

В КАЖДОМ ИЗ НИХ ЕСТЬ ЧАСТИЧКА МОЕЙ ДУШИ

Томчук Надежда Александровна,
редактор и составитель журнала
«Приморские самородки»,
г. Владивосток



Время не стоит на месте! Уже три с небольшим года минуло с того дня, как в декабре 2019 года вышел в свет первый номер журнала «Приморские самородки». И вот на моей полке стоит рядком уже двадцать один экземпляр.

Как пришла к участникам литературно-музыкального объединения «Третья Пятница» идея выпускать периодический журнал, как и кто трудился над его первым номером, повторяться не буду. Об этом можно прочитать в статье «Мы можем вступить в диалог с земляками...» («Власть книги: библиотека, издательство, вуз», 2020, Вып. 20).

С первых номеров мы представляли не только творчество самодеятельных авторов, но и рассказывали о достопримечательностях нашего любимого Приморья, его неповторимых красотах, о растениях-эндемиках, а также, о литературных объединениях края, о работе, которую они проводят с населением в городах и населённых пунктах, о людях, внёсших свой неповторимый вклад в историю края. Не забывали и о своих

современниках, которые являются нашей опорой и гордостью: Светлане Ионовне Шкляевой – художнике, поэте, мастере резьбы по рогу и кости, изготовителю коллекции кукол в национальных костюмах, макетов старинных православных храмов; Надежде Фёдоровне Подорвановой (которой в прошлом году исполнилось 95 лет!), химике, преподавателе ДВГУ, научном сотруднике ДВНЦ – летописце своего времени.



Замечательный коллектив авторов «Приморских самородков»

Сейчас можно с гордостью отметить, что география наших авторов расширилась далеко за пределы родного города Владивостока. У нас печатаются авторы не только из городов и населённых пунктов Приморского края, таких как Артём, Находка, Большой Камень, Уссурийск, Арсеньев, Спасск-Дальний, посёлков: Кроуновка, Ильичёвка, Отрадное, Пограничное, Покровка, но и городов России: Москва, Санкт-Петербург, Новосибирск, Ханты-Мансийск. Также есть авторы из зарубежья: из Австралии и Калифорнии. Количество публикующихся в сборнике «Приморские самородки» авторов увеличилось с тридцати до ста сорока человек! Разве это не значительное достижение! Это ли не популяризация

КНИГА И МИР ИСКУССТВА

произведений, воплощающих наши творческие идеи и замыслы! А уж где есть наши журналы, в каких городах и странах, и назвать трудно. И это за три года существования журнала! Ему рады, его ждут! Ведь каждый номер «Приморских самородков» даёт его участникам – людям разных возрастов и профессий – неразрывную связь человеческого и творческого общения друг с другом, возможность её прочувствовать.

Вот только малая часть полученных отзывов:

*

Мне нравятся «Приморские самородки», это красивые и содержательные журналы.

(Валерий Бер)

*

Вот наконец-то держу в руках долгожданный журнал! Хочу выразить свою искреннюю благодарность и высказать своё впечатление о журнале! Приятно удивлена и качеством, и содержанием! Чувствуется с какой любовью и душой рождается это издание! Я очень рада, что у меня появилась возможность публиковаться в таком приятном (во всех отношениях) журнале!

(Ирина Шевчук)

*

Журналы не только интересные, но и познавательные. С удовольствием читаю первые страницы о нашем Приморском крае. Здорово придумано!

(Елизавета Лучкина)

*

Сотрудничество с этим сборником – большая удача, так как я могу поделиться своими знаниями о Приморском крае.

(Юлия Шамлова)

*

Прежде всего, огромное спасибо за возможность познакомиться с чудесными произведениями приморских авторов. Мне очень понравились стихи Виталия Друговского-Стасюка, Анны Пан. Четверостишье Ольги Поляченко просто запало в душу.

От несчастной любви в монастырь не уходят
и не мылят петлю.

От несчастной любви нелюбимых находят
и заводят семью.

(Александр Бадак)

*

Прочитала очередной номер журнала. Такая наполненная прекрасными стихами, глубокими, разными, интересными. Просто замечательно! Целый следующий день оставалось послевкусие этой теплоты. Да и надолго ещё останется! Спасибо, еще раз за всё!

(Наталья Баенхаева)

*

Особо хочу отметить, приятно, что в хорошей, информативной манере журнал продолжает освещать события и мероприятия, касающиеся творческой жизни Приморья.

(Светлана Каданцева)

*

Ещё раз, огромное спасибо за журнал! Читаю и не могу оторваться! Какие интересные материалы о Приморье!

(Людмила Повалихин)

И когда меня спрашивают: «На сколько ещё у тебя хватит энтузиазма и энергии заниматься этим делом?», – я с особым чувством гордости могу ответить: «На меня устремлены сотни глаз, равнодушных, искренних, любящих жизнь. На меня надеются

КНИГА И МИР ИСКУССТВА

сотни людей, которые писали ранее «в стол». Они желают увидеть напечатанными свои произведения, которые прочтут сотни незнакомых читателей. Разве это не прекрасно! Как же я могу их подвести?».

Каждый журнал для меня – это как новый «ребёнок», и в каждом есть частичка моей души. Ты занимаешься своими делами, ходишь, спишь, ешь и... вынашиваешь его в себе, придумываешь, какими фотографиями или картинами наших же авторов-художников оформить обложку, чтобы сразу захотелось взять его в руки и полистать; как оригинально оформить страницу автора, какие дизайнерские «штучки» применить, чтобы она выглядела красиво и привлекательно и понравилась автору и читателям. Да сколько ещё всего требуется! Эта работа захватывает тебя полностью, ты живёшь, дышишь ей!

А тексты... Сколько их приходится прочитать, чтобы отобрать лучшие проникновенные стихи и рассказы об уходящем лете, о приближающейся осени, о гражданской позиции, о значимых моментах истории и ещё о многом другом...

Теперь я с уверенностью могу сказать, что журнал «Приморские самородки» успешно и на достойном уровне выполняет свои задачи: популяризации творчества приморских самодельных авторов (и не только приморских!) и воспитания подрастающего поколения в духе патриотизма, любви к маме, семье, Родине.



Вот они, наши «Приморские самородки»!