

**Тематическая книжная коллекция
«Русско-японская война 1904-1905 гг.»
в фонде редких изданий НБ ДВФУ**



**И. А. Землянский,
к.и.н., главный библиотекарь**



В 2019 году отмечается сто пятнадцать лет с начала Русско-японской войны, ставшей прологом к крупным международным войнам XX века. До сих пор историки, политологи и политики не пришли к однозначному выводу – кто же победитель, а кто проигравший в этой войне. Интерес к далеким трагическим событиям на Дальневосточной окраине российской империи то возникал, то угасал в российском обществе, в среде военных историков. Сегодня, когда в мире идут многочисленные локальные войны, приходит осознание необходимости изучать все факторы, повлиявшие на развязывание мировых войн в прошлом, чтобы сохранить мир в настоящем.

История создания книжной коллекции «Русско-японская война 1904–1905 гг.» начиналась с подготовки в читальном зале редкой книги в 2015 году информационной выставки, посвященной юбилейной дате окончания Русско-японской войны. Сотрудники научно-исследовательского отдела выявили уникальные источники из фонда редкой и ценной книги по тематике выставки – это и книги, и фотоальбомы, и журналы, издававшиеся как русскими известными издательствами начала XX века, так и зарубежными (в частности японскими), освещавшие события войны на Дальнем Востоке.



Многие книги и альбомы поступили в дар библиотеке от известного Владивостокского краеведа профессора Г. П. Турмова. Увидев особенный интерес к выставке со стороны студентов, преподавателей, сторонних пользователей библиотеки, на научно-методическом совете библиотеки было принято решение о создании тематической коллекции по Русско-японской войне и начале исследований её как регионального собрания книг по истории развития Дальнего Востока и продвижения дополнительных знаний в образовательный процесс, расширения круга исследователей. Тема истории Русско-японской войны как регионального компонента изучается по программе всеми студентами-первокурсниками ДВФУ.

При изучении коллекции и освещении отдельных тем по заявкам студентов ДВФУ – будущих историков, политологов, социологов, культурологов, страноведов, журналистов – обращается внимание на уникальные источники, где события войны изложены так, как они воспринимались русским обществом, непосредственными участниками событий и военными специалистами. Настроения, взгляды общества, выводы, сделанные русским правительством по окончании войны, актуальны и в настоящее время.

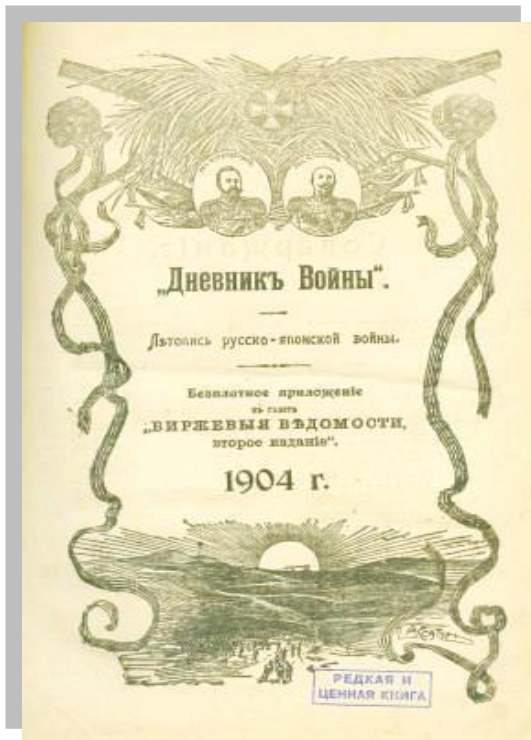
Источники, использованные в данной виртуальной выставке, могут быть востребованы в учебном процессе по направлениям: история, политология, религиоведение, социология, регионоведение, а также в целях патриотического воспитания.

Часть коллекции оцифрована, с ней можно ознакомиться по адресу:

