

**«Русские Достопамятности, издаваемые
Обществом Истории и Древностей Российских»:
из культурного наследия фонда редких изданий
Научной библиотеки ДВФУ**

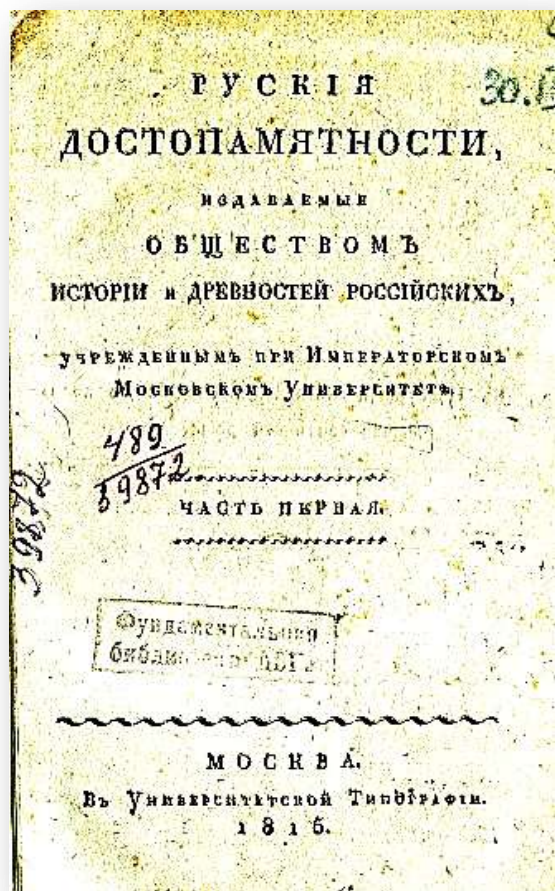


*«Да скажут некогда потомки,
читая труды нашего Общества: они
любили своё Отечество и трудились
к его пользе и славе», – П. П. Бекетов.*

С 2020 года Научная библиотека представляет книговедческий проект «Выставка одной книги» в университетском информационном пространстве. Идея и руководство проектом принадлежит директору НБ ДВФУ – Сергею Геннадьевичу Соловьеву. Участниками проекта являются сотрудники сектора научных исследований, читального зала редких изданий, отдела электронной библиотеки.

В читальных залах кампуса ДВФУ (о. Русский, корпус А, 10 уровень) формируются экспозиции на основе фонда редких изданий, где выставляются раритеты и книжные памятники. Эти издания представляют не только историко-культурную ценность, но уникальная информация из них является актуальной и востребованной на сегодняшний день для образовательного и исследовательского процессов университета.





Фонд редких изданий Научной библиотеки ДВФУ предлагает познакомиться с первой частью журнала «Русские Достопамятности, издаваемые Обществом Истории и Древностей Российских, учрежденным при Императорском Московском университете», выпущенной Университетской типографией в 1815 году.

По данным Энциклопедического словаря Брокгауза и Ефрона Московское общество истории и древностей Российских (1804–1929) опубликовало документы по русской истории в трех томах под названием «Русские Достопамятности...».

Первый том вышел под редакцией русского историка, археографа, филолога Константина Федоровича Калайдовича (1792–1832).

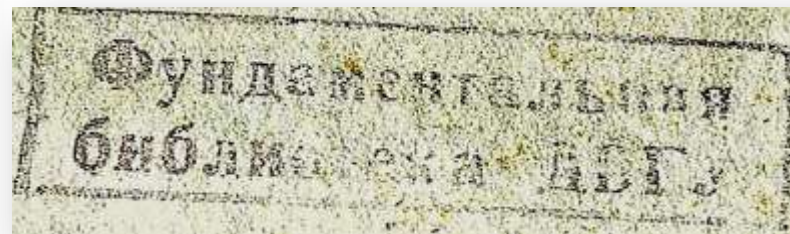
В данном сборнике были опубликованы 14 исторических документов, актуальные и в наше время для историков, юристов, культурологов, этнографов, теологов, филологов, социологов.



Въ Ценсурный Комитетъ слѣдующее коли-
чество сей книги доставлено.

Типография Московского университета основана 16 марта 1756 года. На обороте титула находится книжный знак с аббревиатурой университетской типографии в лавровом венке с бантом, а также разрешение Цензурного Комитета для печати.

