гольдов, Невосприимчивость гольдов.	
2. Фаши.....	77—86.
Землянка, Полуземлянка, Фаши-ажи, Работы по постройке фаши, Внутреннее устройство фаши, Неудобство отъ дыма, Оша, Пыль, Некоторые соображения о эволюции жилища.	
3. Домашняя утварь и обстановка.....	86—88.
Столы, Полки, Мугуный котелъ, Отсутствие мебели, Лампы, Грязное состояние жилища.	
4. Постель.....	88—89.
5. Дюпюнь.....	89—92.
Эволюция дюпюня, Сезонная перекожевка.	
6. Зимовье (Унгеха).....	92—93.
7. Пауэна и пологъ.....	93—94.
8. Амбары.....	94—95.

Монография И.А. Лопатина о гольдах состоит из введения, трех больших глав, заключения, списка гольдских стойбищ, библиографического указателя этнографической литературы о гольдах, алфавитного указателя и оглавления иллюстраций.

Во введении дается история изучения гольдов, исторические сведения о нанайском народе и актуализируется проблема русского влияния на гольдов.

Лопатин И.А. Гольды Амурские, Уссурийские и Сунгарийские: опыт этнографического исследования с картой расселения гольдов... — Владивосток, 1922. — 370 с. — URL:

<https://library.dvfu.ru/elib/document/6532167/>

# Материальная культура



Рис. 7.

Гольцячка молодая и старуха.

Первая глава посвящена исследованию материальной культуры гольдов: одежды и обуви, украшений, жилища, пищи, хозяйства, занятий и промыслов.

И.А. Лопатиным даны подробные описания обработки и выделки рыбьей кожи для изготовления одежды, изготовления ниток из рыбьей кожи.

# Общественный и семейный строй гольдов

В этой главе представлен общественный и семейный строй нанайцев (любовь и брак, семья, общество, род).

И.А. Лопатин приводит сведения об уплате калыма (тори) за невесту, о намерениях родителей при браке детей, несоответствии брачного возраста жениха и невесты, о сватовстве, свадьбе, рождении и воспитании детей.

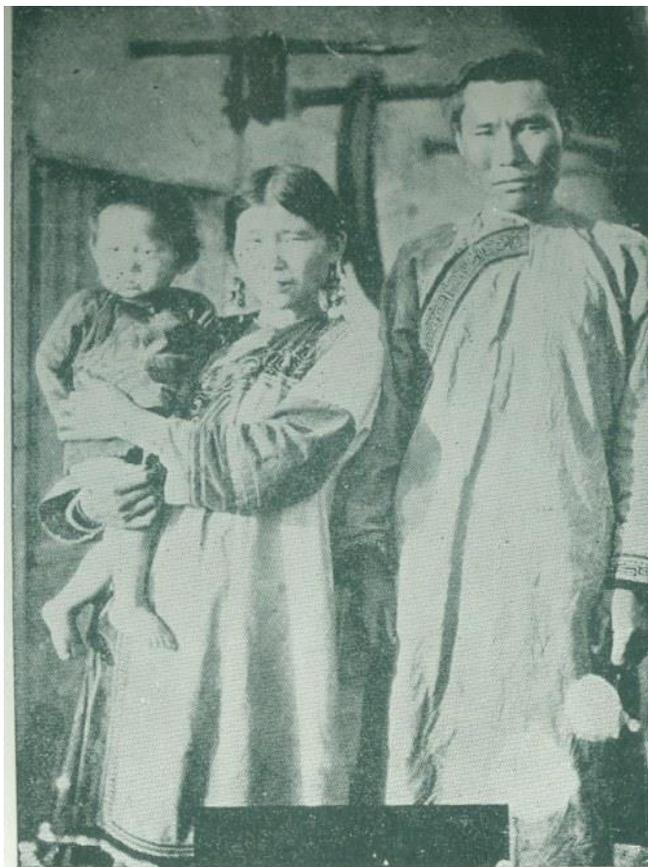
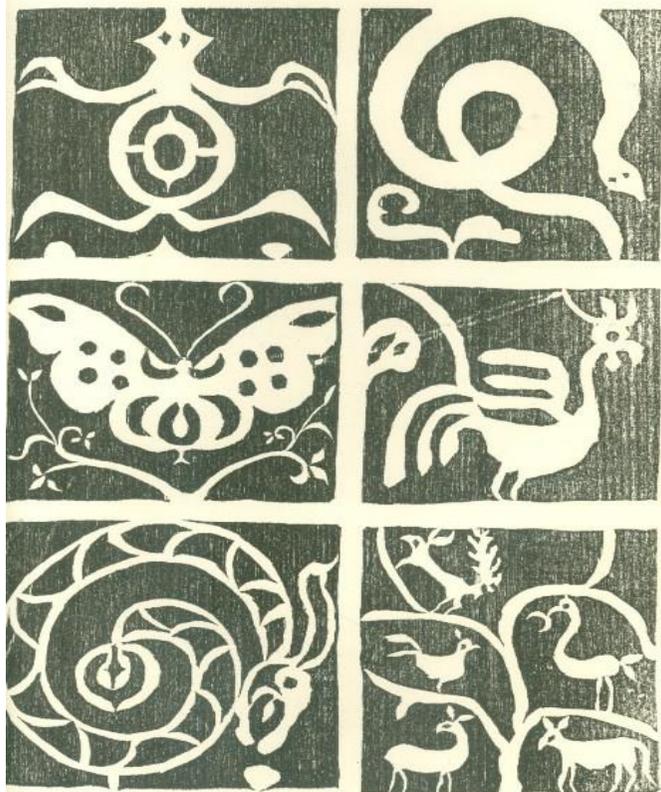