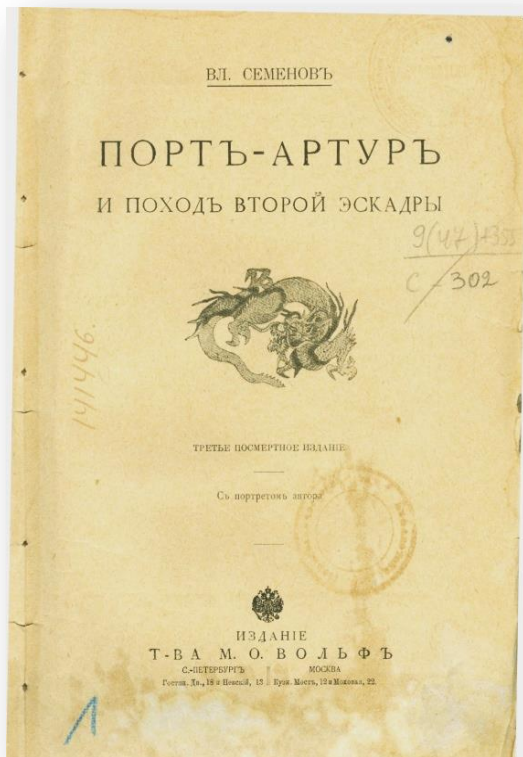
<https://elib.dvfu.ru/vital/access/manager/Repository?query=&root=fefu%3A1372>.

В издании анализируются действия пехоты, кавалерии, артиллерии двух противоборствующих сторон, описываются психологические различия русских и японцев. Автор приходит к выводу, что во время войны России с Японией, более чем когда-либо, успех даётся упорным, тем, кто добивается путём наступления положительной цели и действительно жаждет победы: «Разбитая армия, более чем когда-либо, это та, которая считает себя побеждённой».



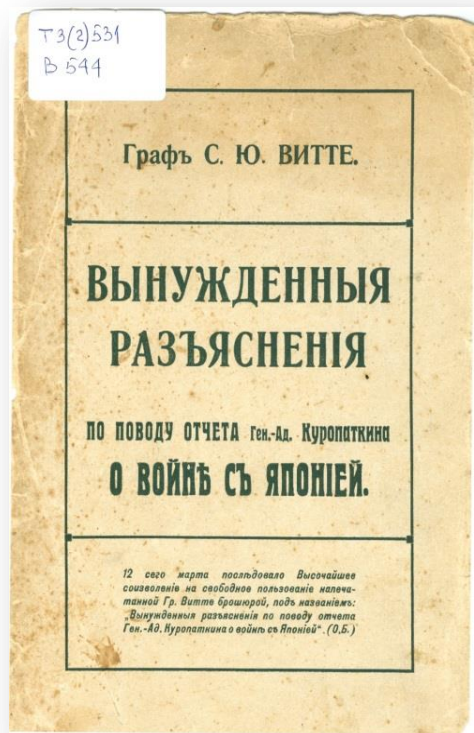


Владивостокская эскадра (отряд крейсеров) за время войны совершила семь походов в Корейский пролив. Автор статьи остановился на изложении действий эскадры в четвёртом походе, наиболее эффективном в нанесении ущерба противнику, и последнем седьмом, в котором погиб крейсер «Рюрик». Задачей Владивостокской эскадры, как отмечал командир крейсера «Громобой», капитан 1-го ранга Н.Д. Дабич (тяжело раненый в сражении), было отвлечение японских морских сил от Порт-Артура, а также захват японских, американских и английских пароходов, доставляющих войска и грузы из Японии в Корею.



В первой части книги автор рассказывает о своём отъезде из Петербурга и прибытии в Порт-Артур, делится с читателем первыми порт-артурскими впечатлениями. В. И. Семенов описывает жизнь порта, портовые обычаи, повествует о своей службе на крейсере «Диана», где он был назначен старшим офицером. Значительное место в первой части книги отводится деятельности вице-адмирала С. О. Макарова, его гибели.

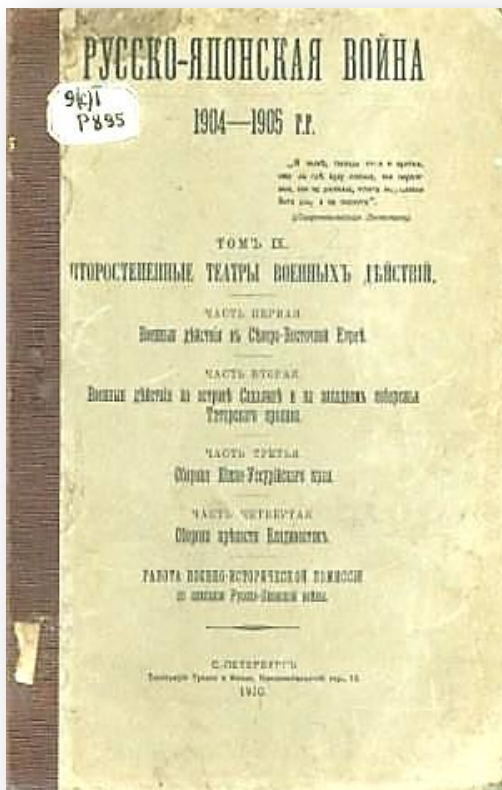
Во второй части издания автор в строго хронологическом порядке детализирует поход второй тихоокеанской эскадры. В. И. Семенов описывает не только внешнюю, но и внутреннюю жизнь эскадры (настроения личного состава, пищевое снабжение и т.д.).