На титульном листе стоит штамп «Фундаментальная библиотека ДВГУ», которая в 2011 году вошла в состав Научной библиотеки Дальневосточного федерального университета.



ПРЕДИСЛОВІЕ.

Общество Исторіи и Древностей Россійскихъ сверхъ другихъ своихъ занятій, Уставомъ назначенныхъ, положило также (ѡ 64 Устава) издавать „особый Журналъ, въ которомъ должны были помѣщаться древніе анекдоты, трактаты, грамоты, описаніе древнихъ обрядовъ, посольствъ и другихъ происшествій ненапечатанныхъ и въ архивахъ хранящихся, въ изданіи которыхъ должны были, сколько возможно, наблюдаться хронологическій порядокъ.“ Журналу сему дано названіе: *Рускія Достопамятности, издаваемые при Обществѣ Исторіи и Древностей Россійскихъ.* Первая часть сихъ Достопамятностей давно уже была изготовлена, но по извѣстнымъ Московскимъ несчастнымъ обстоятельствомъ до сихъ поръ не могла быть издана въ свѣтъ. Она содержишь въ себѣ списки, до сихъ поръ хранившіяся рукописными въ разныхъ какъ публичныхъ, такъ и частныхъ библіотекахъ, и теперь въ пер-

В журнале «*Русские Достопамятности...*» публиковались «древние анекдоты, трактаты, грамоты, описание древних обрядов, посольств и других происшествий, ненапечатанных» и хранящихся в архивах. В издании документов придерживались хронологического порядка; текст сопровождается аналитическим комментарием.

Первая часть Достопамятностей содержит впервые опубликованные статьи, оригиналы которых до 1815 года хранились только в рукописном виде в разных как публичных, так и частных библиотеках. Исключением была «*Русская Правда*», которая на тот период времени издавалась несколько раз. Помещенная в данное издание «*Русская Правда*» печаталась с древнего списка XIII века.

Е Г О
ИМПЕРАТОРСКОМУ ВЕЛИЧЕСТВУ,
АЛЕКСАНДРУ ПЕРВОМУ,
ИМПЕРАТОРУ и САМОДЕРЖЦУ
ВСЕРОССИЙСКОМУ,
ГОСУДАРЮ ВСЕМИЛОСТИВѢЙШЕМУ,

съ благоговѣніемъ посвящаютъ

въ рукоподданнѣише

*Члены Общества Исторіи
и Древностей Россійскихъ.*



Александр I
(1777–1825)

Первый том журнала
*«Русские Достопамятности,
издаваемые Обществом
Истории и Древностей
Россійских»* посвящен
Императору Александру I.

В данном сборнике
обнародованы списки
древнерусских документов XII–
XVII веков с целью предоставить
возможность студентам
Императорского Московского
Университета изучать специфику
древнерусской культуры.

ОГЛАВЛЕНИЕ

	Стран.
Предисловіе.	1
I Поученіе Архіепіскопа Луки къ братіи.	4
II Судъ Ярослава Владиміровича. Правда Руская.	19
III Посланіе Никифора Митрополита Киевскаго къ Великому Князю Владимиру Всеволодовичу.	59
IV Грамота Новгородскаго Князя Всеволода.	75
V Уставъ Новгородскаго Князя Святослава.	82
VI Посланіе Іоанна Митрополита Русскаго.	88
VII Правило Кирилла Митрополита Русскаго.	104
VIII Уставная грамота Царя Івана Васильевича, данная Двинскимъ Тиунамъ.	125
IX Уставная грамота, данная отъ Царя Івана Васильевича Двинцѣнамъ.	140
X Губная грамота, данная отъ Царя Івана Васильевича Белозерцамъ.	151
XI Окончаніе книги Степенной.	164

В первой книге «Русские Достопамятнисти...» представлены документы:

1. Поучение Архиепископа Луки к братии;
2. Суд Ярослава Владимировича. Правда Русская;
3. Послание Никифора Митрополита Киевского к Великому Князю Владимиру Всеволодовичу;
4. Грамота Новгородского Князя Всеволода;
5. Устав Новгородского князя Святослава;
6. Послание Иоанна Митрополита Русского;
7. Правило Кирилла Митрополита Русского;
8. Уставная грамота Царя Ивана Васильевича, данная Двинским Тиунам;
9. Уставная грамота, данная от Царя Ивана Васильевича Двинянам;
10. Грубая грамота, данная от Царя Ивана Васильевича Белозерцам;
11. Окончание книги Степенной;
12. Написание вкратце о царях Московских, о образе их, о возрасте и о нравах;
13. О хлебной мере, четвертях, осьминах и четвериках;
14. Доношение Ивана Посошкова.