Рис. 1.  
Семья Гольда Лету.

Табл. XXXII.



Къ тексту на стр. 341.

Рис. № 81. Орнаментъ на берестовыхъ коробкахъ.

Третья глава книги дает представление о духовной культуре гольдов: верованиях (мифологии и культах); нанайском языке, науке и медицине гольдов, а также о нанайском самобытном искусстве. Материал главы также иллюстрирован рисунками и фото И.А. Лопатина.

# Приложение книги



В приложении представлена карта расселения гольдов, а на отдельных листах в тексте помещены 86 рисунков и фото с натуры, изображающих виды жилищ, антропологический тип гольдов, предметы культа, произведения искусства, в которых отражена мифология гольдов.

# Научные заслуги И. А. Лопатина

Работы И.А. Лопатина о Иван Алексеевич Лопатин внес гольдах и орочах считаются весомый вклад в разработку важными достижениями в методики этнографических научном изучении Дальнего исследований, представив Востока. Они содержат практическую целостную уникальный полевой материал, научную программу изучения собранный еще во время гольдов (нанайцев), одобренную минимального воздействия на Распорядительным Комитетом аборигенов цивилизации, и Общества изучения Амурского актуальные для нашего времен края (ОИАК). Ученый сумел идеи, предположения ученого и показать самобытность показанные им проблемы зафиксированной им нанайской гольдов. культуры.

Лопатин И.А. Гольды Амурские, Уссурийские и Сунгарийские: опыт этнографического исследования с картой расселения гольдов... – Владивосток, 1922. – 370 с. - URL:

<https://library.dvfu.ru/elib/document/6532167/>

## Н.В. Кюнер об И.А. Лопатине

**Профессор Н.В. Кюнер: «Достаточно многочисленные печатные труды свидетельствуют о выдающемся научном уровне Лопатина и обнаруживают в нем умелую наблюдательность, большой опыт и правильную технику научного исследования».**

**Из некролога об И.А. Лопатине: «Есть все основания думать, что, если бы ему не пришлось эмигрировать за границу и он бы остался жить на родине, он занял бы выдающееся место среди ученых и исследователей в своей научной области».**

# ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ В ЧИТАЛЬНЫЙ ЗАЛ РЕДКИХ ИЗДАНИЙ НАУЧНОЙ БИБЛИОТЕКИ ДВФУ!

*Наш адрес:*

**Владивосток,**

**Алеутская, 65-б (ауд. 305)**

*Остановка транспорта:*

**«Покровский парк»**