В книге русский государственный деятель С. Ю. Витте полемизирует с генерал-адъютантом Куропаткиным по поводу отчёта последнего о русско-японской войне 1904–1905 гг. Военный министр и главнокомандующий всеми вооруженными силами, действовавшими против Японии, генерал-адъютант Куропаткин в 1906 г. издал отчет о войне в четырех томах. Первые три тома посвящены сражениям: под Ляояном, на р. Шахе, под Мукденом. В четвертом томе подведены итоги войны. Именно четвертый том Витте выбрал объектом своего исследования, так как, по его мнению, именно в нём содержатся неправильные выводы и предположения. Витте считает их односторонними и даже пристрастными.



В труде Н. А. Левицкого, переизданного дважды, даётся полное представление как о ходе боевых действий на суше и на море, так и об особенностях управления русской армией и флотом, уделяется внимание главнейшим операциям русско-японской войны. Именно на театре боевых действий русско-японской войны впервые в массовом количестве было применено оружие, использовавшееся в последующих военных конфликтах: полевая артиллерия и пулеметы. Испытанная в боях на море тактика линейных флотов надолго легла в основу военно-морского искусства ведущих стран мира.



В 1910 г. труды военно-исторической комиссии были изданы в девяти томах и девяти атласах, картах, планах и картограммах. В первом томе описана обстановка, предшествовавшая началу военных действий, и подготовка к кампании; пять следующих разделены на периоды и описывают боевые действия на Маньчжурском театре; отдельные тома посвящены осаде Порт-Артура, боевым действиям на второстепенных театрах, административному устройству управлений действующей армии и работе тыла. Представленный девятый том содержит четыре части. В нём повествуется о военных действиях в Северо-Восточной Корее и на острове Сахалин, описаны оборона Южно-Уссурийского края и оборона крепости Владивосток. Составленное комиссией описание переводилось за границу на французский, немецкий, итальянский и японский языки.



В книге автор описывает события, происходившие с января 1904 г. по август 1905 г. А.А. Рябинин ведёт повествование со своего обучения в Военной академии в Петербурге. Автор увлекательно рассказывает о своих впечатлениях во время переезда на Дальний Восток в действующую армию, боях и сражениях, быте солдат и офицеров. Записки иллюстрированы рисунками, схемами, редчайшими фотографиями.



Книга написана очевидцем русско-японской войны, инженером–строителем железной дороги Табурно Иеронимом Павловичем. В середине декабря 1904 года автор отправляется «на театр войны», с целью познакомиться с действительным положением русских войск в Манчжурии. В книге он рассказывает о приезде в Мукден, операции под Сандепу, даёт описание и оценку Мукденского сражения, организации медицинской помощи раненым и санитарном состоянии армии. Также в книге рассматриваются значение Китайско-Восточной железной дороги в последний период войны и условия ее эксплуатации, деятельность военной цензуры, боевые качества русского солдата.



Сестра милосердия О. А. фон-Баумгартен в своём дневнике представляет читателю достоверную картину очевидца небывалых страданий порт-артурцев. Автор пишет, что дневник не вмещает и сотой части того, что было пережито «...нами за всё время нашего пребывания в Порт-Артуре».

Читатель должен принять во внимание, что это свидетельство не венного, не моряка и не корреспондента, а просто сестры милосердия, которая писала исключительно том, что видела, слышала и переживала.



Издание является частью исторического труда автора по описанию боевых действий русской армии на полях Маньчжурии в 1904–1905 гг.

Подробно исследуется деятельность Восточно-китайской железной дороги во время войны, её огромное значение, какое она оказывала на военные действия в Маньчжурии.



Книга написана морским офицером, участником Цусимского сражения В. И. Семеновым.

О самопожертвовании священников вспоминали многие участники русско-японской войны. В. И. Семенов пишет об одном из них, отце Назарии, «монах не только по платью, но и по духу, находился на перевязочном пункте в епитрахили, с крестом и запасными Святыми Дарами».