Святители Константин Киевский и Лука Новгородский. Клеймо иконы «Собор Русских святителей». 60-е годы XIX века. Князь-Владимирский собор (Санкт-Петербург).

В предисловии к тексту «Поучение Архиепископа Луки к братии» поставлен вопрос об авторстве данной рукописи. Рукопись приписывает авторство «Поучения...» Луке Жидяте – Архиепископу Новгородскому с 1033–1059 гг.

Составители сборника «Русские Достопамятности», обратив внимание на ясность и чистоту слога, а также на свидетельство Ростовского летописца, выдвигают версию о возможности отнести авторство к Луке Ростовскому.

Составители сборника «Русские Достопамятности» отмечали, что «“Поучение Архиепископа Луки к братии” драгоценное для нас как по мыслям, исполненным мудрости и благочестия, так и по слогу, носящему на себе печать ветхости и простоты» было подготовлено к печати с рукописей, одна из которых была написана на бумаге «в исходе XVI столетия» (1515 г.) и принадлежала Председателю Общества Истории и Древностей Российских Платону Петровичу Бекетову. Вторая сходная с первой, написана мелким чистым полууставом, доведена до 1563 г., была подарена Обществу профессором В.М. Котельницким.

Примечания с объяснением древнерусских слов и понятий подготовлены Романом Тимковским.

В предисловии ко второй статье «Суд Ярослава Владимировича. Правда Русская» дана предыстория древних законов – «Правды Русской», специфика различий её разных списков и их публикаций в XVIII веке.

В данном сборнике «Русские Достопамятности» опубликован список (текст) – «Номоканон» из Кормчей книги, который древнее изданных в XVIII веке. По данным предисловия «Суд Ярослава Владимировича. Правда Русская» был написан в 1282 г. по повелению князя Новгородского Дмитрия, на средства Архиепископа Новгородского Климента и положена в церкви святой Софии на почитание священникам и на послушание крестьянам, а себе на спасение души.



**Ярослав Владимирович (Мудрый)
(978 – 1054)**



**Владимир Всеволодович Мономах
(в крещении Василий)
(1053 – 1125)**

Следующая статья сборника – «Послание Никифора Митрополита Киевского к Великому Князю Владимиру, сыну Всеволода, сына Ярослава».

Никифор, Митрополит Русский, был прислан на Русь Константинопольским патриархом. Прибыл из Греции 6 декабря 1104 года, 18 декабря вступил «на Киевскую и Всея России Митрополию», правил 17 лет, умер в 1121 году.

Данный текст «Послания...» был найден в одной из рукописей, содержащей древний перевод богословского сочинения Мефодия, епископа Патарского, написанного предположительно в XVI веке. В «Послании...» Митрополита Никифора к Владимиру Мономаху дано описание душевных качеств кроткого Владимира, а также в виде поучения сочинитель перед днем святой Пасхи рассуждает о важности поста, о начале добра и зла в человеке, обращает внимание на пять чувств, посредством которых душа принимает впечатление. При этом Митрополит Никифор советует Князю Владимиру остерегаться клеветников и с осторожностью относиться к слуху.



**Святой благоверный князь Всеволод
Псковский, в крещении Гавриил
(икона конца XVI века)**

Следующим в сборнике (ст. 4) представлен текст «Грамоты Новгородского князя Всеволода». Всеволод Мстиславич (1095–1138) в начале XII века дал эту грамоту Новгородской церкви Иоанна Предтечи, построенной Великим князем Иоаном в 1127 – 1130 гг.

Текст «Грамоты Новгородского князя Всеволода» взят из книги предположительно XVI века, хранившейся в Троицкой Семинарской библиотеке.

Пятая статья сборника представляет текст – «Устав Новгородского князя Святослава», который был дан Святославом Ольговичем в 1137 году Новгородскому Софийскому собору.

Далее в сборнике опубликовано «Послание Иоанна Митрополита Русского» (названного в православной церкви пророком Христовым). Послание приписывается нескольким авторам. Составитель сборника «Русские Достопамятности», обращая внимание на древнейшие слова в тексте, относит эту рукопись к XII веку.

Следующая, седьмая статья – это «Правило Кирилла Митрополита Русского». В ней представлены деяния Собора, созванного в 1274 году при назначении Архимандрита Киевопечерского Серапиона в Епископы Владимирские..

Перечисленные эти древнейшие рукописи для публикации в сборнике «Русские Достопамятности» были взяты из рукописи «Кормчая книга (Номоканон)» 1282 года.



**Иоанн IV Васильевич,
прозванный Грозным
(1530 – 1584)**

В сборнике «Русские Достопамятности» представлены списки (тексты) трех Грамот Царя Иоанна Васильевича, полученный Обществом от Пресвященного Евгения (Епископа Вологодского). Список публикуется без изменений с общими замечаниями и объяснением первой Грамоты:

1. «Уставная грамота Царя Ивана Васильевича, данная Двинским Тиунам»;
2. «Уставная грамота, данная от Царя Ивана Васильевича Двинянам», в которой было установлено, что за Наместничьи и за их пошлинных людей, и за всякие доходы им впервые платить оброк в московскую казну дьяку Путилу Нечаеву на Сретенье в 1557 году;
3. «Губная грамота, данная от Царя Ивана Васильевича Белозерцам» (1571 год).

Грамота – слово заимствовано от греческого *γραμματα* (письмена). В древнем Русском законоположении означало «всякий указ, предписание, постановление и учреждение временное или всегдашнее, данное на письме». Для отличия от законов неписанных, которые летописец Нестор называет просто законами отцов, обычаями, преданиями и нравами.



В сборнике «Русские достопамятности...» опубликовано «Окончание книги Степенной, содержащей Российскую историю».

«Степенная книга» – один из крупнейших памятников исторической литературы XVI века, повествующего о русской истории с древнейших времен до 1560 гг. ., где история представлялась как воплощение царства Божьего на земле в виде лестницы, ступенями («степенями»).

В комментарии к данному тексту говорится, что в предисловии первого издателя «Степенной книги» Герарда Фридерика Миллера отмечено, что он не мог найти в списках (текстах) её окончания. Но в одной «Степенной книге», «писанной скорописью в лист и хранящейся в библиотеке Павла Григорьевича Демидова, подаренной Императорскому Московскому Университету, вложена сия выписка (новой руки), взятая из Степенной Николая Михайловича Нащокина», которая и представлена в данном сборнике.

Данное «Окончание книги Степенной...» представляет историю освящения церкви Покрова на рву в Москве, или храма Василия Блаженного.



**Церковь Покрова на рву
Храм Василия Блаженного**

Текст «Написание вкратце о царях Московских, о образе их, о возрасте и о нравах», включенный в сборник «Русские Достопамятности...» взят из «сочинения тобольского сына боярского Сергия Кубасова (современника Государей, им изображенных)». Сочинение называется «Гранограф сиреч Летописец от сотворения света». Хронограф хранится в библиотеке Московского университета. Обществу был подарен ученым натуралистом, меценатом, основателем Ярославского училища высших наук Павлом Григорьевичем Демидовым.

Следующая 13 статья «О хлебной мере, четвертях, осьминах и четвериках» извлечена из описания жизни Царя Бориса Годунова, помещенного в Хронограф, принадлежащий А.В. Карцеву. В данном коротком тексте описывается голод и дороговизна при Царе Борисе, в 1601 году.

В 14 статье сборника представлена скоропись «Доношение Ивана Посошкова», найденная среди рукописей типографской Синодальной библиотеки в Москве.

Иван Тихонович Посошков (1652–1726) – первый русский экономист-теоретик, мыслитель, публицист, предприниматель, изобретатель; сторонник военных и экономических преобразований Петра I.



**Демидов
Павел Григорьевич
(1739–1821)0**

ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ В ЧИТАЛЬНЫЙ ЗАЛ РЕДКИХ ИЗДАНИЙ НАУЧНОЙ БИБЛИОТЕКИ ДВФУ!

Наш адрес:

Владивосток,

Алеутская, 65-б (ауд. 305)

Остановка транспорта:

«Покровский парк»