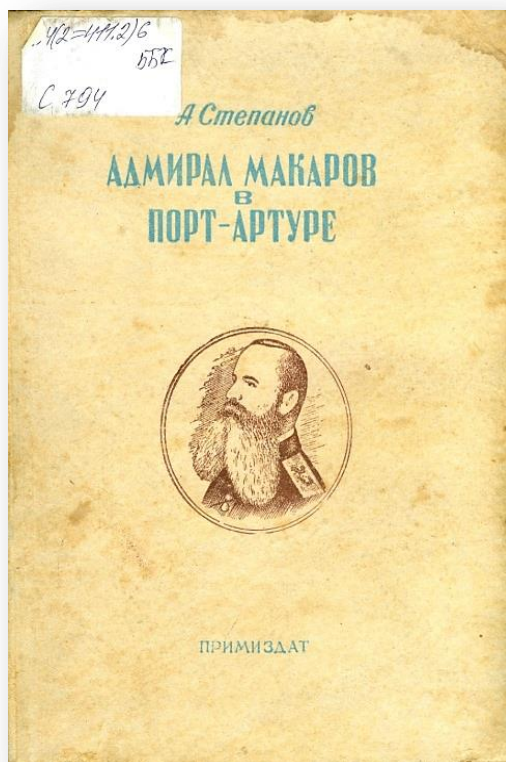
В брошюре Л. Еремеева «Адмирал Макаров» рассказывается о жизни, деятельности и гибели талантливейшего адмирала русского флота, выходца из простой боцманской семьи, который многое сделал для развития военно-морского дела России.

Всё, относящееся к личным высказываниям Макарова, взято из биографического очерка адмирала, составленного его близким другом, небезызвестным русским мореплавателем Ф. Ф. Врангелем. Основные моменты многосторонней деятельности Степана Осиповича отражены и подтверждены выдержками из его дневника, донесений, отчётов и печатных работ.



В книге подробно описаны жизненный путь и смерть океанографа, кораблестроителя и полярного исследователя, адмирала С. О. Макарова, гибель броненосца «Петропавловск», даётся высокая оценка личности Степана Осиповича не только как храброго, опытного полководца, но и как учёного, труды которого ценились не только в России, но и в Европе.

В издании приводятся технические характеристики броненосца, упоминается факт гибели на «Петропавловске» знаменитого русского художника-баталиста В. В. Верещагина.



В книге рассказывается о пребывании адмирала Макарова в Порт-Артуре, его руководстве действиями кораблей при обороне крепости, гибели на броненосце «Петропавловск». Повесть А. Степанова оставляет за читателем возможность дать оценку происходившим при обороне Порт-Артура событиям



В данном выпуске опубликовано окончание статьи военного корреспондента Бурдукова «Что такое современный боевой флот. Его состав, средства защиты и нападения». В статье описываются технические характеристики различных типов мин, анализируется количественный и качественный состав флота воюющих держав.

Приведены таблица судов японского флота до войны и список российских судов находившихся к началу войны на Дальнем Востоке, в скобках приведены погибшие судна.



Применение скорострельной артиллерии, пулеметов, магазинных винтовок и других новых средств борьбы оказало глубокое влияние на военную стратегию и тактику.

В рубрике «Отклики войны» раскрываются характерные особенности японской тактики.



В книге дано описание исторической обороны порт-артурской крепости. События восстановлены как по документам, имеющимся в распоряжении авторов, так и по личным воспоминаниям участников. В настоящем труде даётся краткий исторический очерк развития Порт-Артура как русской крепости, выяснения её состояния по части инженерной, артиллерийской, личного состава её гарнизона.

Данное издание, одна из самых известных книг историка, специалиста по фортификации, генерал-лейтенанта Алексея Владимировича Шварца. Участник обороны Порт-Артура, он несколько своих работ посвятил этому событию.



Кикудзиро Исии являлся одним из крупнейших японских дипломатов, состоял японским послом в Париже, занимал пост министра иностранных дел Японии.

"Дипломатические комментарии" Исии затрагивают многие важные вопросы международных отношений XIX-XX вв. и, самое интересное, дают представление о роли дипломатии в развитии японского государства. Его информация способствовала получению Японией после русско-японской войны 1904–1905 гг. по Портсмутскому договору южной половины Сахалина. Издание предваряется предисловием, каждая глава дополнена примечаниями.



Издание посвящено дипломатической истории русско-японской войны 1904–1905 гг.

Две из четырнадцати глав своей книги автор посвятил военному периоду, с 9 февраля 1904 г. до подписания Портсмутского мирного договора 5 сентября 1905 г., так как рассматривал войну как "продолжение политики - только иными средствами".

ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ В НАУЧНУЮ БИБЛИОТЕКУ ДВФУ!

Наш адрес:

Владивосток,

Алеутская, 65-б,

Читальный зал редких изданий

Остановка транспорта:

«Покровский парк»

